

*Bærekraft som
rammer for udvikling
af fremtidens
mødesteder*

UDVIKLINGSKONSULENT OLA MATTSSON

LOKALE OG ANLÆGSFONDEN



**LOKALE
OG
ANLÆGS
FONDEN**

Noen sentrale spørsmål som prosjektet skal og kan omhandle vil være:

- Hvordan skape nytt liv til klubbhus/klubblokaler ved ombygg-, tilbygg og nybygg?
- Hvordan skape mer attraktive møteplasser for flere i lokalsamfunnet?
- Hvordan skape positive synergier gjennom å dele lokaler og ha sambruk med flere organisasjoner?
- Hvordan skape attraktive uteområder rundt klubbhuset, som inspirerer til aktivitet og et naturlig sosialt møtested?
- Hvordan skal anlegget tilpasses aktivitetstrender?
- Hvordan bidra til at idéfasen/forprosjektfasen kan bli enda bedre?
- Hvordan kan vi rehabilitere og bygge mer bærekraftig?
- Hvordan kan vi skape og utvikle kompetanse slik at vi klarer å bygge klubbhus- og aktivitetshus, ut fra dagens og fremtidens behov?
- Hvordan utvikle trygge og aktive møteplasser for flere generasjoner, som bidrar til å skape livslang bevegelsesglede?
- Hvordan jobbe i idrettslaget, evt. sammen med andre organisasjoner, for å skape mer aktivitet i klubbhuset/aktivitetshuset, både på formiddag, ettermiddag og kveld?
- Hvordan skape gode prosjektsøknader, som kan sendes til stiftelser m.m. for å få gjennomført prosjektet sitt?

HVORFOR ?

HVA ER PROBLEMET?
HAR VI EN VISION?

HVEM ?

HVEM KAN VI GJØRE
EN FORSKJELL FOR ?

HVORDAN?

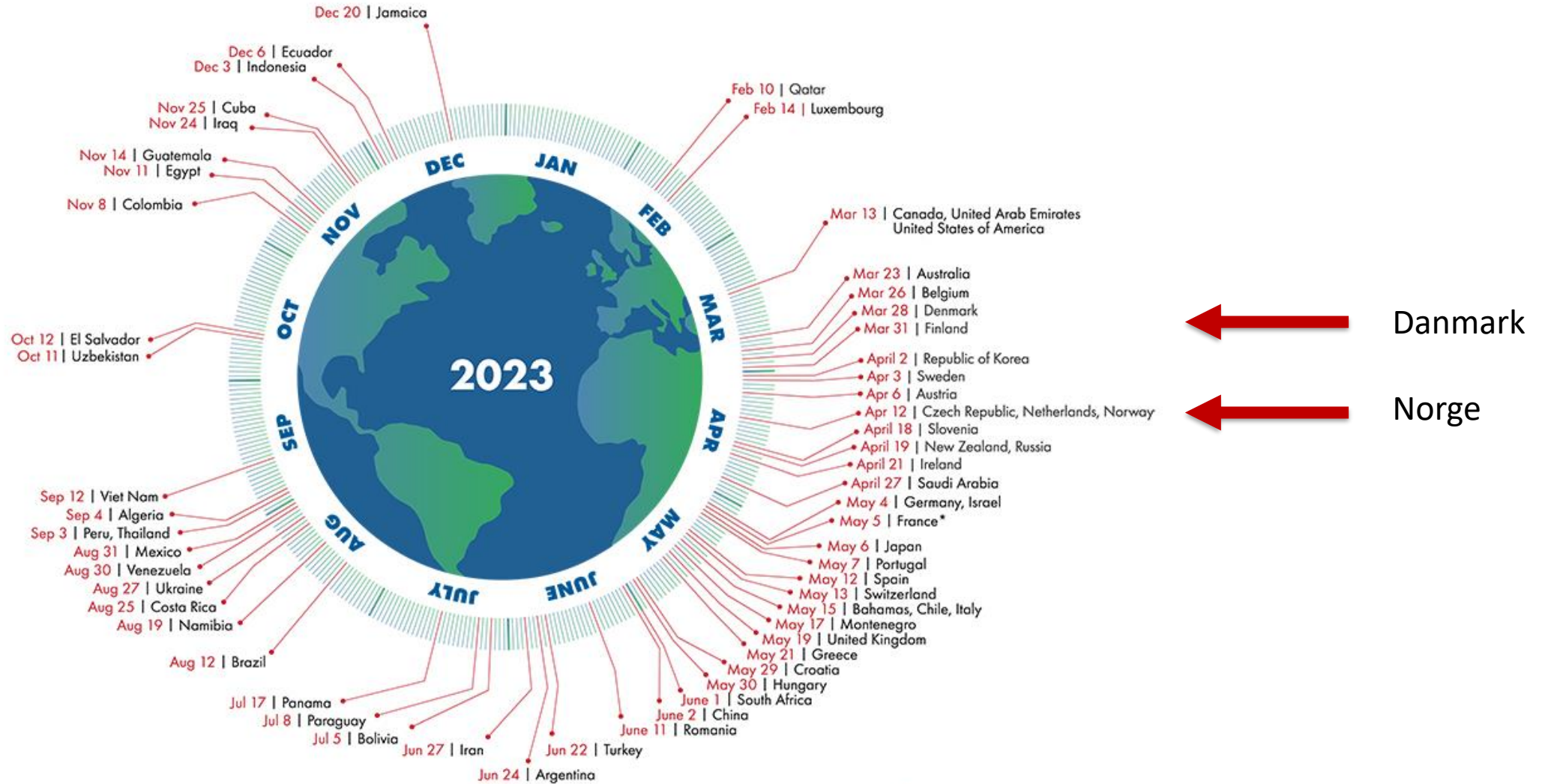
HVORDAN FINNER VI
KOMPETANSEN TIL Å
GEJNNOMFØRE
PROSESSEN ?

Lokale og Anlægsfonden

En innovationssfond og vidensformidler som med udgangspunkt i viden, arbejder med nationale og lokale problemstillinger hvor fritidslivets arkitektur er en del af løsningen

Country Overshoot Days 2023

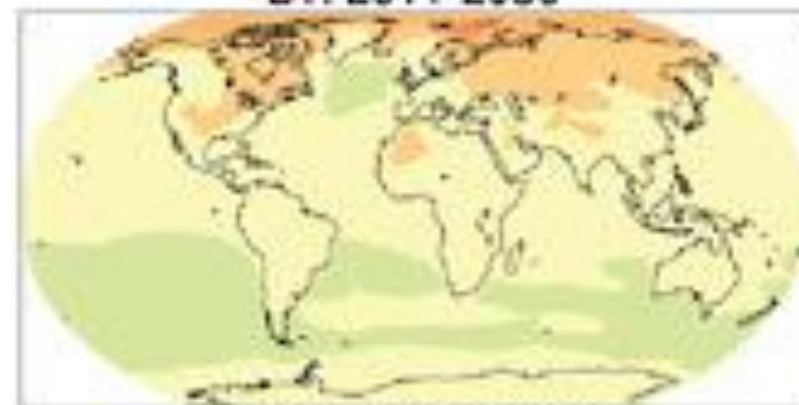
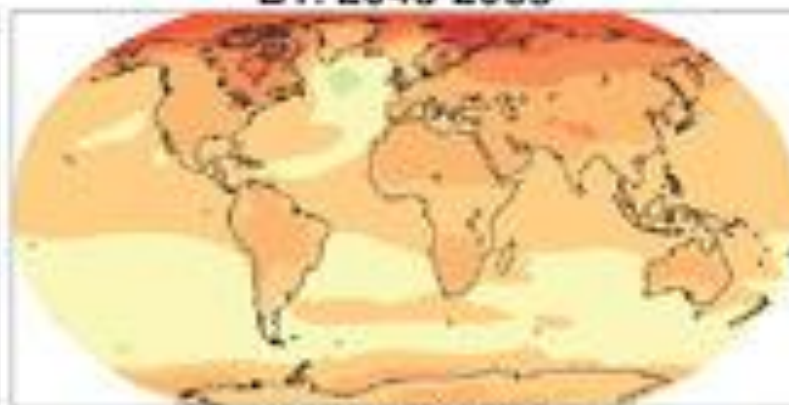
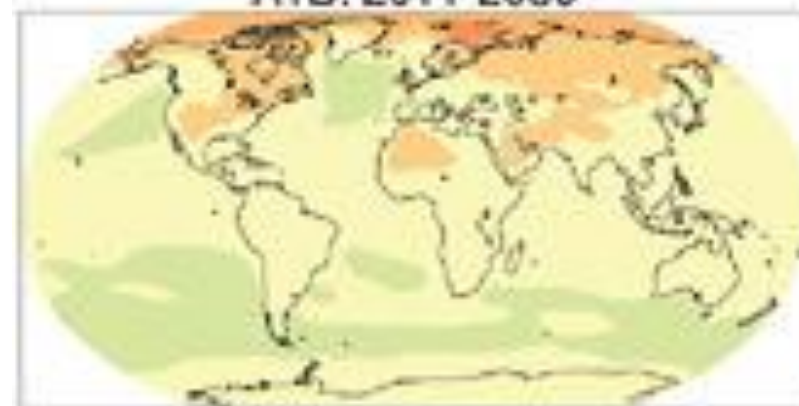
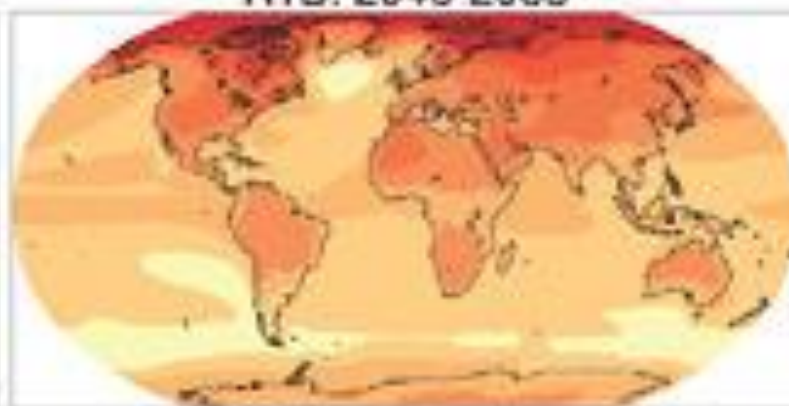
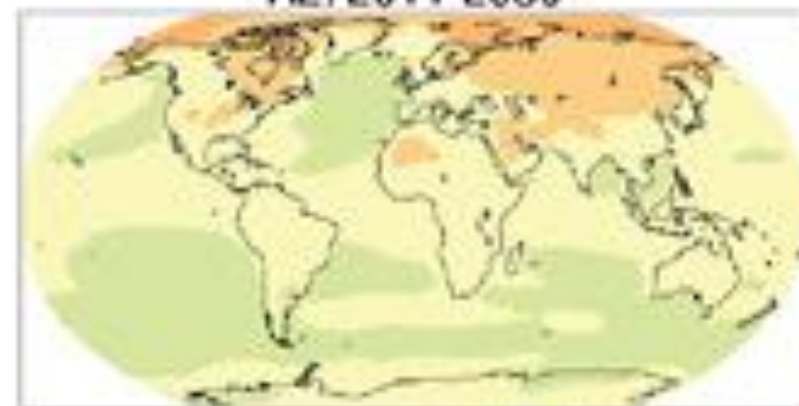
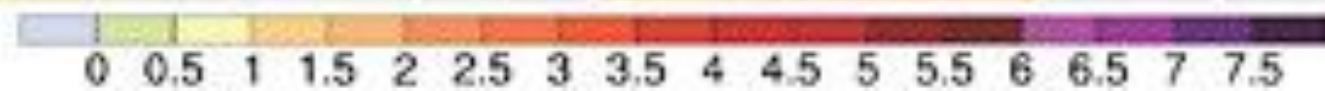
When would Earth Overshoot Day land if the world's population lived like...



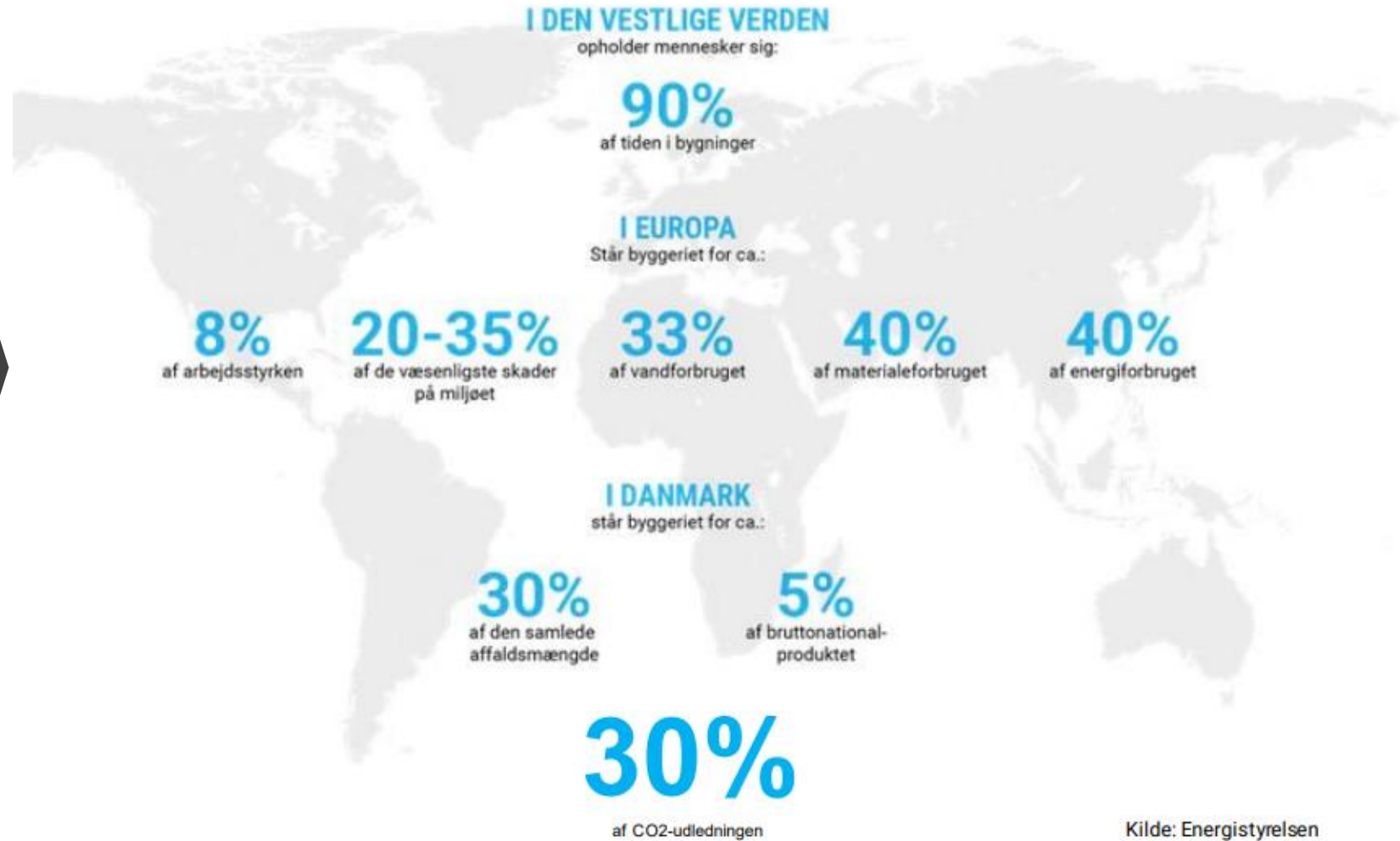
For a full list of countries, visit overshootday.org/country-overshoot-days.
 *French Overshoot Day based on nowcasted data. See overshootday.org/france.

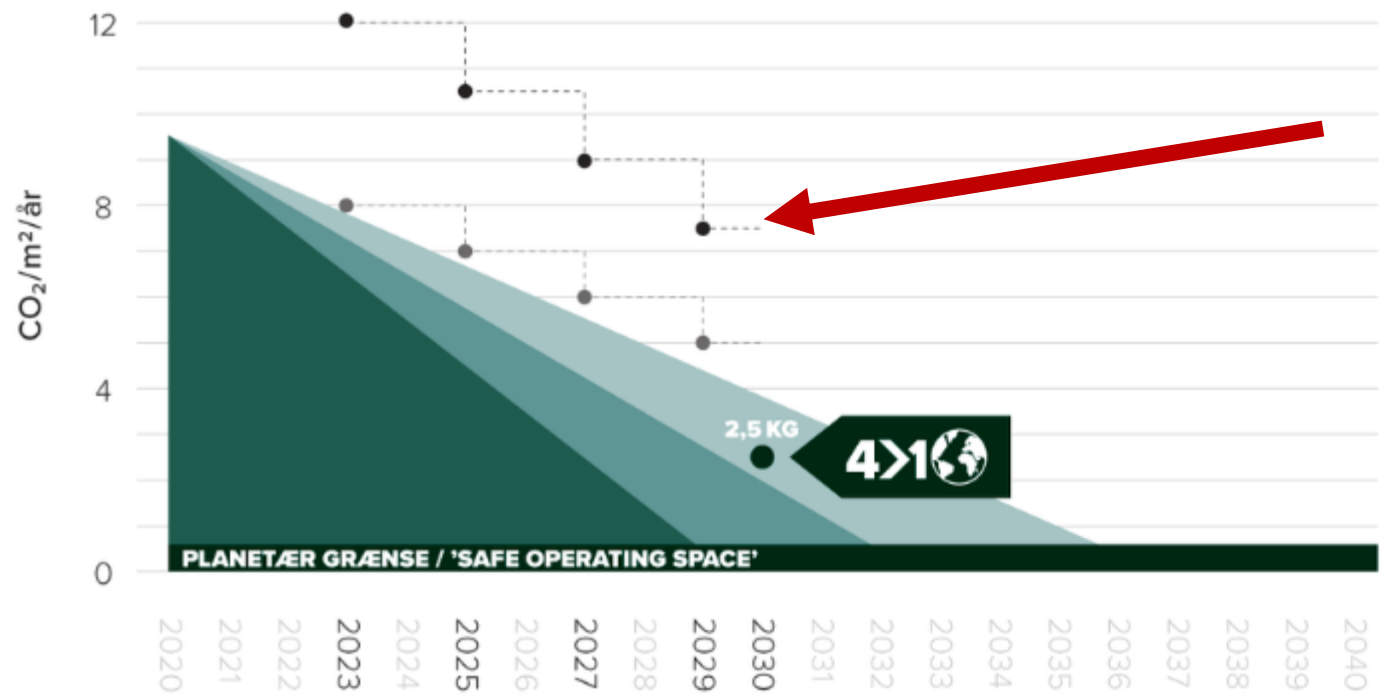
Source: National Footprint and Biocapacity Accounts, 2022 Edition
data.footprintnetwork.org



B1: 2011-2030**B1: 2046-2065****B1: 2080-2099****A1B: 2011-2030****A1B: 2046-2065****A1B: 2080-2099****A2: 2011-2030****A2: 2046-2065****A2: 2080-2099****(°C)**

Byggeriet
betyder
virkelig
noget





- Bygningsreglement krav (BR)
- Frivillig bæredygtighedsklasse (FBK)
- 83% sandsynlighed for at overholde 1,5 grad (Paris aftale)
- 67% sandsynlighed for at overholde 1,5 grad (Paris aftale)
- 50% sandsynlighed for at overholde 1,5 grad (Paris aftale)

PLANETÆR GRÆNSE / 'SAFE OPERATING SPACE'





INTERNALISERING

Bæredygtighed bør være en lokalt og socialt forankret ambition, formet af processer i de tidlige faser af projektudvikling og bygge på lokale værdier og visioner på alle niveauer, politisk til slutbruger.



1910

1950 - 70

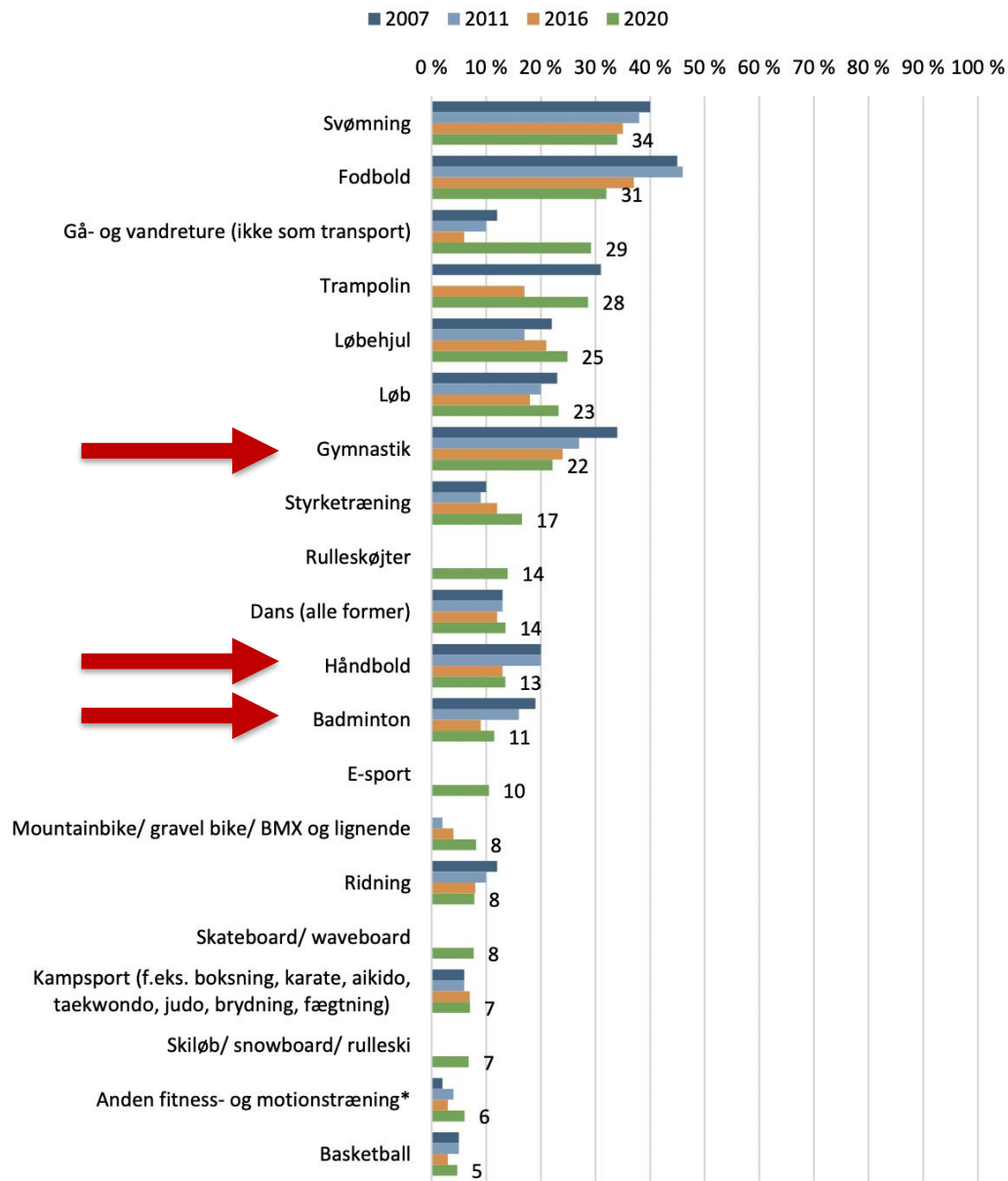
IDRÆTTEN ER I FORANDRING

Table 18. Development over time in the five most popular activities (age 15+)

1964	1975	1993	1998	2007	2020
Gymnastics	Gymnastics	Gymnastics	Swimming	Walking	Walking
Football	Football	Swimming	Jogging	Jogging	Lifting weights
Badminton	Badminton	Jogging	Walking	Fitness	Jogging
Handball	Swimming	Badminton	Gymnastics	Gymnastics	Other fitness
Swimming	Handball	Football	Fitness	Aerobics	Swimming

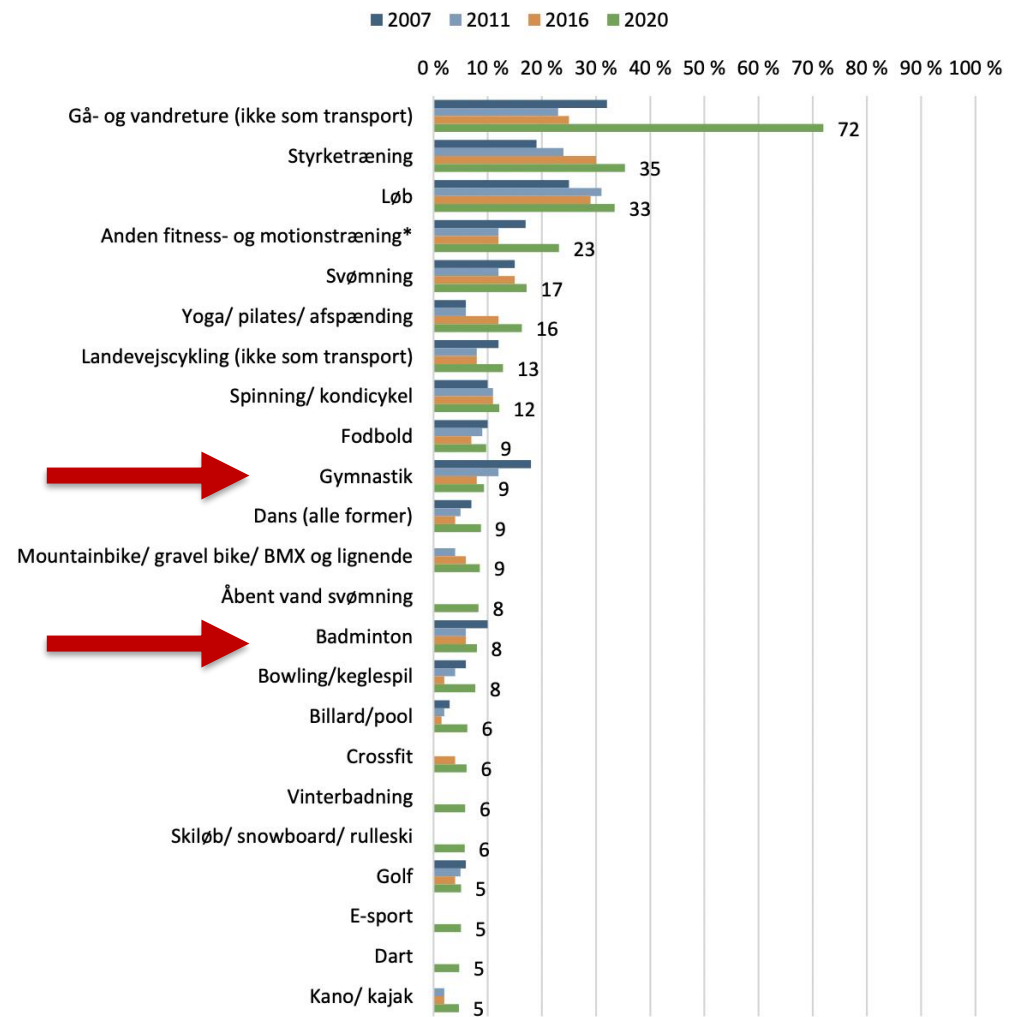
STORE SKIFT I AKTIVITETSTRENDS

Figur 9: Børns valg af aktiviteter (pct.)



Figuren viser andelen af børn, der dyrker forskellige aktiviteter, fordelt på de fire undersøgelsesår (n = 4.379). Figuren viser kun de aktiviteter, som minimum 5 pct. af børnene dyrker i 2020. 'Vandreture' (2007, 2011 og 2016) er ændret til 'gå- og vandreture' (2020). *Kategorierne 'Aerobic/step og lign.' og 'Andre former for fitness' er slået sammen (2007, 2011 og 2016) til 'Anden fitness- og motionstræning (f.eks. crosstrainer, aerobic, step, stram op, cirkeltræning, TRX, andre motionsøvelser)' (2020).

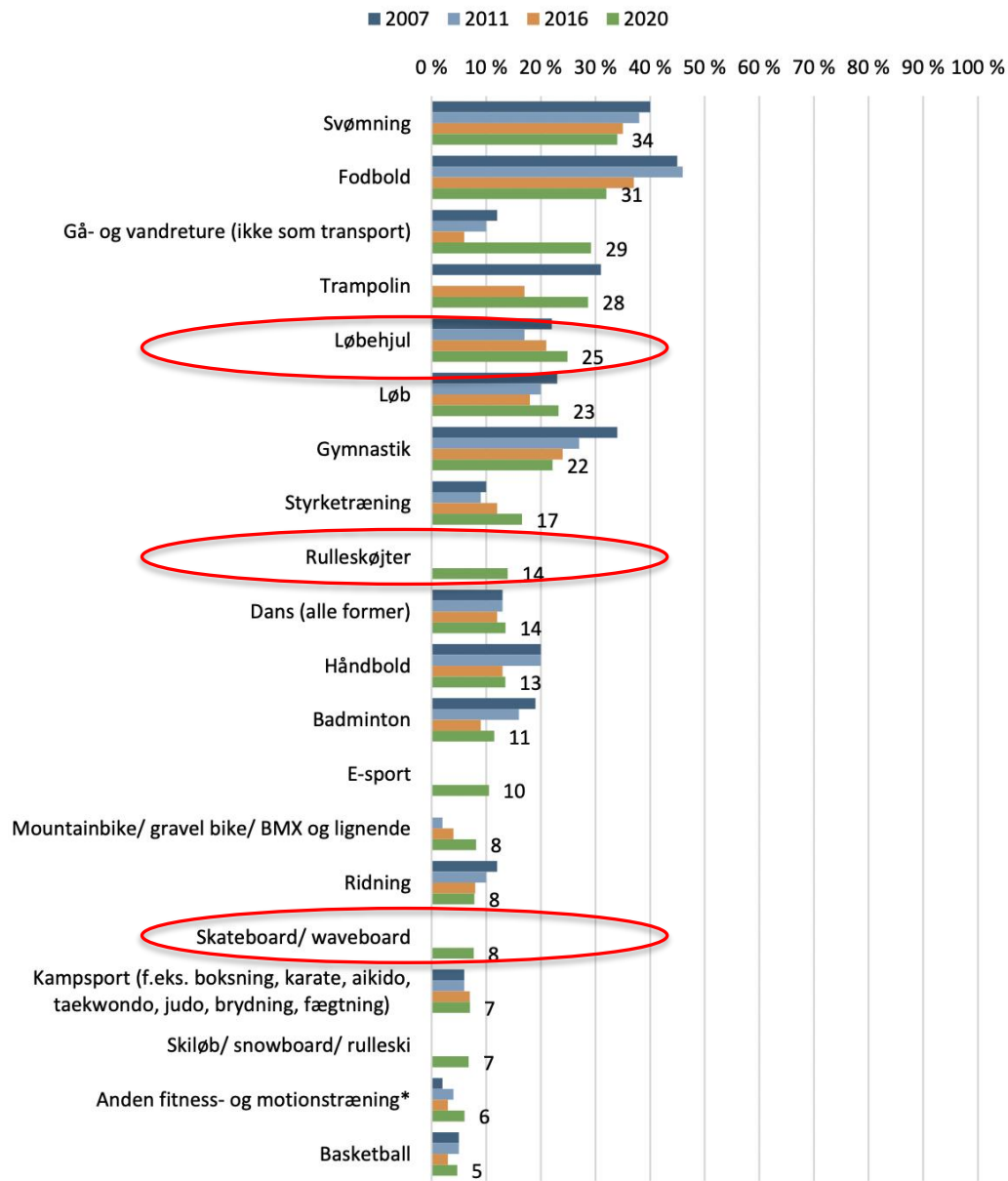
Figur 10: Voksnes valg af aktiviteter (pct.)



Figuren viser andelen af voksne, der dyrker forskellige aktiviteter, fordelt på de fire undersøgelsesår (n = 6.917). Figuren viser kun de aktiviteter, som minimum 5 pct. af voksne dyrker i 2020. 'Vandreture', 'bowling' og 'billard' (2007, 2011 og 2016) er ændret til henholdsvis 'gå- og vandreture', 'bowling/keglespil' og 'billard/pool' (2020). Kategorierne 'Aerobic' og 'Anden fitnessstræning' er slået sammen (2007, 2011 og 2016) til 'Anden fitness- og motionstræning (f.eks. crosstrainer, aerobic, step, stram op, cirkeltræning, TRX, andre motionsøvelser)' (2020).

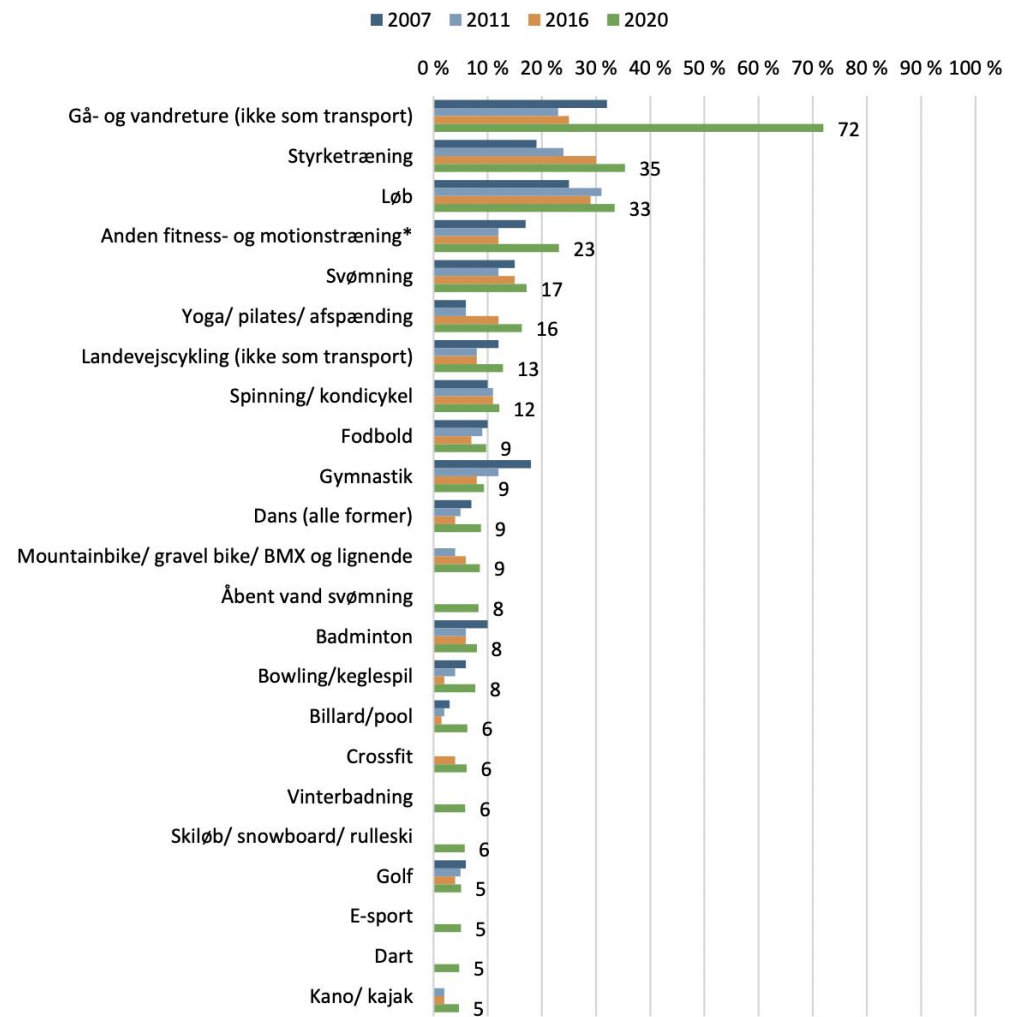


Figur 9: Børns valg af aktiviteter (pct.)



Figuren viser andelen af børn, der dyrker forskellige aktiviteter, fordelt på de fire undersøgelsesår (n = 4.379). Figuren viser kun de aktiviteter, som minimum 5 pct. af børnene dyrker i 2020. 'Vandreture' (2007, 2011 og 2016) er ændret til 'gå- og vandreture' (2020). *Kategorierne 'Aerobic/step og lign.' og 'Andre former for fitness' er slået sammen (2007, 2011 og 2016) til 'Anden fitness- og motionstræning (f.eks. crosstrainer, aerobic, step, stram op, cirkeltræning, TRX, andre motionsøvelser)' (2020).

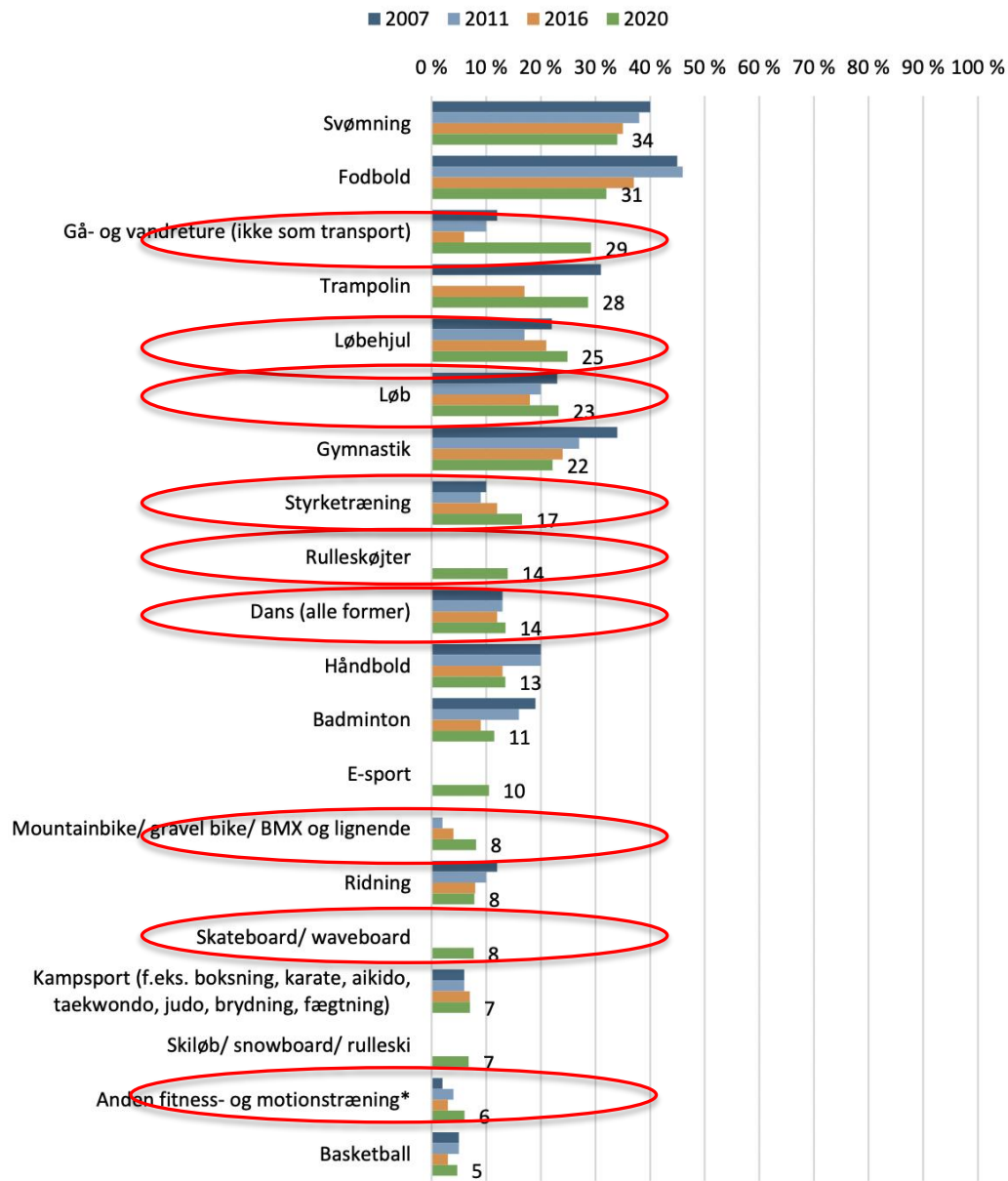
Figur 10: Voksnes valg af aktiviteter (pct.)



Figuren viser andelen af voksne, der dyrker forskellige aktiviteter, fordelt på de fire undersøgelsesår (n = 6.917). Figuren viser kun de aktiviteter, som minimum 5 pct. af voksne dyrker i 2020. 'Vandreture', 'bowling' og 'billard' (2007, 2011 og 2016) er ændret til henholdsvis 'gå- og vandreture', 'bowling/keglespil' og 'billard/pool' (2020). Kategorierne 'Aerobic' og 'Anden fitnessstræning' er slået sammen (2007, 2011 og 2016) til 'Anden fitness- og motionstræning (f.eks. crosstrainer, aerobic, step, stram op, cirkeltræning, TRX, andre motionsøvelser)' (2020).

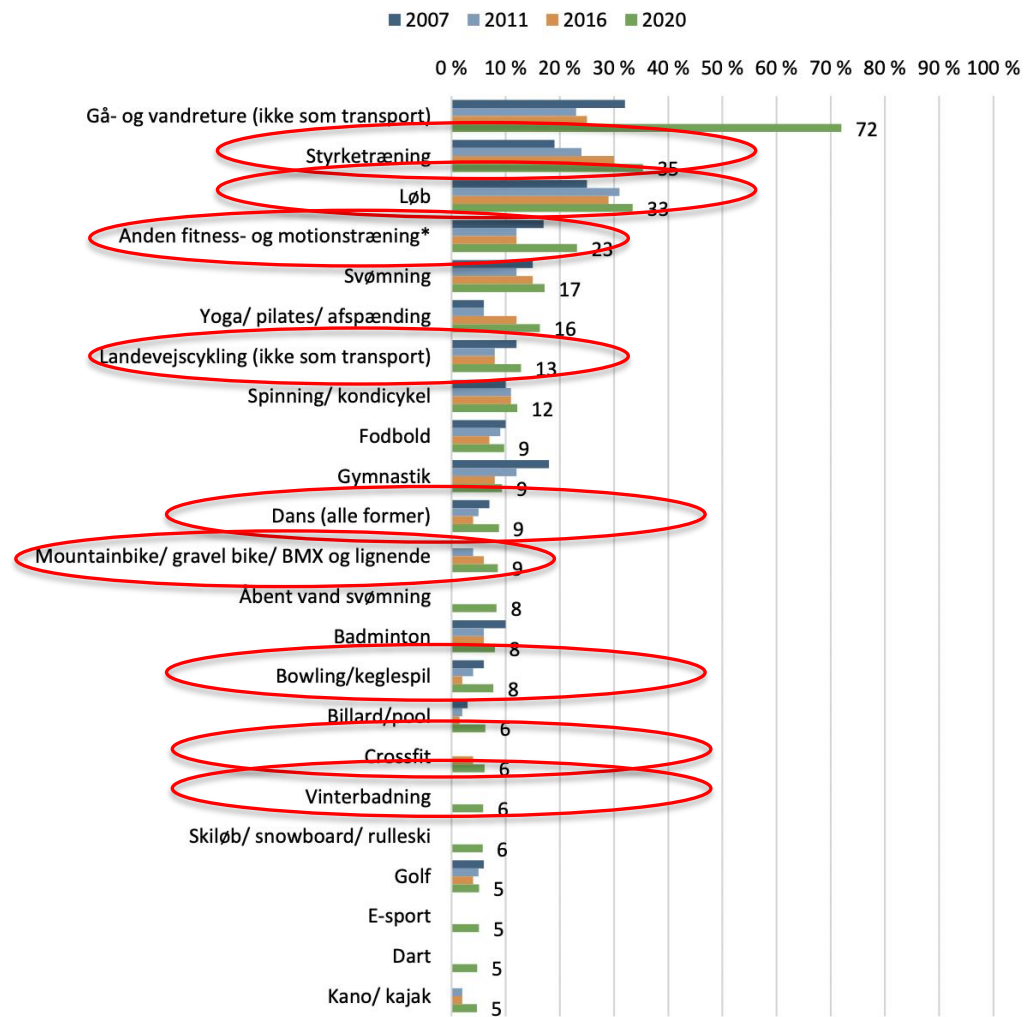


Figur 9: Børns valg af aktiviteter (pct.)



Figuren viser andelen af børn, der dyrker forskellige aktiviteter, fordelt på de fire undersøgelsesår (n = 4.379). Figuren viser kun de aktiviteter, som minimum 5 pct. af børnene dyrker i 2020. 'Vandreture' (2007, 2011 og 2016) er ændret til 'gå- og vandreture' (2020). *Kategorierne 'Aerobic/step og lign.' og 'Andre former for fitness' er slået sammen (2007, 2011 og 2016) til 'Anden fitness- og motionstræning (f.eks. crosstrainer, aerobic, step, stram op, cirkeltræning, TRX, andre motionsøvelser)' (2020).

Figur 10: Voksnes valg af aktiviteter (pct.)

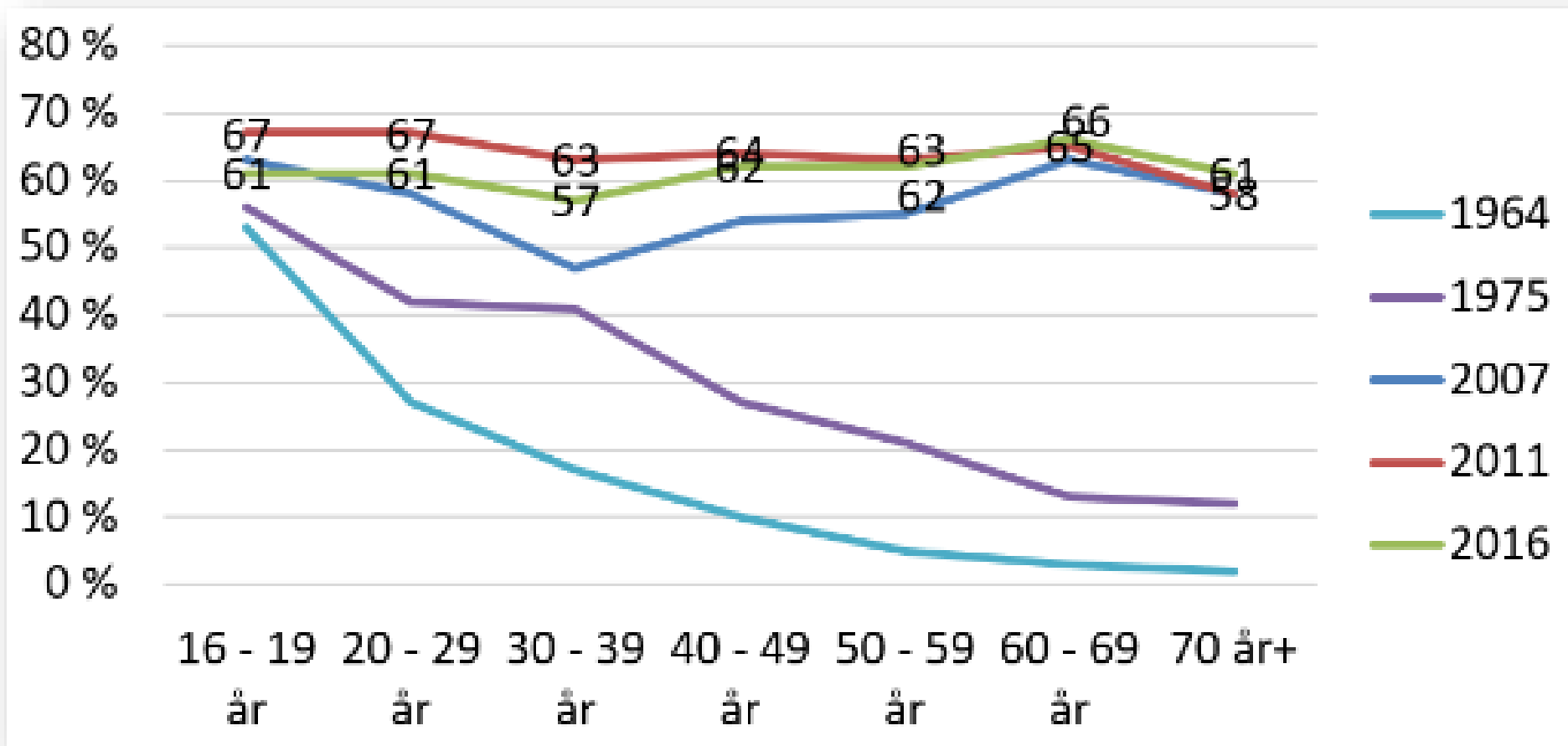


Figuren viser andelen af voksne, der dyrker forskellige aktiviteter, fordelt på de fire undersøgelsesår (n = 6.917). Figuren viser kun de aktiviteter, som minimum 5 pct. af voksne dyrker i 2020. 'Vandreture', 'bowling' og 'billard' (2007, 2011 og 2016) er ændret til henholdsvis 'gå- og vandreture', 'bowling/keglespil' og 'billard/pool' (2020). Kategorierne 'Aerobic' og 'Anden fitnessstræning' er slået sammen (2007, 2011 og 2016) til 'Anden fitness- og motionstræning (f.eks. crosstrainer, aerobic, step, stram op, cirkeltræning, TRX, andre motionsøvelser)' (2020).



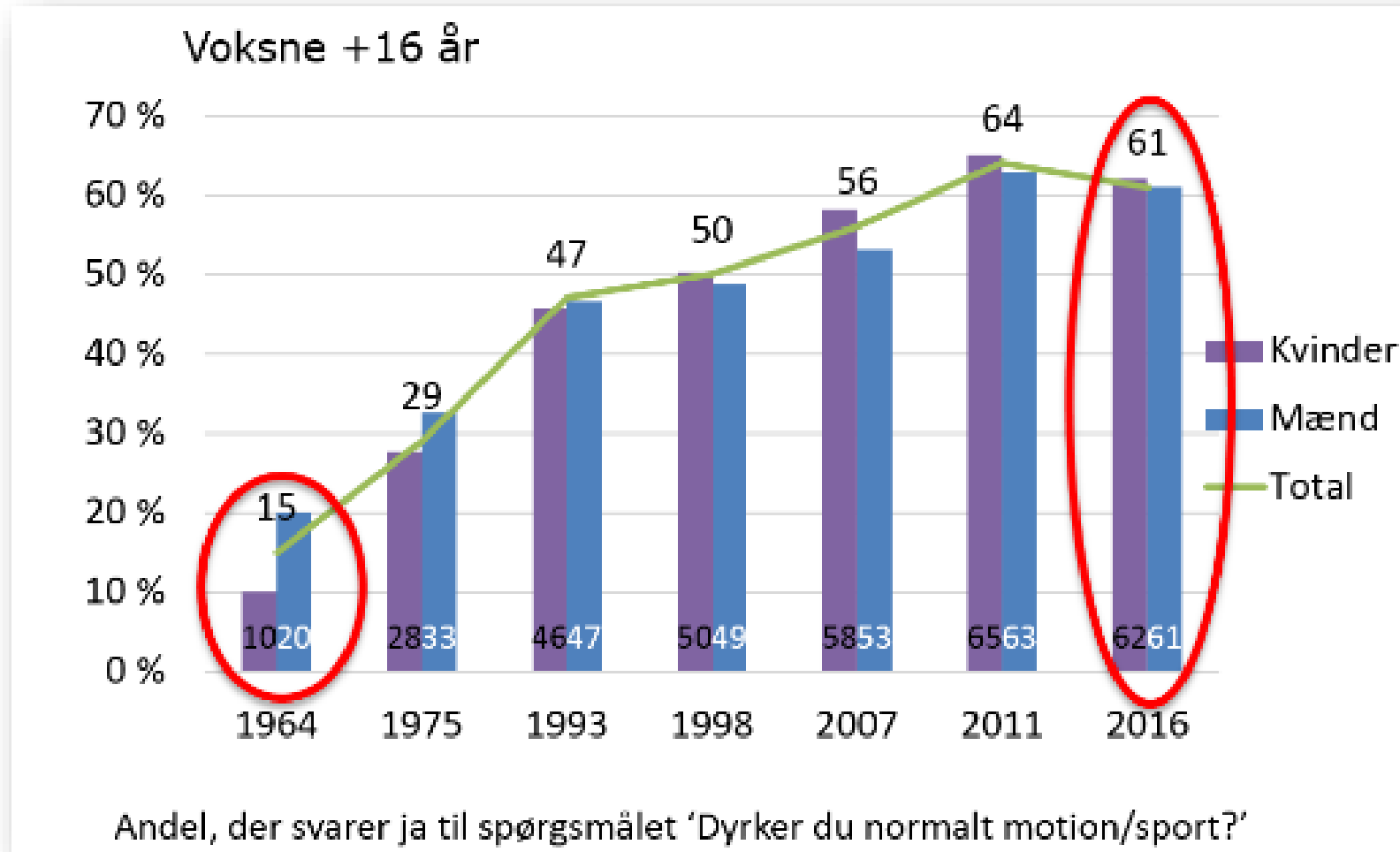
TVÆRGÅENDE TRENDS

Idrætsdeltagelse og alder



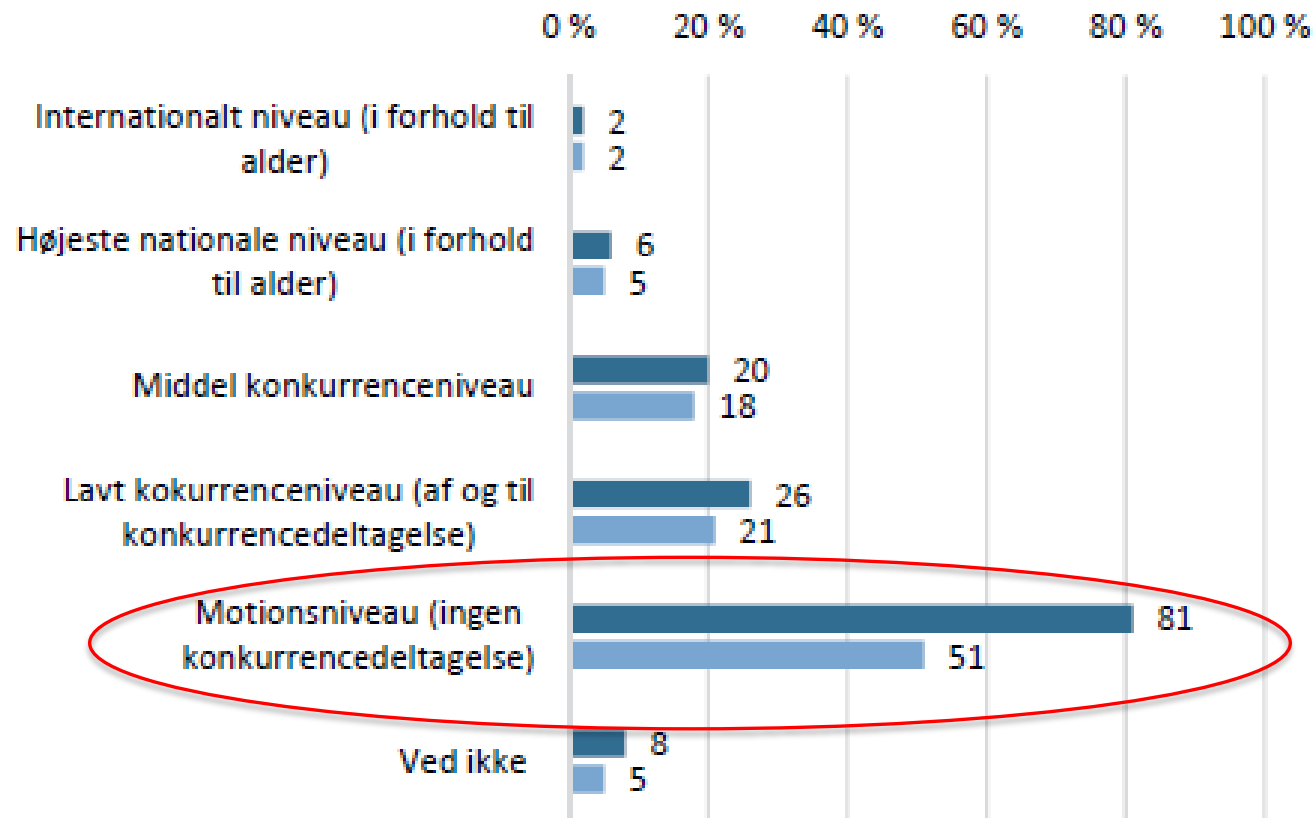
TVÆRGÅENDE TRENDS

Idrætsdeltagelse og køn



Konkurrencedeltagelse - Voksne

Figur 58: Flertallet af idrætsaktive voksne dyrker aktiviteter uden deltagelse i konkurrence

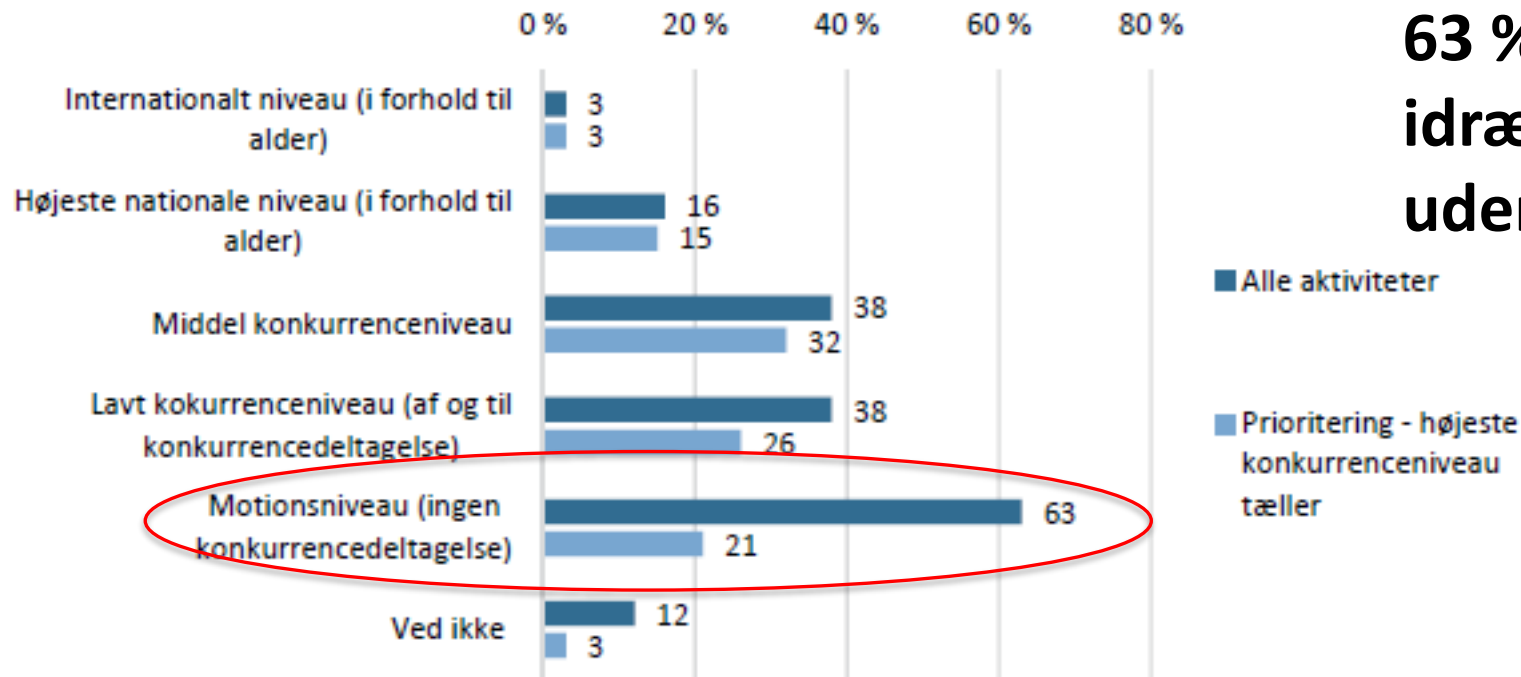


81 % af voksnes idrætsaktiviteter foregår uden konkurrencedeltagelse

- Alle aktiviteter
- Prioritering - højeste konkurrenceniveau tæller

Konkurrencedeltagelse - Børn

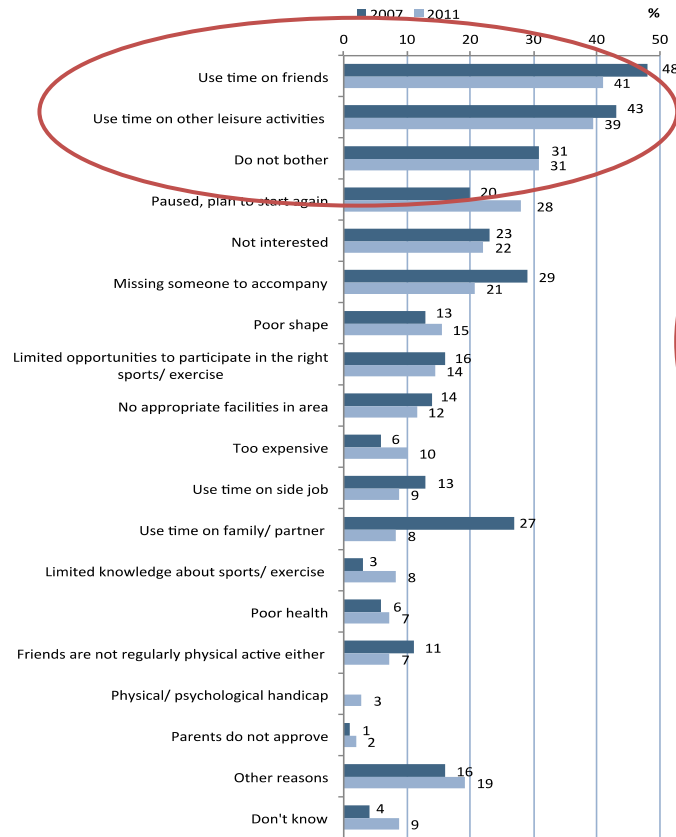
Figur 57: De fleste aktiviteter foregår uden konkurrencedeltagelse, men flertallet af idrætsaktive børn deltager i konkurrencer i mindst én aktivitet



63 % af børns idrætsaktiviteter foregår uden konkurrencedeltagelse

Idrættens barrierer - Børn

Figure 1: Development of the barriers for sports activities among children. (Percentages)

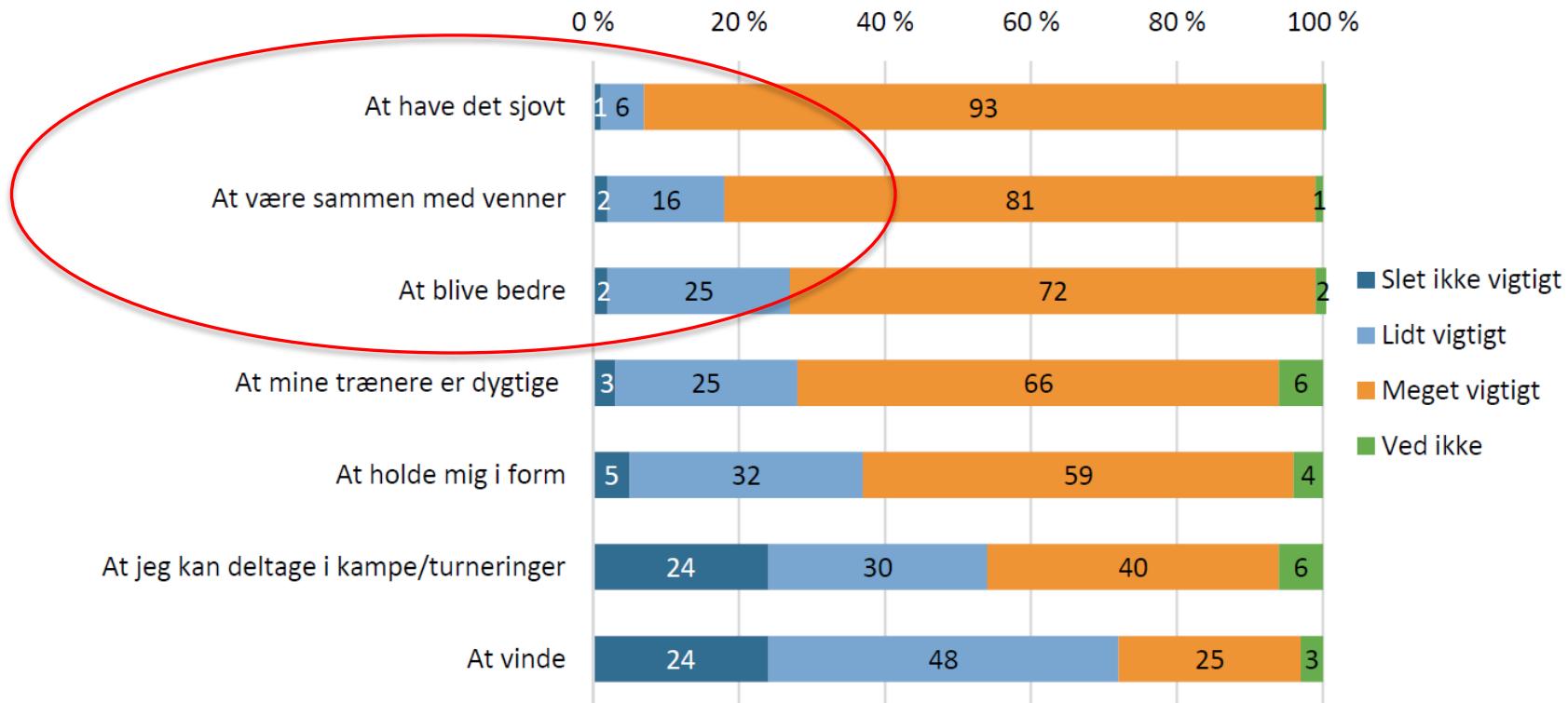


Significant differences between 2007 and 2011 are marked in bold; p < 0.05.

1. Venner
2. Andre fritidsaktiviteter
3. Er ligeglad

Motivation: Jeg kommer her for.....

Figur 47: Socialt samvær vægtes højt blandt idrætsaktive børn



Figuren viser svarfordelinger blandt idrætsaktive børn på de syv udsagn ud fra spørgsmålet 'Hvor vigtigt er følgende, når du går til sport/motion i din fritid?'. (n=3.066).

2010 - 20

LOKALE OG
ANLÆGS
FONDEN

100 år med intens udvikling og tilpasning til skiftende trends og nye brugergrupper ?

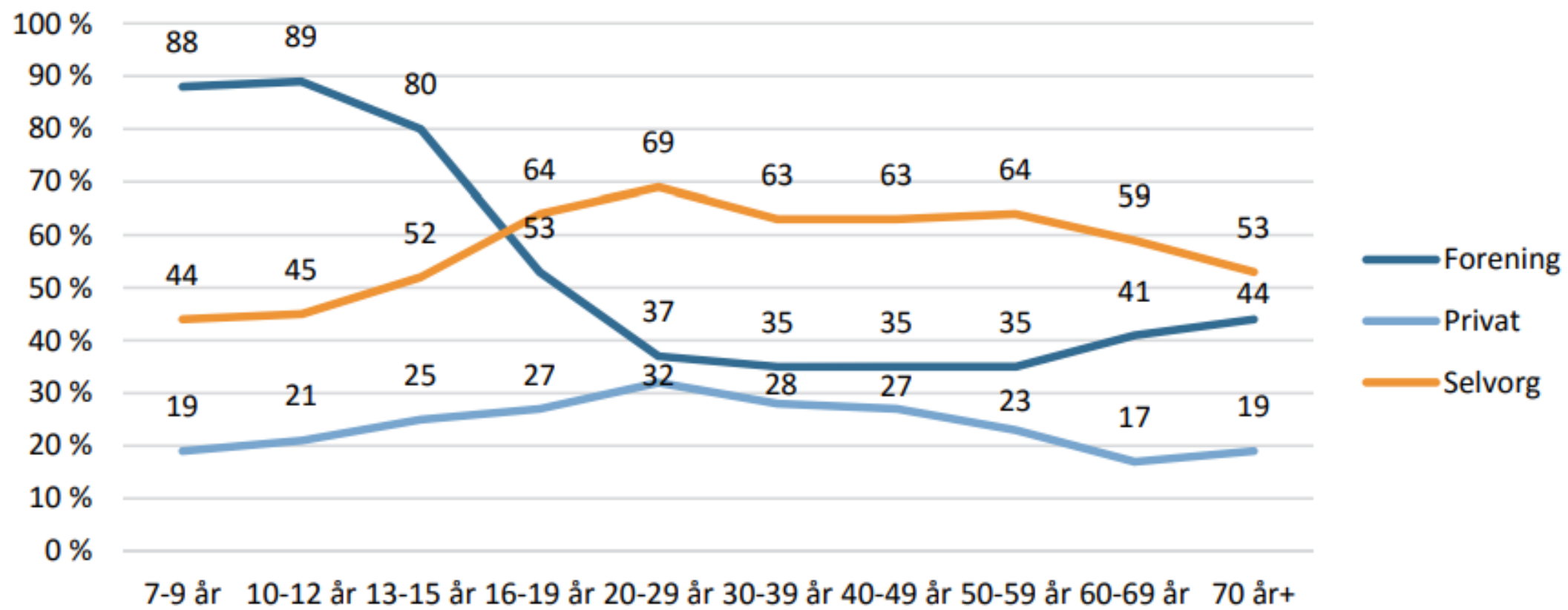
2010 - 20

STANDARD LØSNING

2010 - 20

Frafald

2016



Figuren viser andelen af danskernes aktiviteter i tre forskellige organiseringsformer i 2016 fordelt på aldersgrupper.

Lav brug

Anvendelsesgrad i tidsrummet (HallMonitor)

Antal mennesker

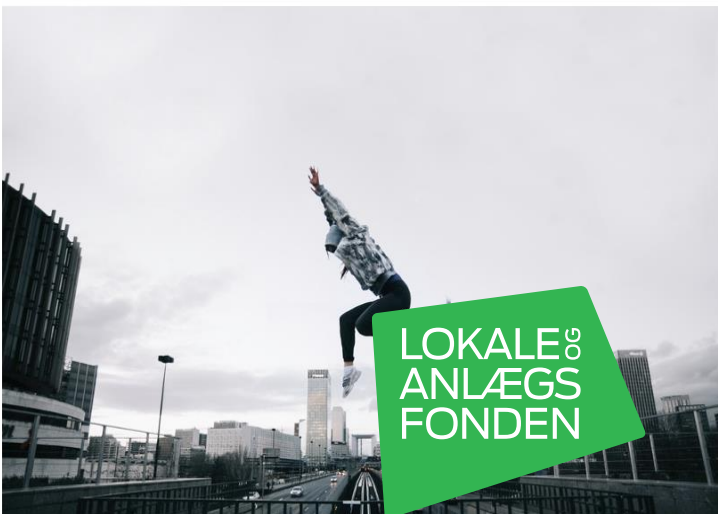
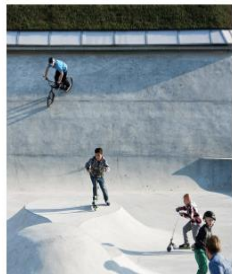
Hour	1 Monday	2 Tuesday	3 Wednesday	4 Thursday	5 Friday	6 Saturday	7 Sunday
08	5,84	2,82	2,79	2,16	5,32	1,67	2,2
09	3,89	2,09	4,13	2,18	2,8	4,72	5,01
10	7,53	3,07	7,33	4,68	4,22	7,63	8,02
11	1,55	1,26	3,75	1,87	1,83	6,98	6,6
12	6,57	3,6	2,22	3,03	2,41	6,36	6,21
13	3,46	4,79	3,91	4,99	2,37	6,7	6,49
14	2,6	4,06	3,83	3,23	0,84	6,11	5,67
15	3,11	2,98	1,95	2,82	0,76	5,33	4,1
16	8,47	8,43	6,05	8,17	3,08	4,41	2,71
17	9,02	8,12	6,96	9,75	3,46	3,14	2,4
18	10,83	10,11	7,49	7,83	2,69	2,15	1,89
19	8,16	9,32	7,42	7,31	3,11	0,95	0,63
20	9,17	7,68	6,31	6,32	1,93	0,93	0,45
21	3,64	2,15	2,42	2,77	1,43	0,45	0,4
22	0,46	0,17	0,11	0,99	0,79	0,26	0,01

Gennemsnitlig brug af Roskilde kommunes 18 haller:
10,83 brugere når der er flest brugere.

<https://www.loa-fonden.dk/viden/2021/kamera-aktivitetsregistrering-i-fritidsfaciliteter/>

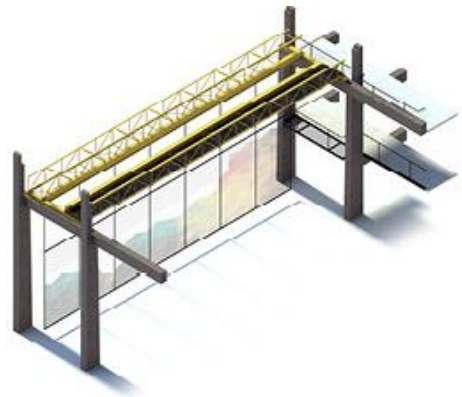


AMORE

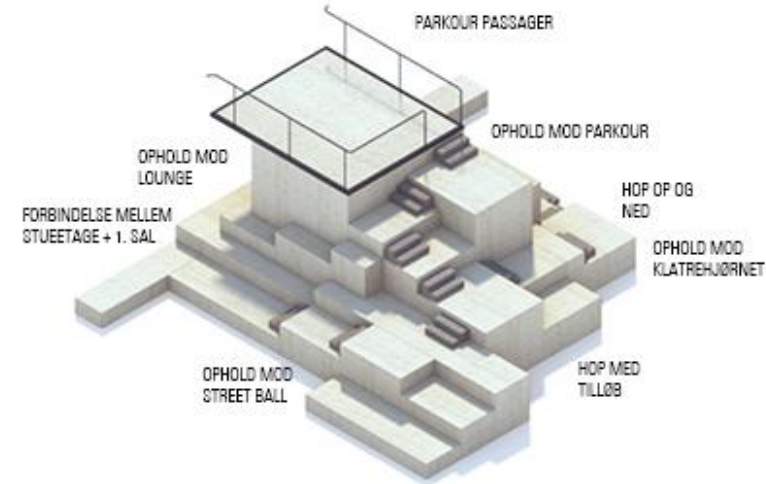
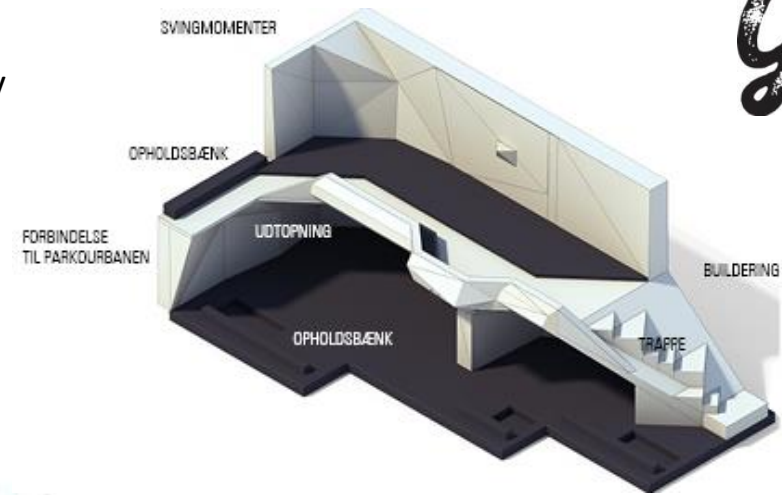
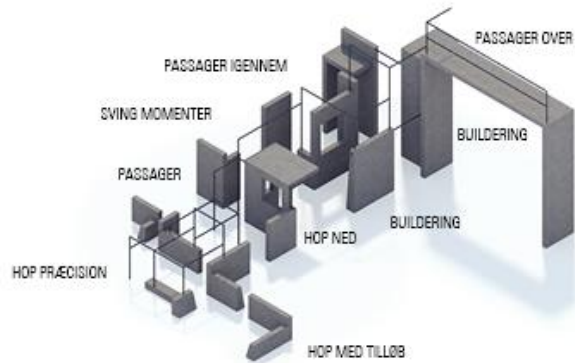
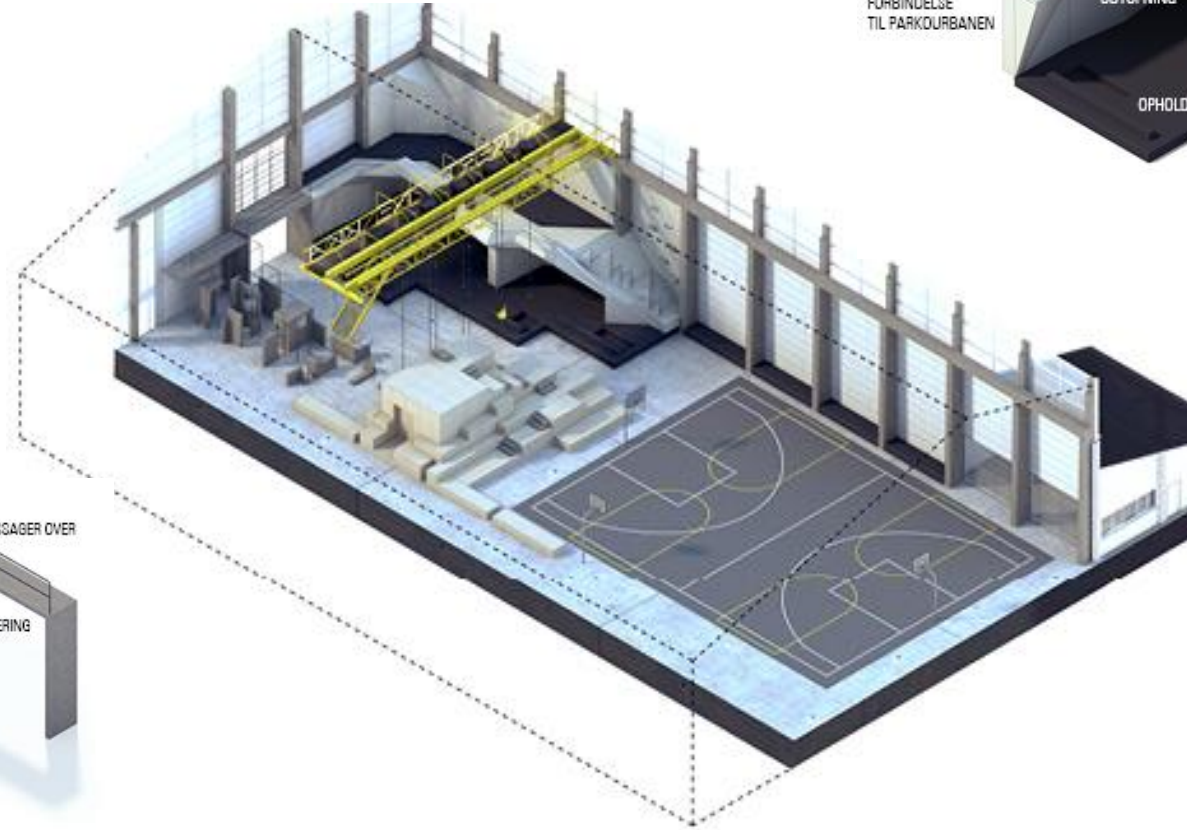


STREET MEKKA AALBORG by

Game



KRANGARDIN

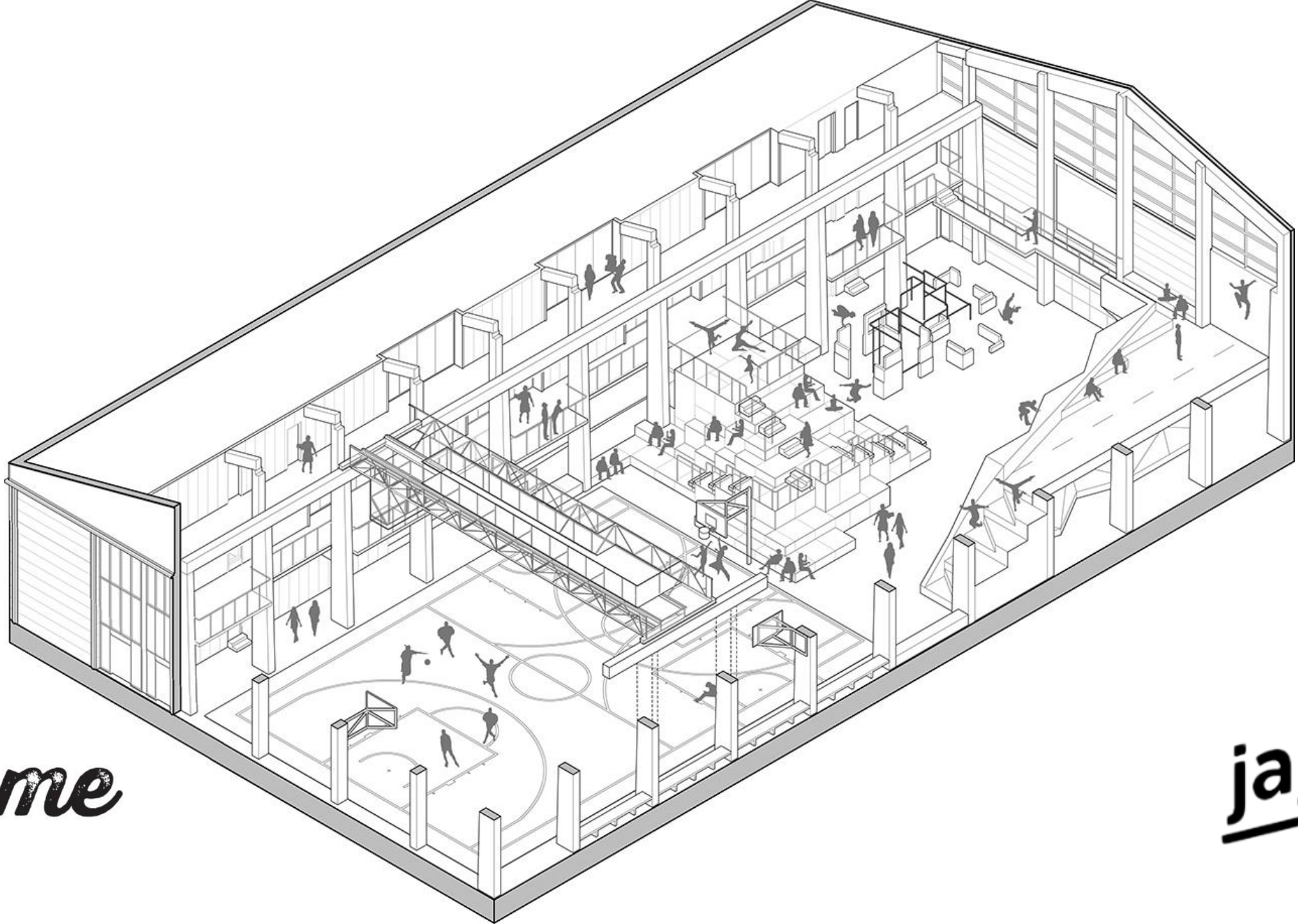


<http://www.loa-fonden.dk/presse/2016/2-mio-kr-til-streetmekka-i-aalborg/>

jaja

<https://jaja.archi>

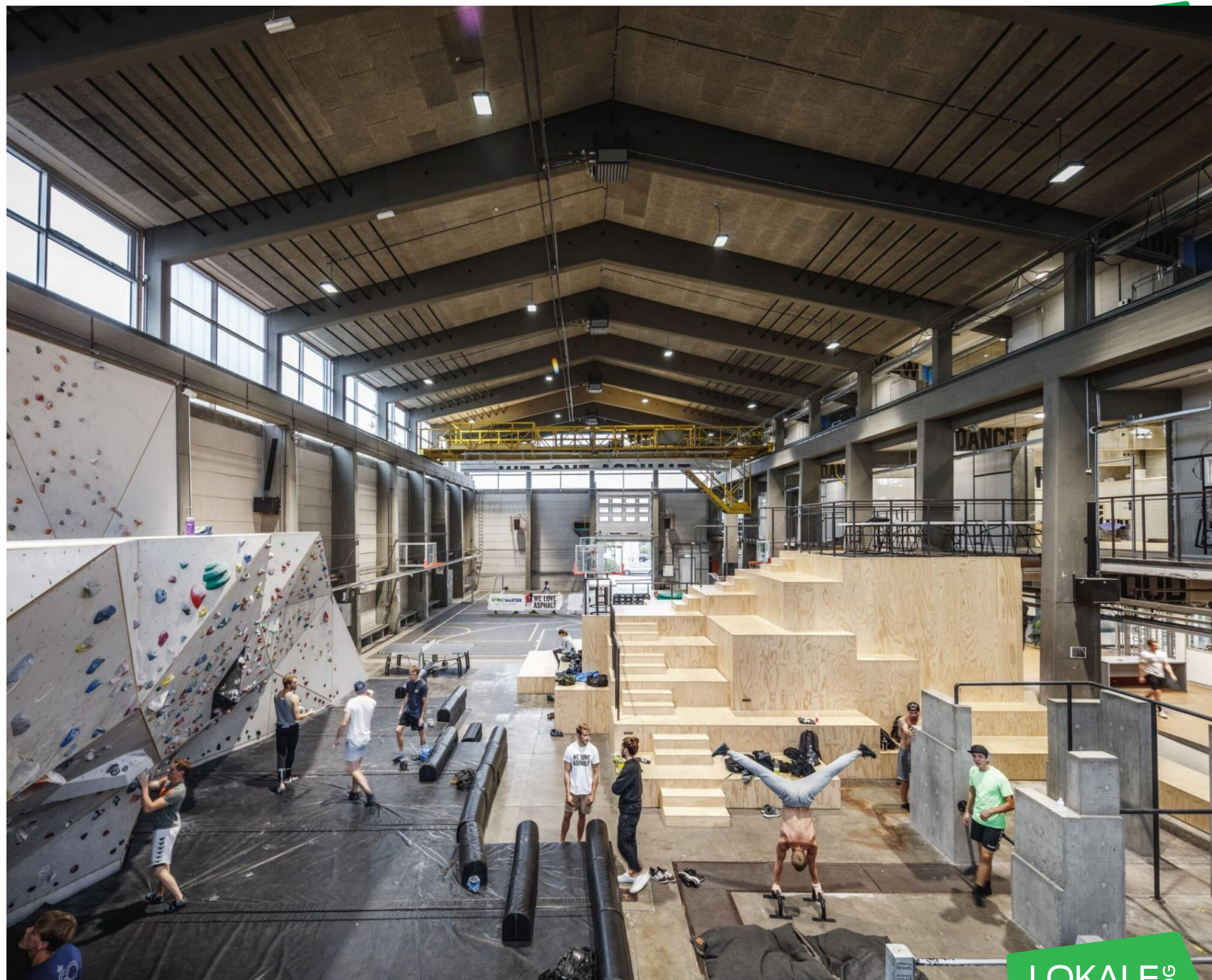




Game

jaja

STREEKMEKKA - AALBORG





OFFICE



SAL
W
ET
SAL
SIC
ICE
CHANGE
UEN
D
AX
E
L
OULET
IFT

RELAX

COMPEROU



"MANIFEST"

Vi kan få alle til at
komme én gang,
Kunsten er at få dem til
at komme igen!

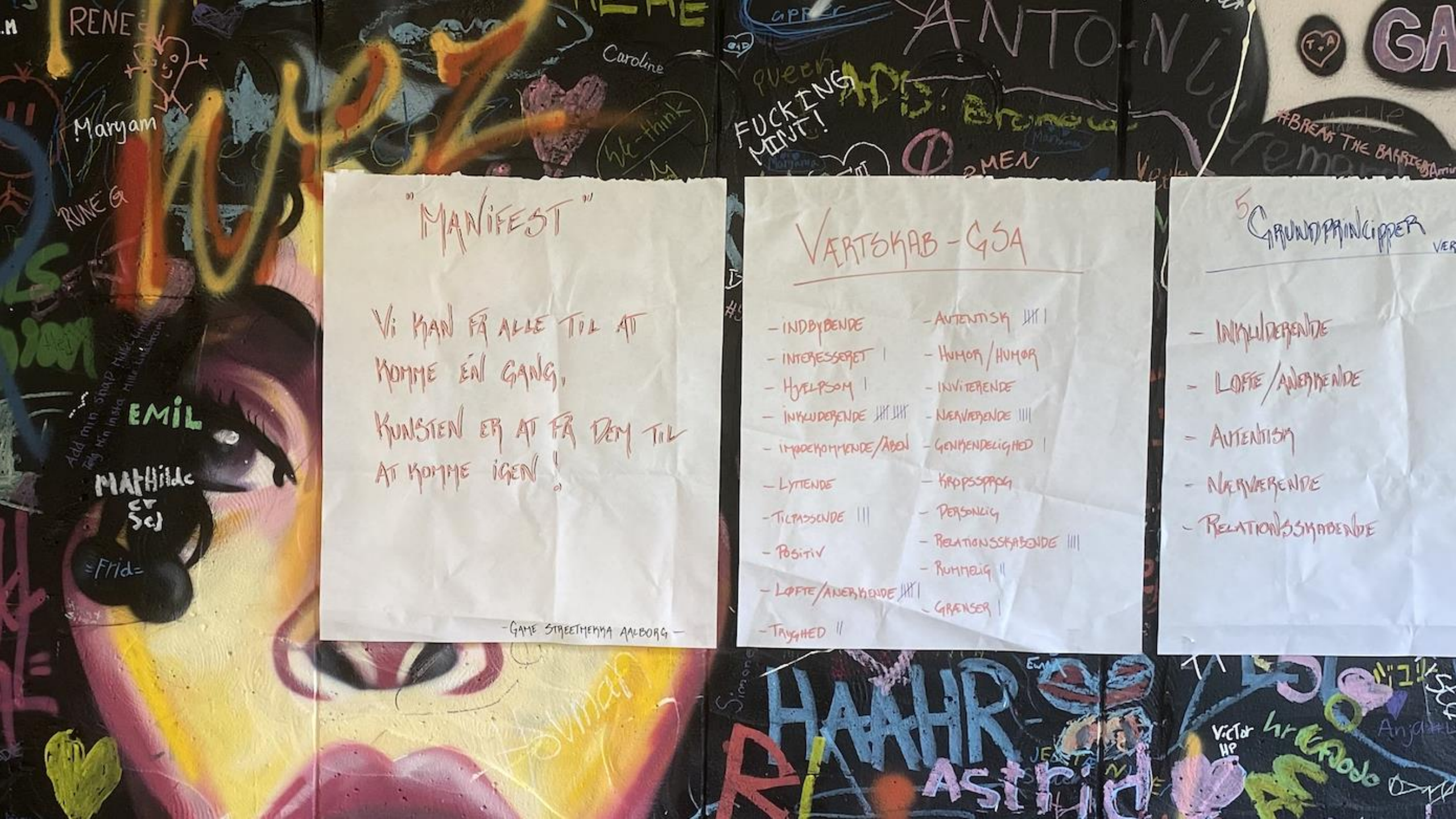
- GAME STREETTHEMA AALBORG -

VERTSKAB - GSA

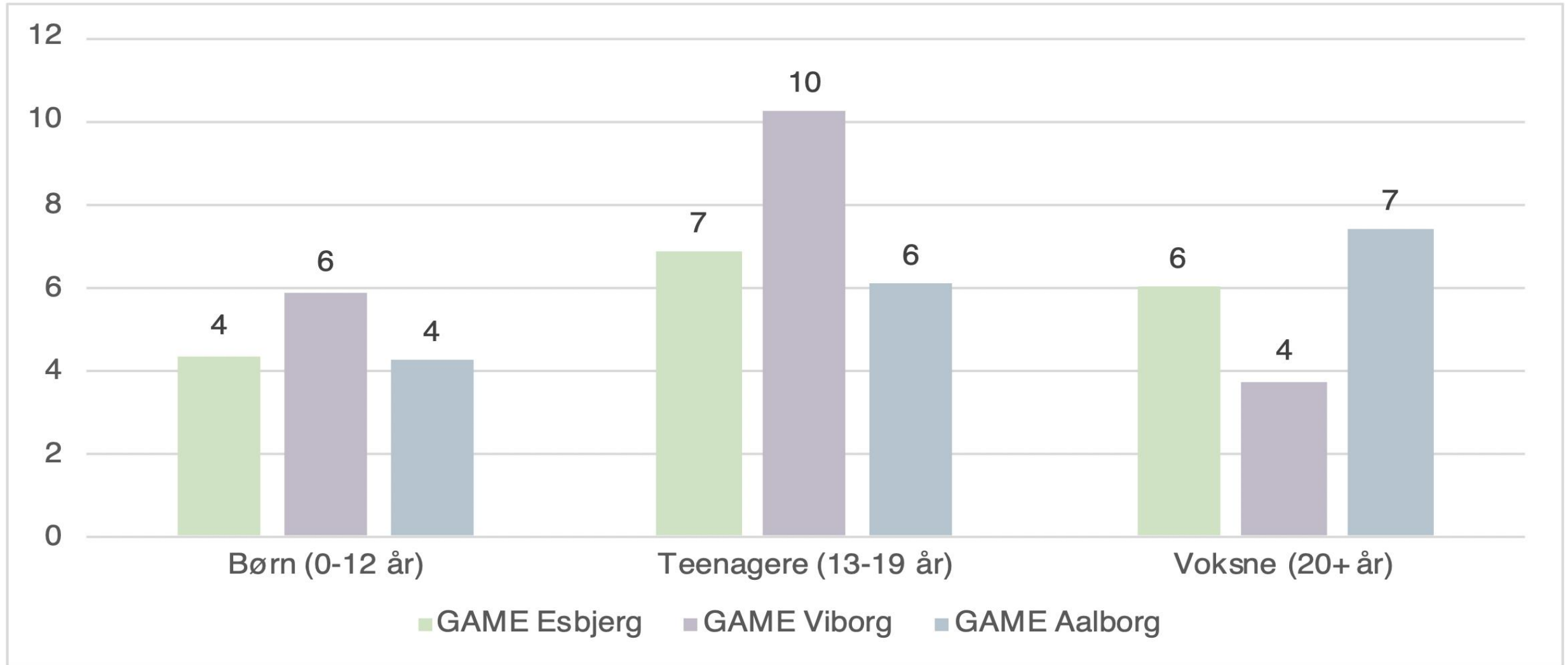
- INDBYENDE
- INTERESSERET |
- HJELPSOM |
- INKLUDERENDE ||| |||
- IMPROVISERENDE/ÅBEN
- LYTENDE
- TILPASSENDE |||
- POSITIV
- LOFTE/ANERKENNENDE ||| |
- TRYKHED ||
- AUTENTISK ||| |
- HUMOR/HUMOR
- INVITERENDE
- NÆRVÆRENDE |||
- GENNEMDELIGHED |
- KRØPSSPRÅG
- PERSONLIG
- RELATIONSSKABENDE |||
- RUMMELIG ||
- GRÆNSER |

5 GRUNDPRINCIPPER

- INKLUDERENDE
- LOFTE/ANERKENNENDE
- AUTENTISK
- NÆRVÆRENDE
- RELATIONSSKABENDE



Figur 9. Antallet af gennemsnitlige registrerede besøg i 2019 fordelt på tre aldersinddelinger i de tre GAME Streetmekka huse.



Figuren viser antallet af gennemsnitslige registrerede besøg i GAME Streetmekka fordelt på tre aldersinddelinger.

Århus Gymnastik og motorikhall







GYRSTINGE

Multihal
Multirum
Fitness
Køkken
Café
Vandrehjem
Mødelokaler
Teater
Legerum



ARKITEKT
CEBRA

OPFØRT
2010

BEVILLING
kr. 4.000.000

ANLÆGSSUM
kr. 17.700.000

AREAL
1530 m²

BYGHERRE
Fonden Landsbyhuset

GYRSTINGE



ARKITEKT
CEBRA

OPFØRT
2010

BEVILLING
kr. 4.000.000



ANLÆGSSUM
kr. 17.700.000

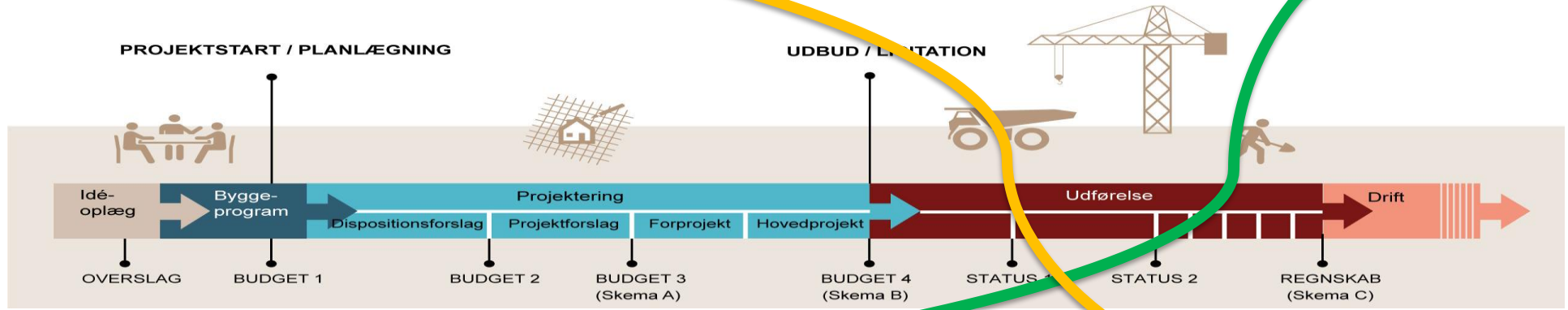
AREAL
1530 m²

BYGHERRE
Fonden Landsbyhuset

Projektparadokset

Mængde

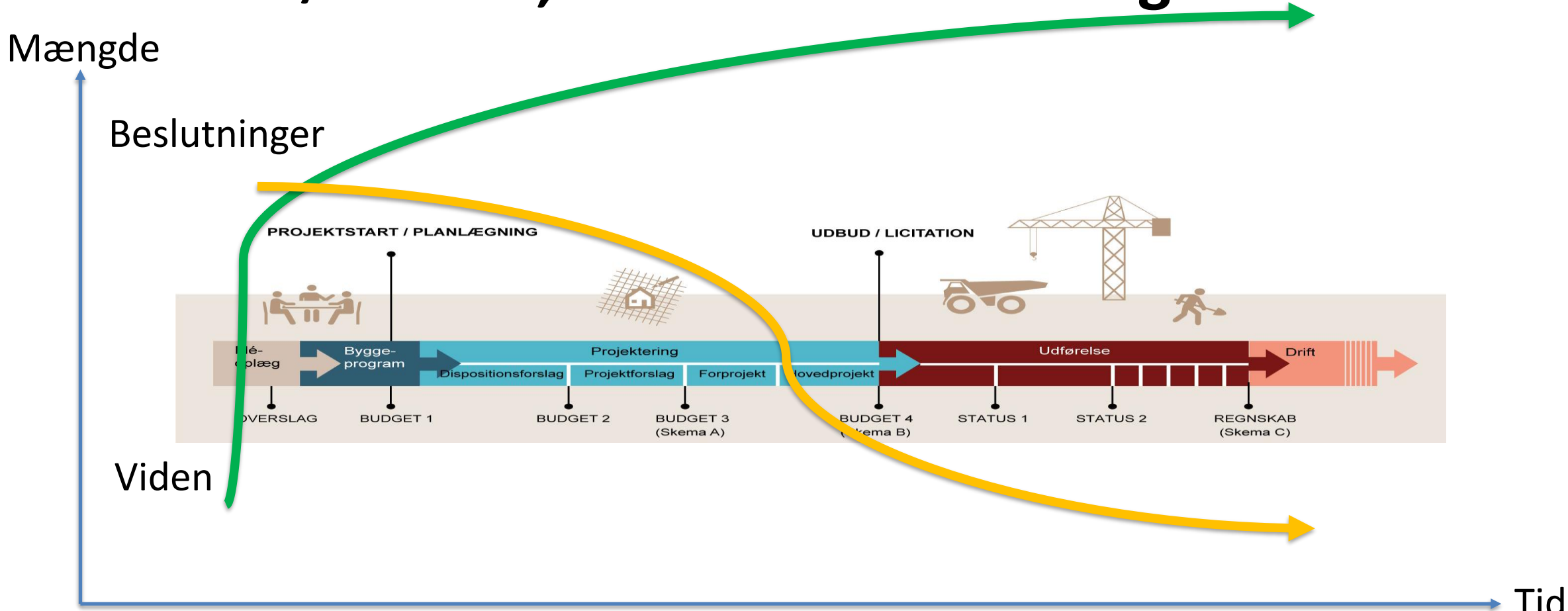
Beslutninger



Viden

Tid

Tilfør viden, vent med beslutninger



Vidensniveauet skal harmonere med de beslutninger der skal tages !!!

Hvorfor ...

- ...skal der bygges i
- Hvad vil vi opnå? Hvilken forandring? Hvad er **problemstillingen**?
- Har vi en **vision**?

Hvordan ...

- ...opfyldes formål/vision? funktioner
- ...får vi de relevante interesser kortlagt?
- ...skal processen tilrettelægges?

Hvad ...

- ...skal så faktisk bygges?
- ...hvem kan visualisere det?
- ...hvordan realiseres det?

Hvorfor?

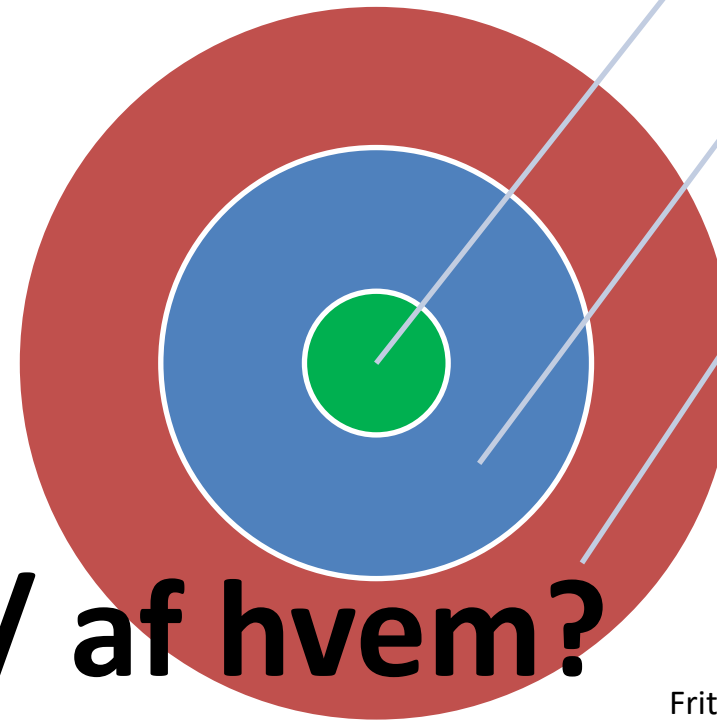
Abstrakte niveau

Hvordan?

Proces niveau

Hvad?

Konkret Niveau



For / af hvem?

Frit efter Simon Sinek

STORE REGIONALE FORSKELLE = FORSKELLIGE PROBLEMER

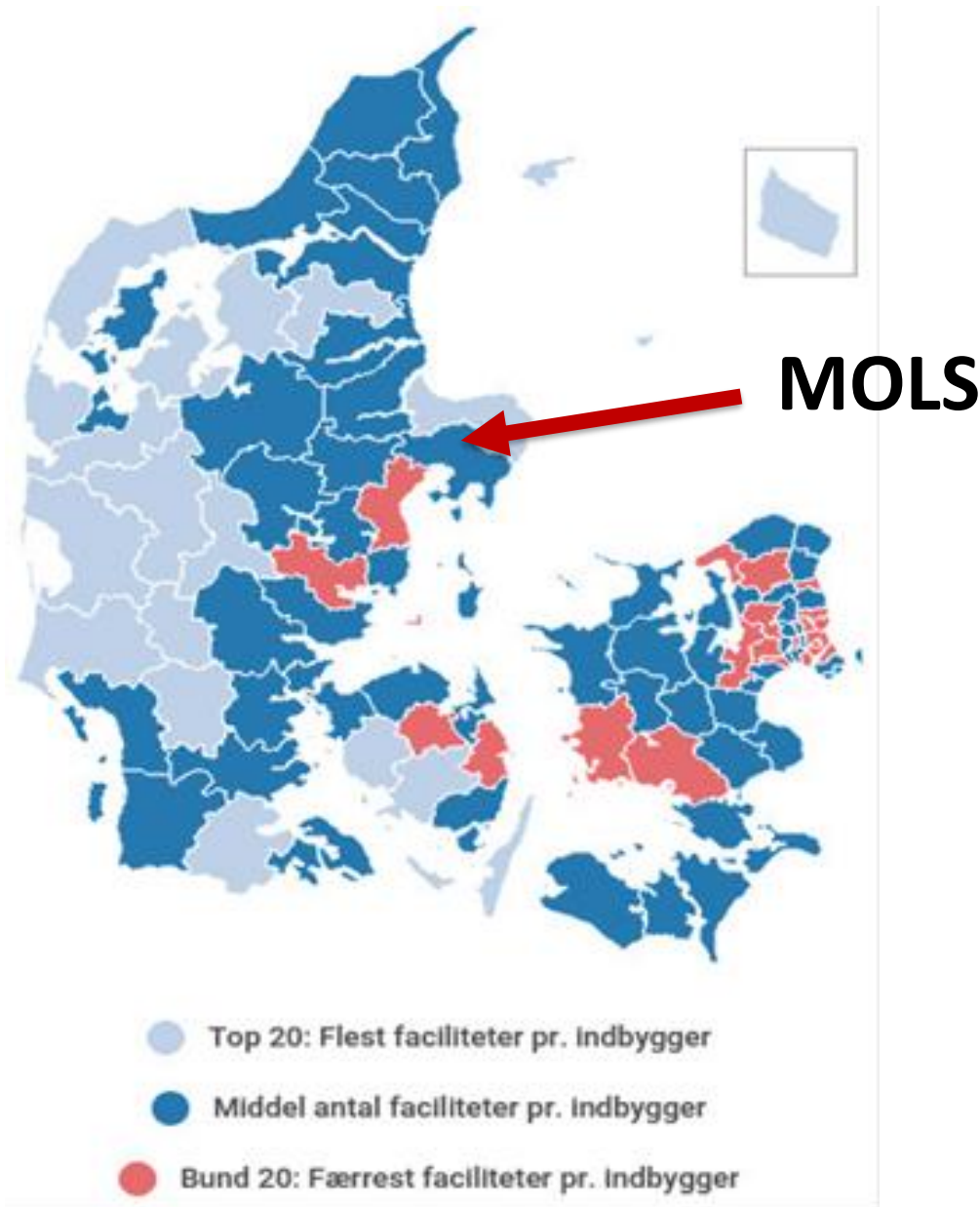
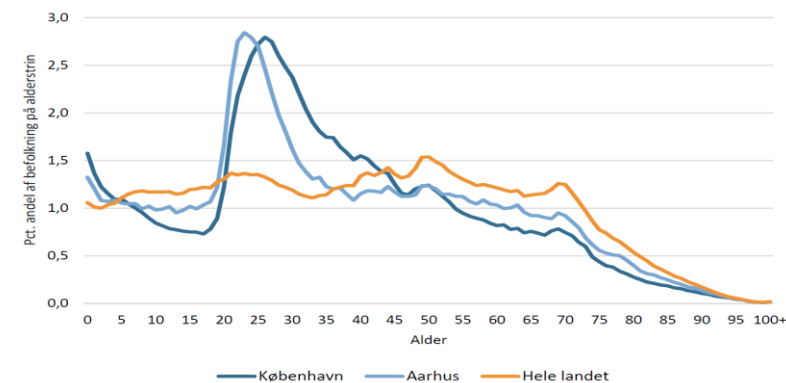
PROVINSEN OG PROVINSBYERNE:

- FRAFLYTNING
- BYMIDTEN TØMMES
- DER MANGLER LIV
- HØJ GENNEMSNITTSALDER

STORBYERNE:

- PLADSEN ER TRANG
- (FOR) MANGE MENNESKER
- LAVERE GENEMSNITTSALDER

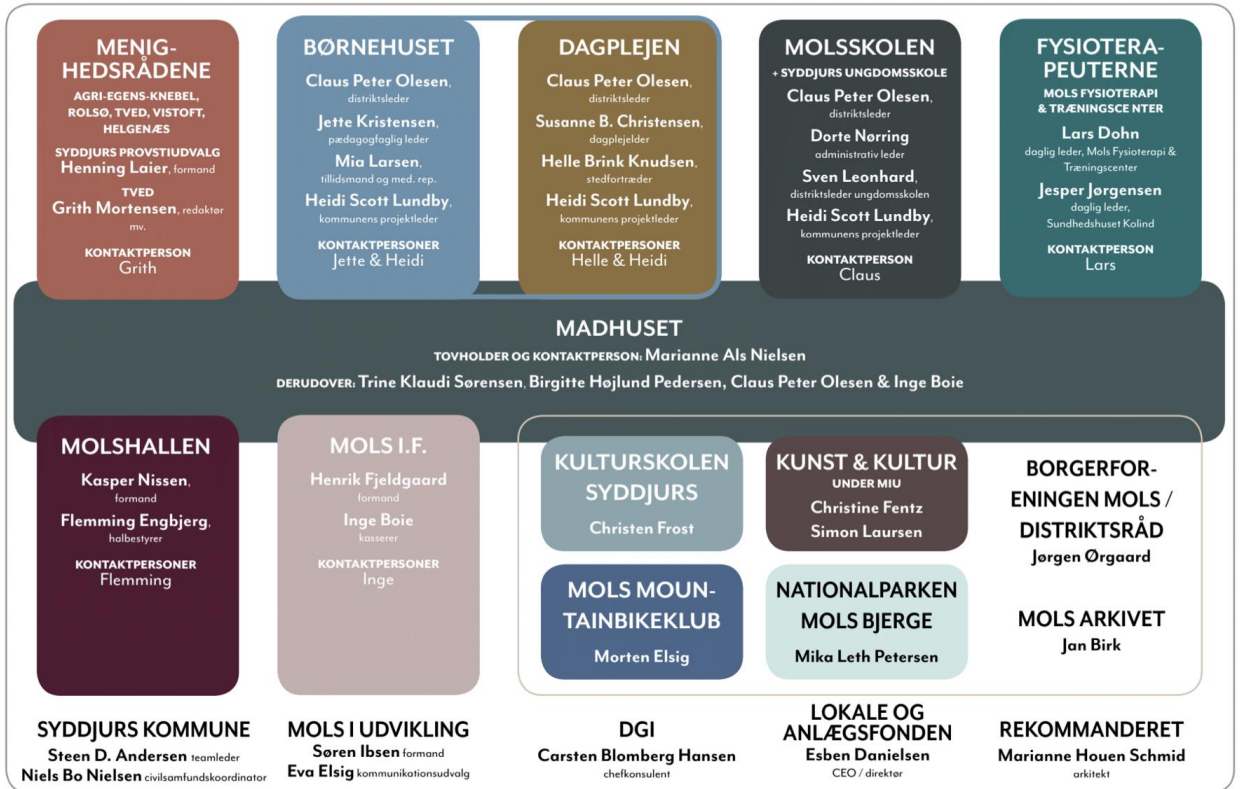
Figur 2: Relativ alderssammensætning af borgere (pct.)



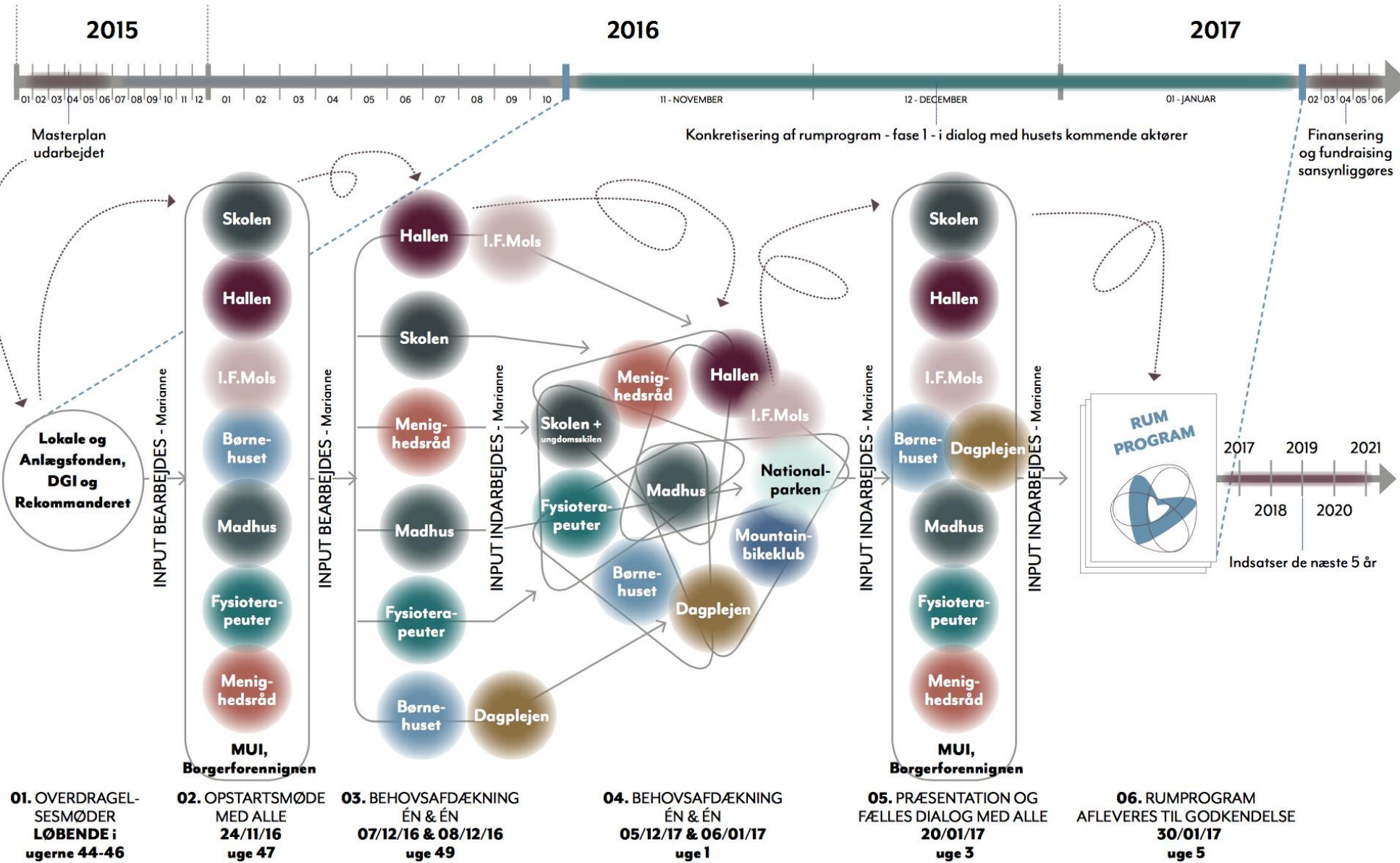
MOLS



”Et antal landsbyer, i relativ nærhed til hinanden, der har en form for fælles stedsidentitet og socialt fællesskab. Som samarbejder på flere områder i en netværksstruktur, der ikke udelukkende er en del af den kommunale organisation, hvor de benytter hinandens styrker og udfordringer, samt borgernes evner, viden og erfaring, til at udvikle den individuelle landsby og hele klyngen udover dens egne potentialer”.



PROCES OG PRINCIPPER



”KNUDEPUNKTET”

VISION
+
PROGRAM

VISION FOR IDRÆTSHALL - MOLS

Knudepunktet på Mols skal være et **ÅBENT, SAMLENDE OG LEVENDE STED**, hvor **FÆLLESSKABET OG SAMARBEJDET PÅ TVÆRS AF GENERATIONER, FORENINGER, INSTITUTIONER OG ER-HVERV BLOMSTRER**.

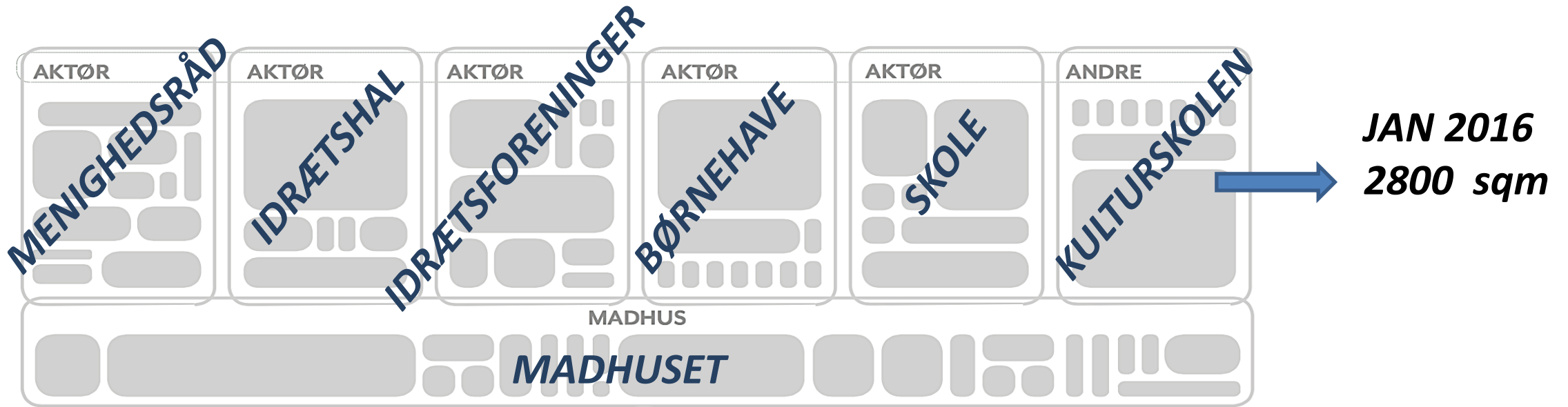
Det skal være et sted på Mols, hvor du har **LYST TIL AT KIGGE FORBI - OG SOM IKKE ER TIL AT KOMME UDENOM**. Det er **ET STED FOR DE LOKALE - OG FOR VORES GÆSTER**. Det er **ET STED FOR ALLE ALDRE** - det skal være et paradys for vores unge og **ET STED, DER UNDERSTØTTER GENERATIONSMØDET**.

De **FYSISKE RAMMER SKAL VÆRE FLEKSIBLE OG UNDERSTØTTE BEVÆGELSE OG MØDET MELLE M ENNESKER**. Men der skal også være plads til **INDIVIDET OG FORSKELLIGHEDEN**.

Vi ønsker at vise, at **MOLS BESTÅR OG UDVIKLER SIG**. At det **OFFENTLIGE OG PRIVATE ARBEJDER SAMMEN**, åbner sig op for hinanden og **SKABER BEDRE RAMMER FOR FRITID, KULTUR, INSTITUTIONER OG SKOLE**.

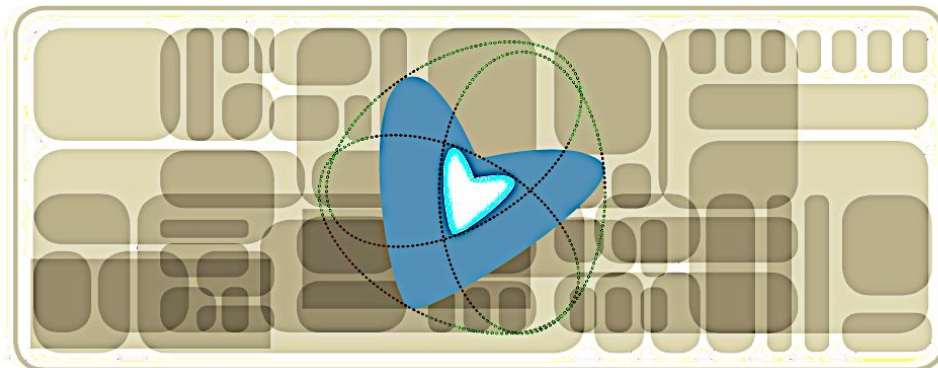
En samlende funktion. **ET KNUDEPUNKT PÅ MOLS!**

ENKELTSTÅENDE AKTØRER SAMLES TIL ET FÆLLESSKAB



FÆLLESSKAB = DELE

"KNUDEPUNKTET"



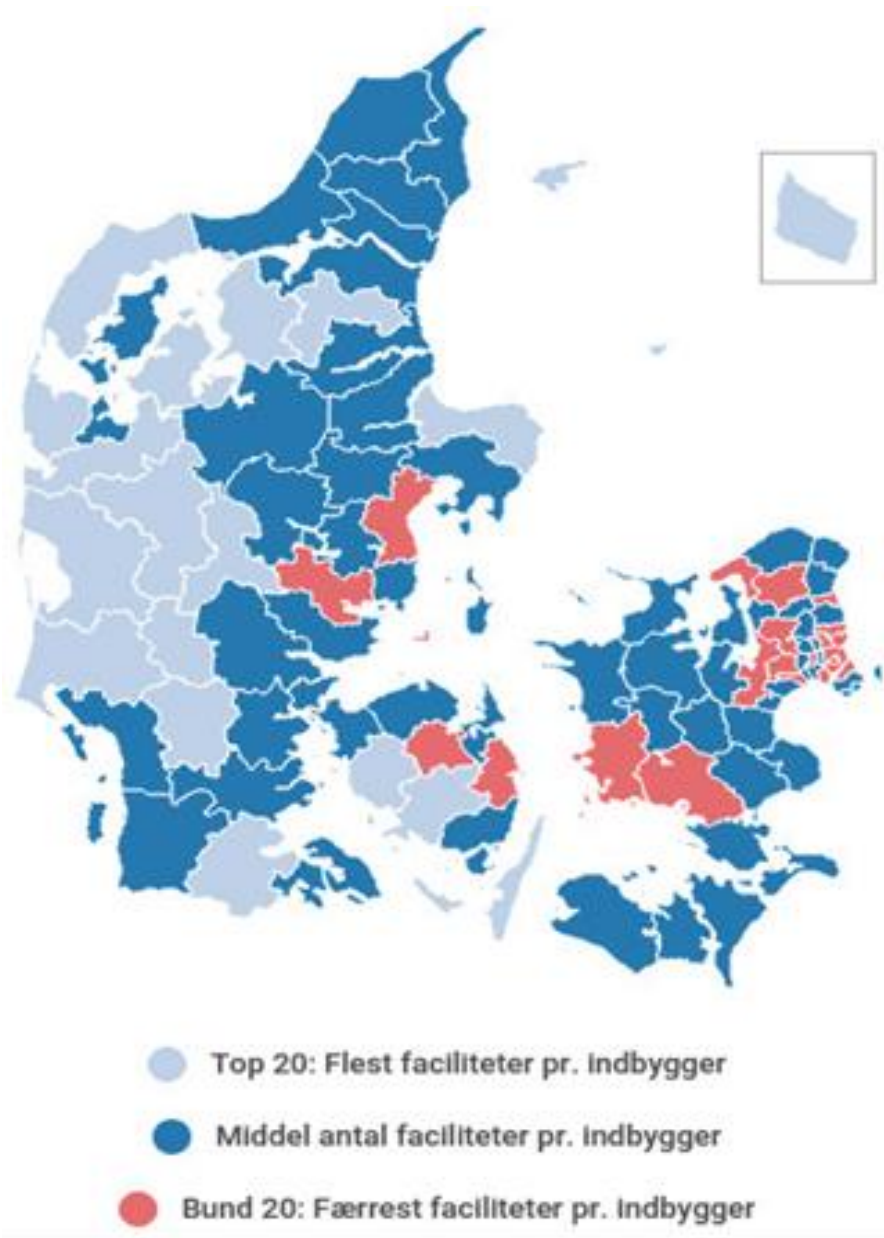
**JAN 2017
1800 sqm**

”KNUDEPUNKTET MOLS”



<https://www.loa-fonden.dk/projekter/2018/knudepunkt-knebel/>

TRANSFORM



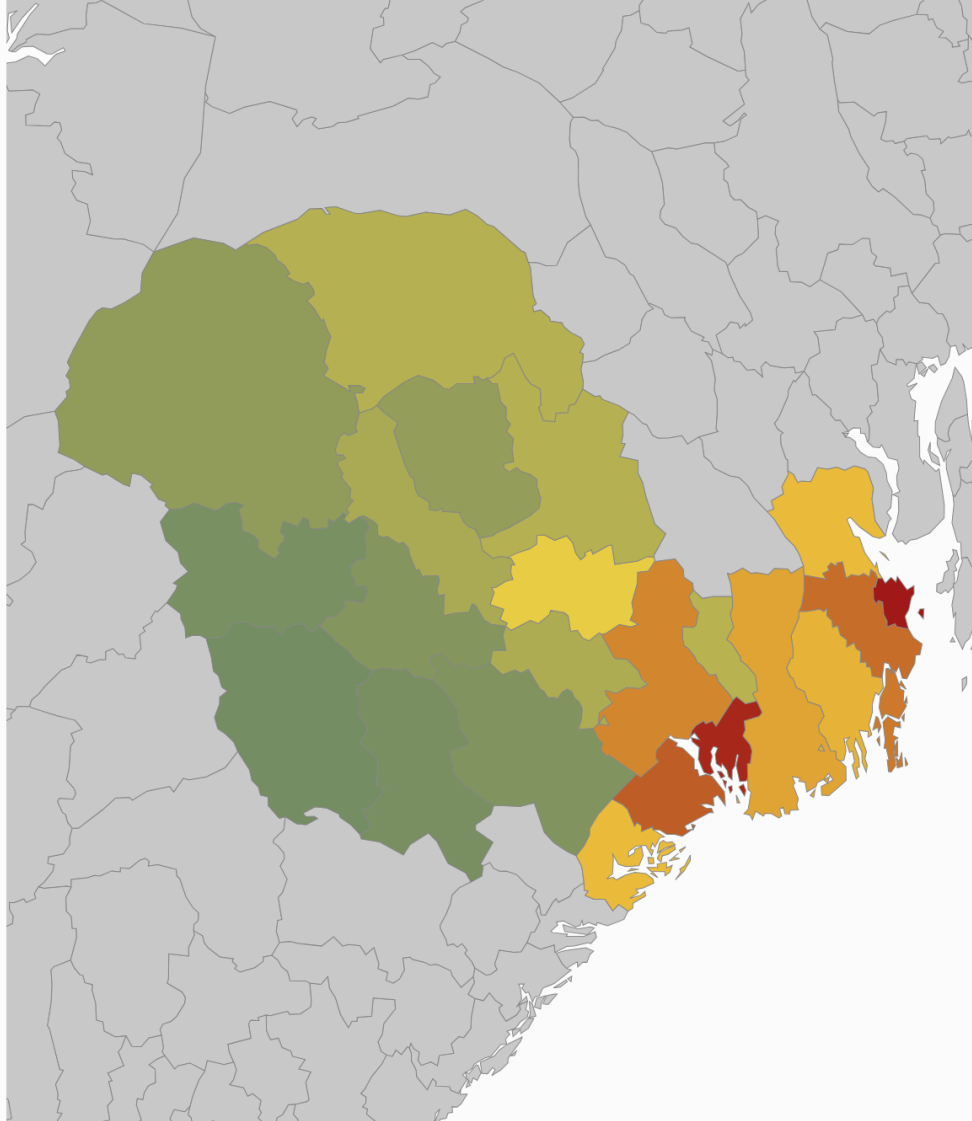
STORE REGIONALE FORSKELLE
=
FORSKELLIGE PROBLEMSTILLINGER

FORSKELLIGE PROBLEMSTILLINGER

KRÆVER

FORSKELLIGE LØSNINGER.

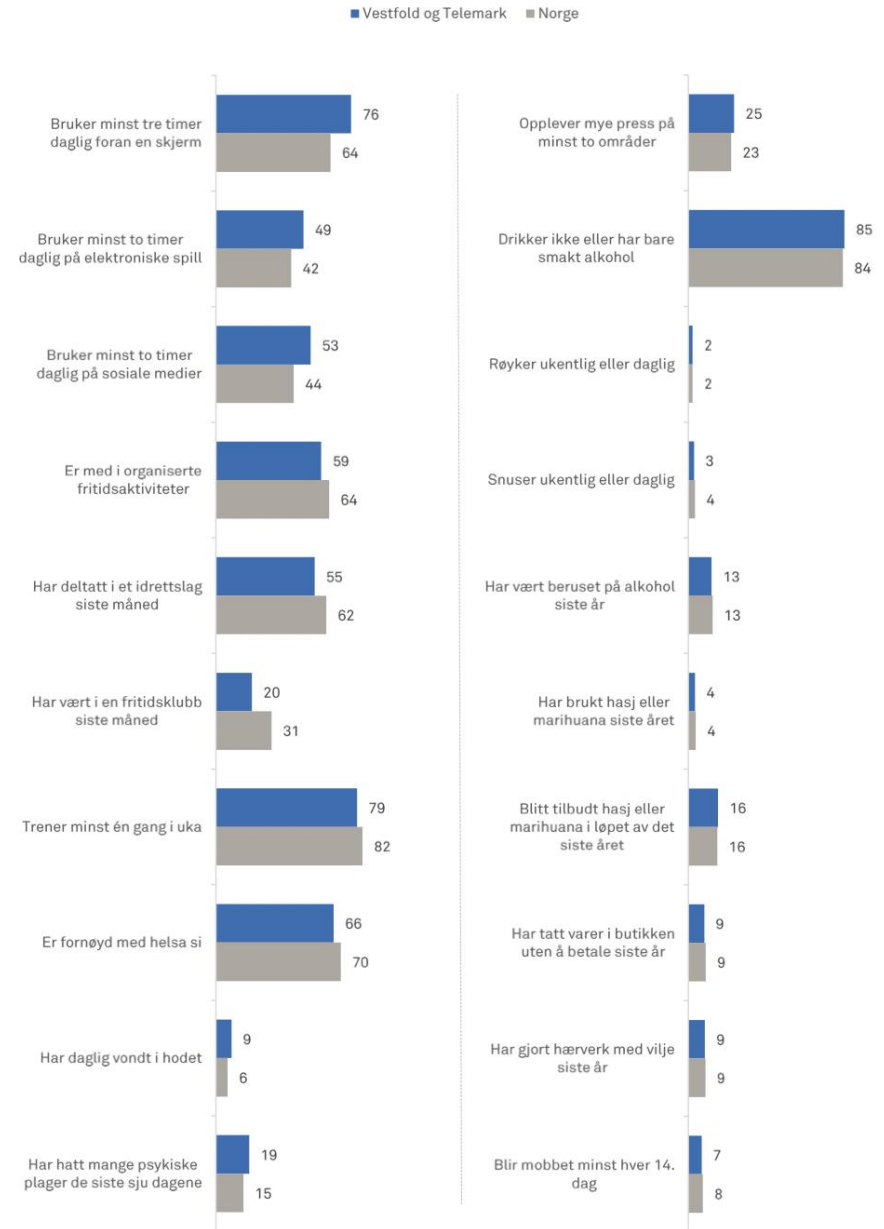
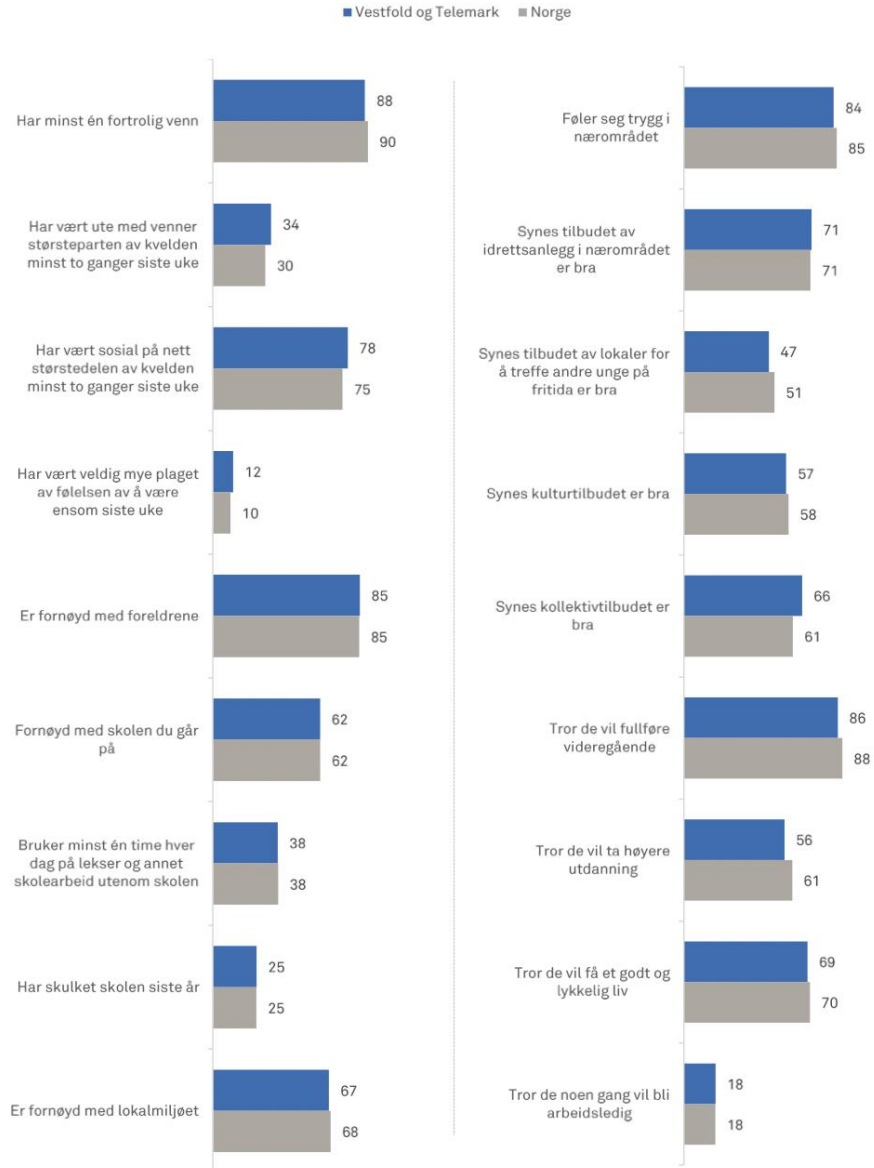
Anleggssituasjon: Innbyggere per anlegg (kommune)



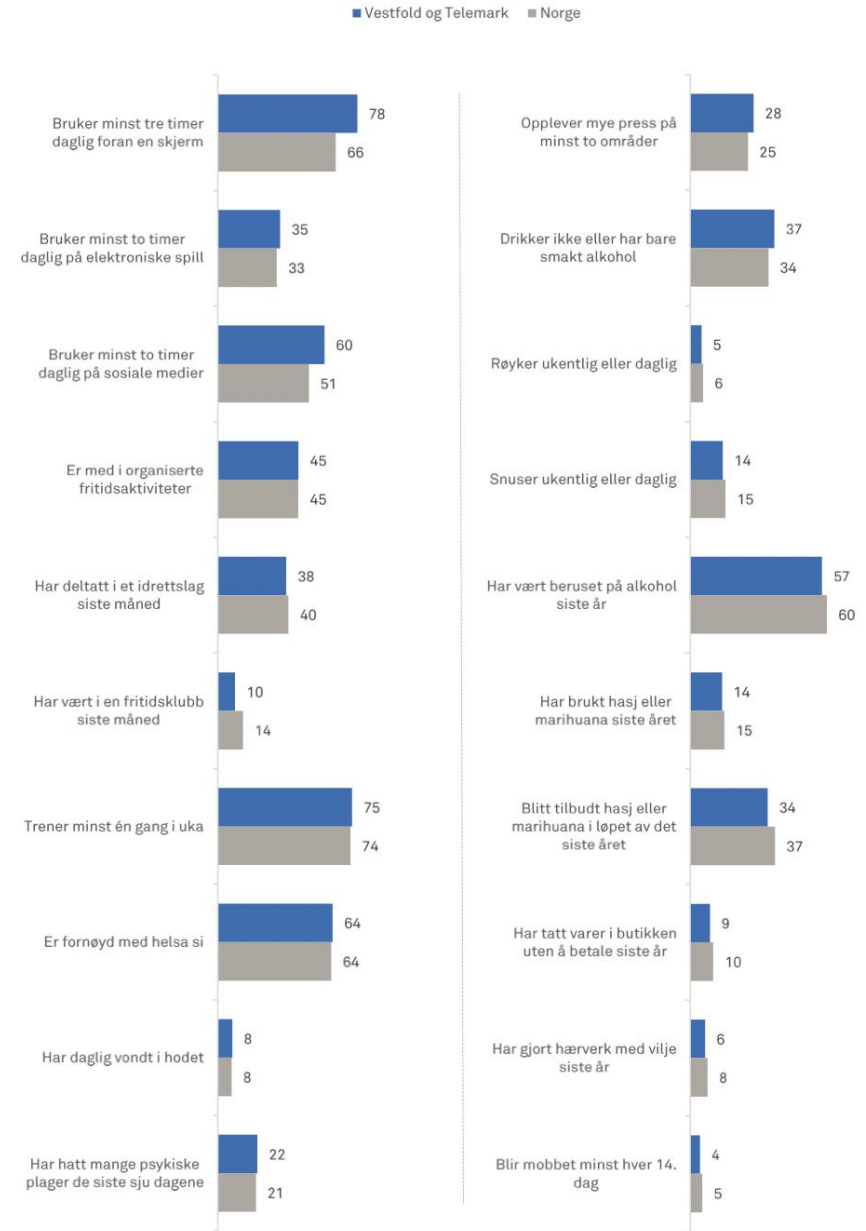
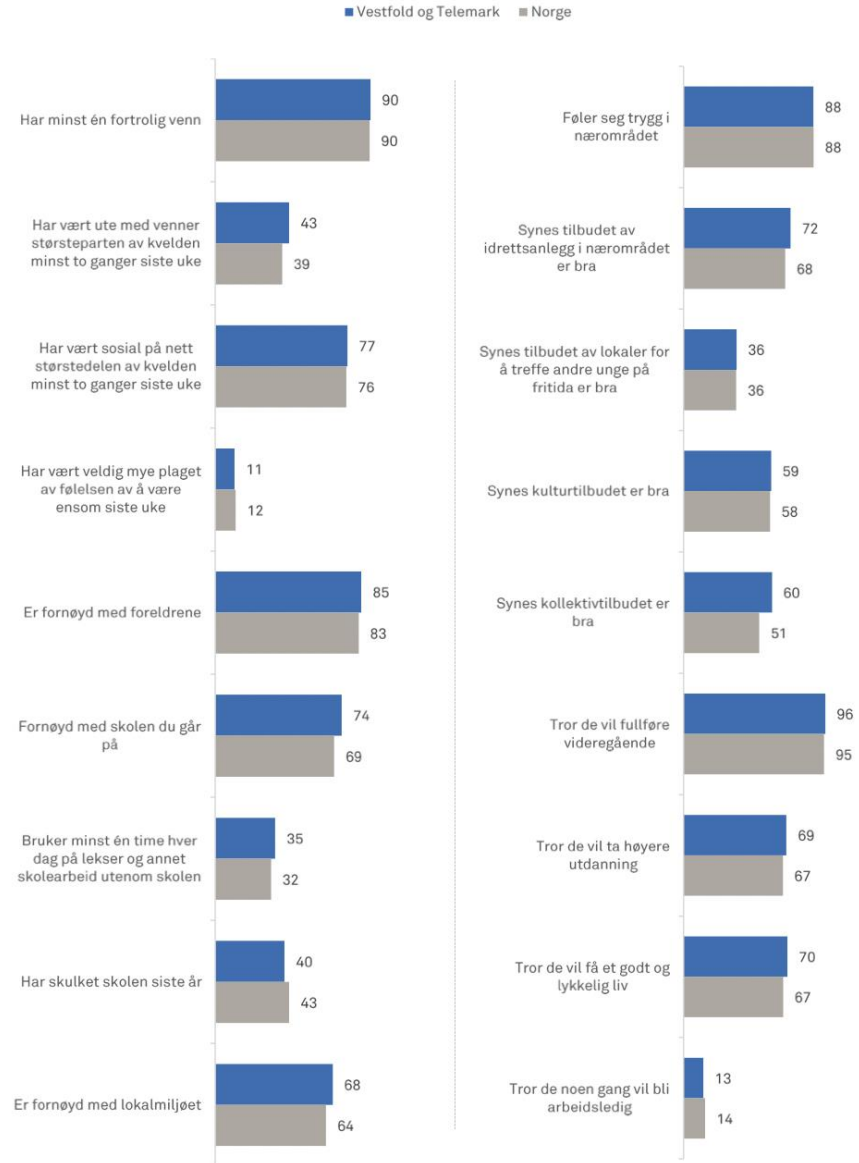
**STORE REGIONALE FORSKELLE
=
FORSKELLIGE PROBLEMSTILLINGER**

**FORSKELLIGE PROBLEMSTILLINGER
KRÆVER
FORSKELLIGE LØSNINGER.**

Fylke – Norge

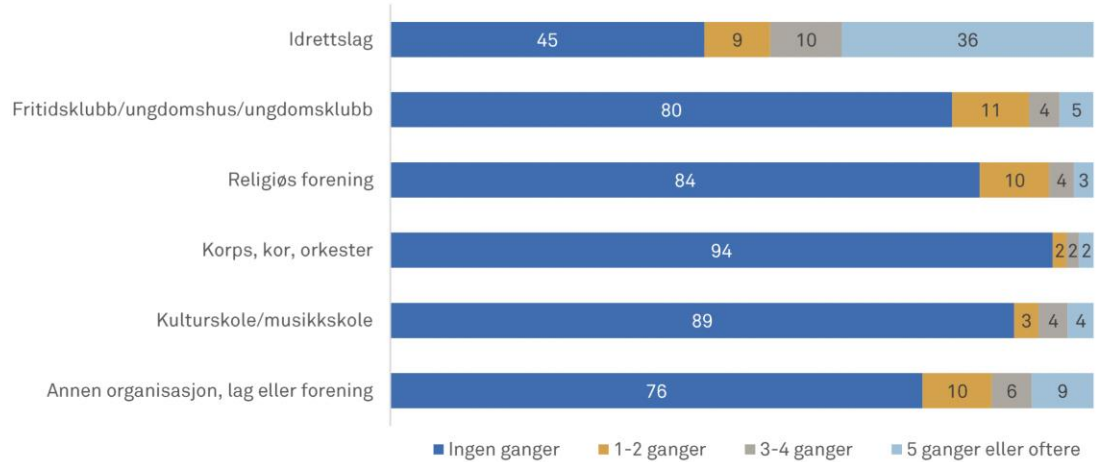


Fylke – Norge

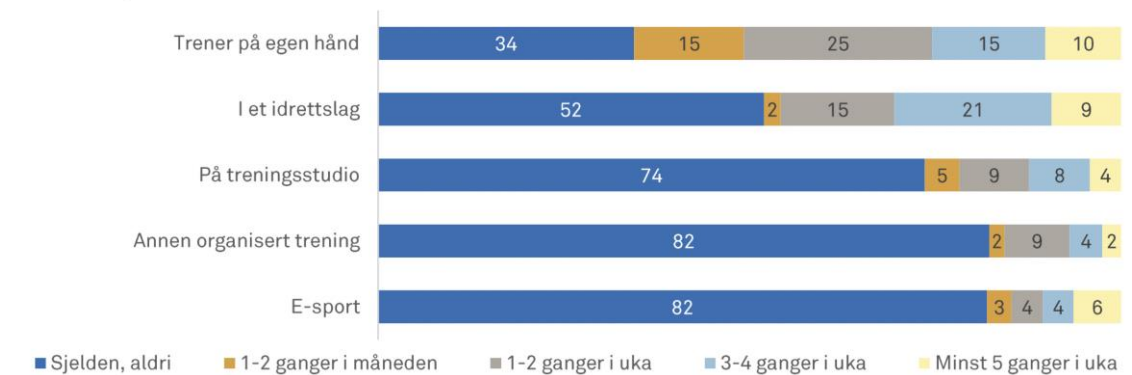


Ungdom

Hvor mange ganger har du vært med på aktiviteter, møter eller øvelser i følgende organisasjoner, klubber eller lag den siste måneden?

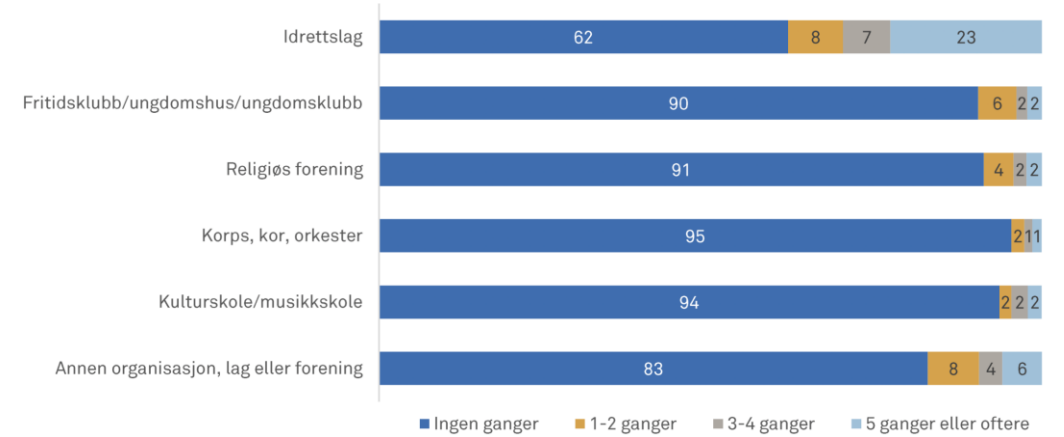


Hvor ofte ungdom trener på ulike måter

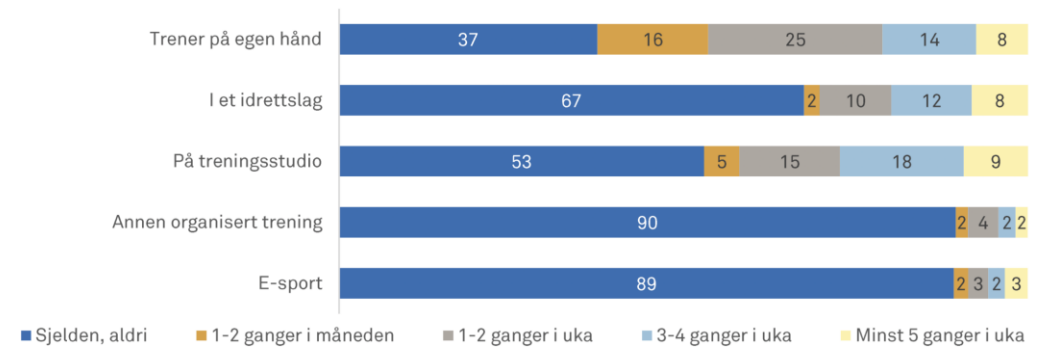


VGS

Hvor mange ganger har du vært med på aktiviteter, møter eller øvelser i følgende organisasjoner, klubber eller lag den siste måneden?

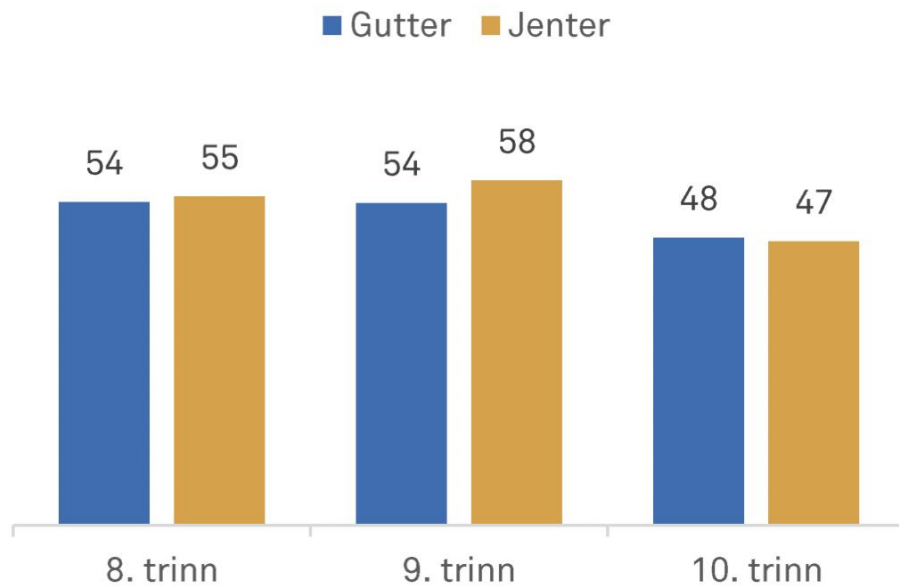


Hvor ofte ungdom trener på ulike måter



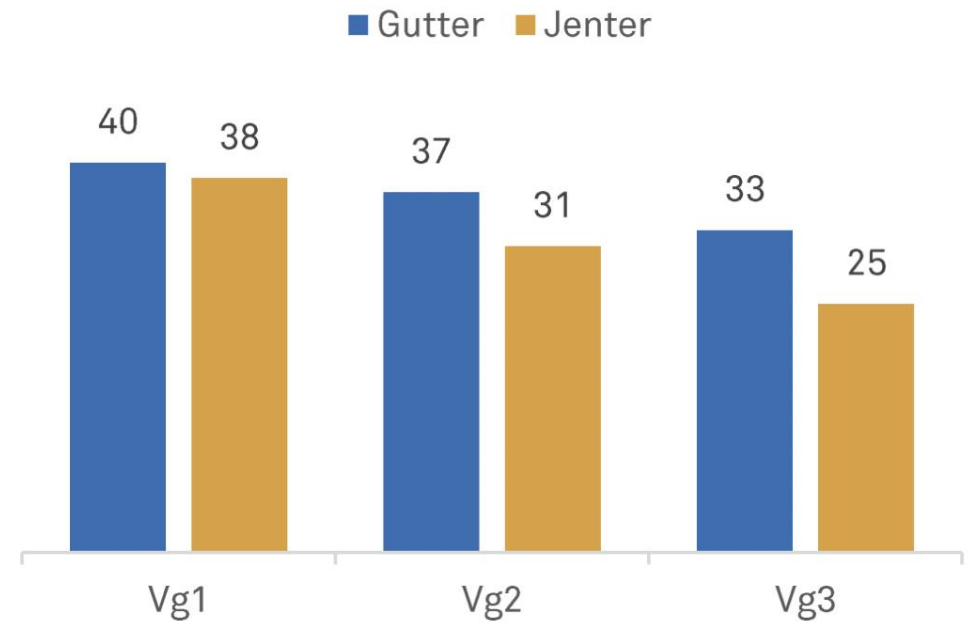
Ungdom

Prosentandel som har deltatt minst fem ganger på organiserte fritidsaktiviteter siste måned. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



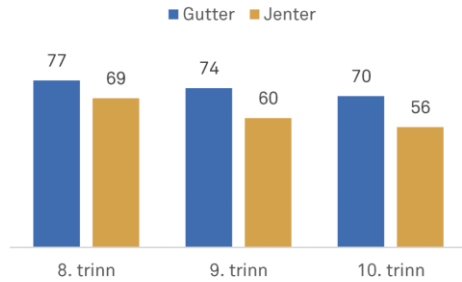
VGS

Prosentandel som har deltatt minst fem ganger på organiserte fritidsaktiviteter siste måned. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn

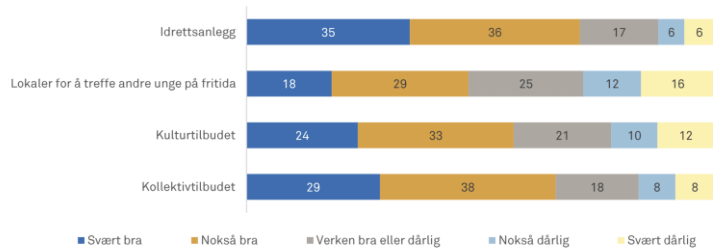


Ungdom

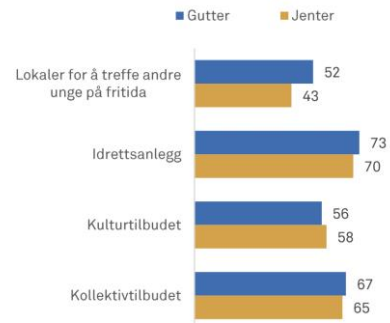
Prosentandel som er fornøyd med lokalmiljøet. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



Tenk på områdene rundt der du bor. Hvordan opplever du at tilbudet til ungdom er når det gjelder ...



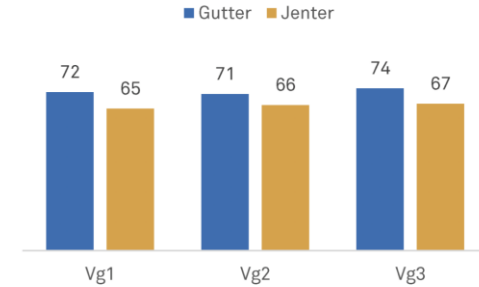
Andel gutter og jenter som opplever ulike tilbud til ungdom i nærmiljøet som svært eller nokså bra



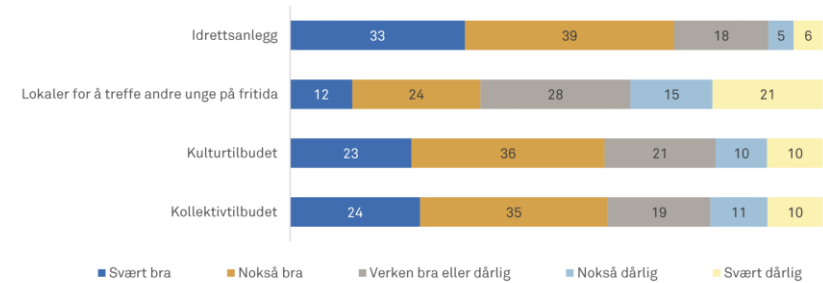
NÆRMILJØ

VGS

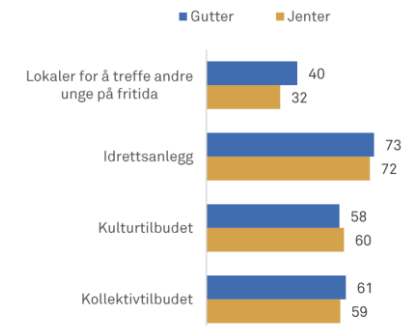
Prosentandel som er fornøyd med lokalmiljøet. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



Tenk på områdene rundt der du bor. Hvordan opplever du at tilbudet til ungdom er når det gjelder ...



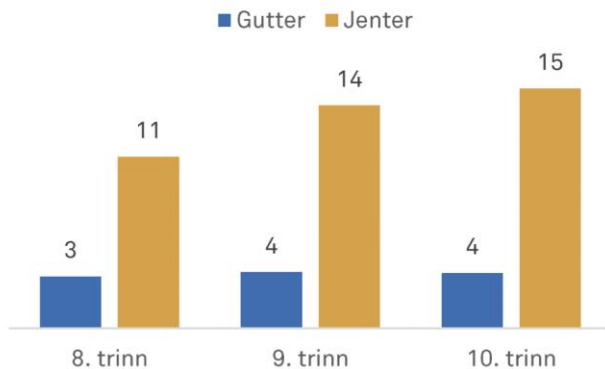
Andel gutter og jenter som opplever ulike tilbud til ungdom i nærmiljøet som svært eller nokså bra



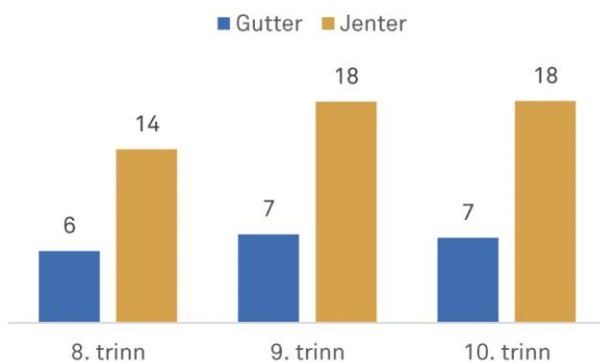
FYSISK HELSE

Ungdom

Prosentandel som daglig har hatt hodepine siste måned. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn

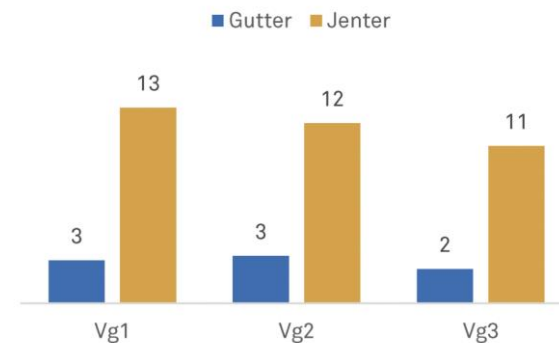


Prosentandel som daglig har hatt andre fysiske plager (enn hodepine) siste måned. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn

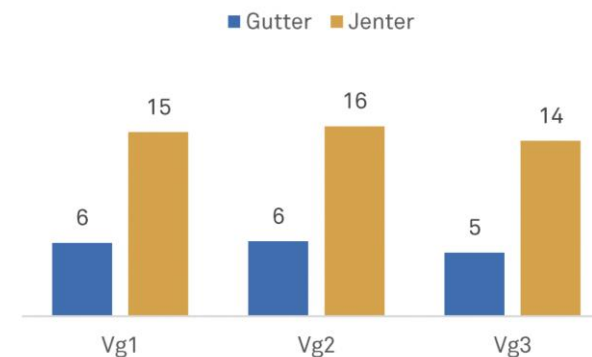


VGS

Prosentandel som daglig har hatt hodepine siste måned. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



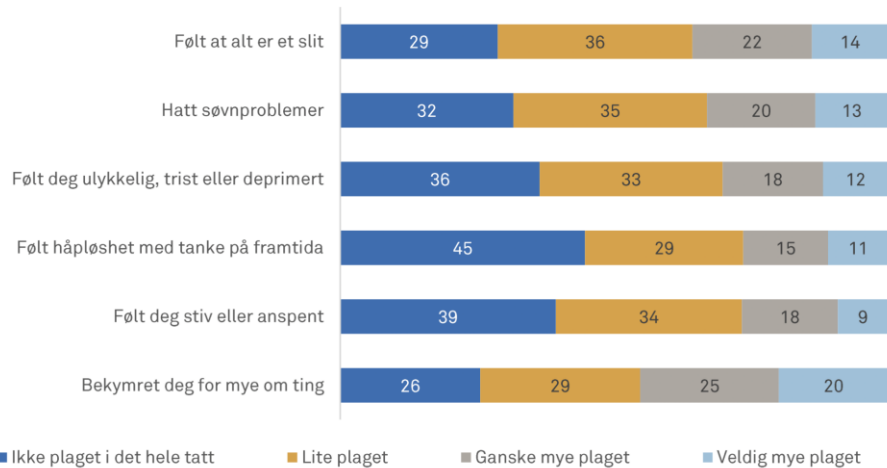
Prosentandel som daglig har hatt andre fysiske plager (enn hodepine) siste måned. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



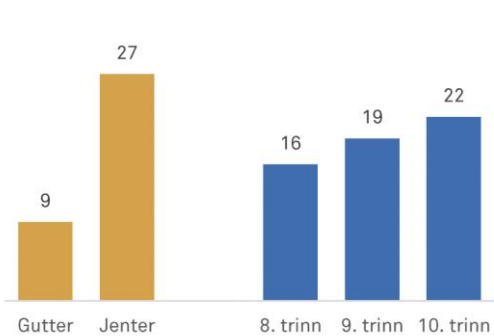
PSYKISK HELSE

Ungdom

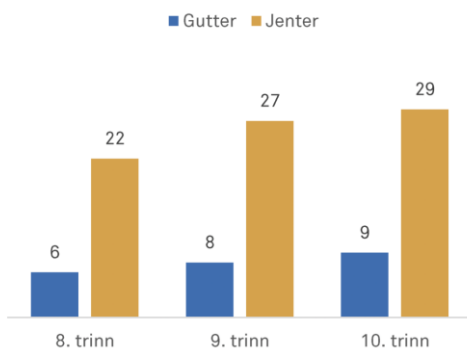
Har du i løpet av den siste uka vært plaget av noe av dette?



Prosentandel som har hatt mange psykiske plager de siste sju dagene. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn

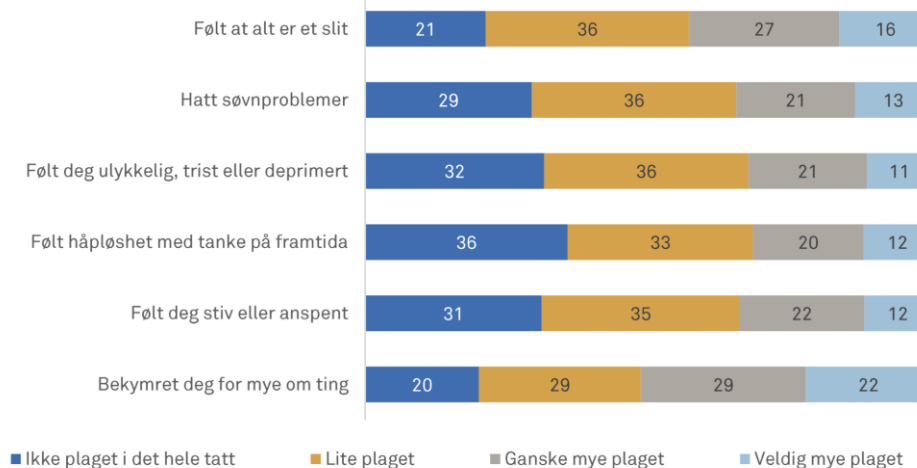


Prosentandel som i løpet av siste uke i stor eller svært stor grad har opplevd så mye press at de har hatt problemer med å takle det. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn

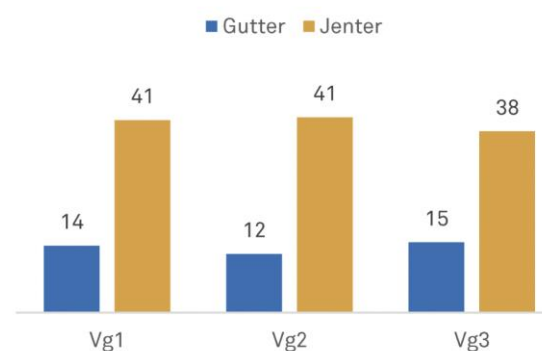


VGS

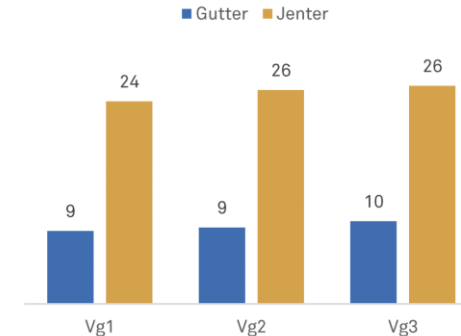
Har du i løpet av den siste uka vært plaget av noe av dette?



Prosentandel som opplever mye press på minst to områder. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



Prosentandel som i løpet av siste uke i stor eller svært stor grad har opplevd så mye press at de har hatt problemer med å takle det. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn

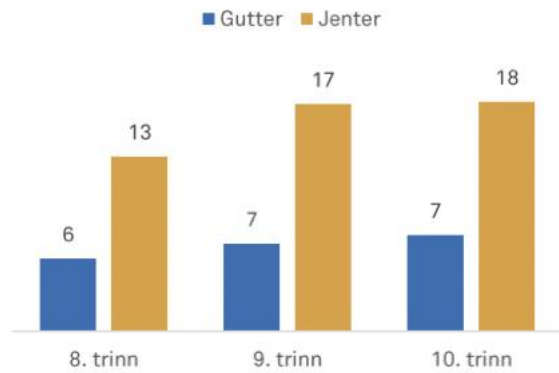


ENSOMHED

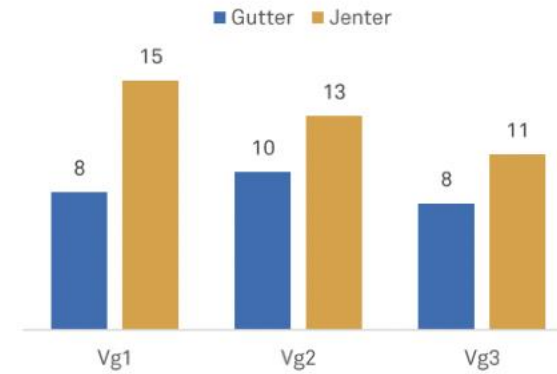
Ungdom

VGS

Prosentandel som har vært veldig mye plaget av følelsen av å være ensom siste uke. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



Prosentandel som har vært veldig mye plaget av følelsen av å være ensom siste uke. Blant gutter og jenter på ulike klassetrinn



VISION SOGNDAL KULTURHUS:

Etter innspel under synfaring med Vestland fylkeskommune skjønnte vi at vi trengte å spisse tema og målgruppe meir. I neste iterasjon endra vi visjonen slik at den reflekterer at vi ønskjer å ha unge som ei tydlegare prioritert målgruppe for arbeidet.

«Kreativt innanforskap!

Trygge, frie unge i samspel med kultur som skapande kraft.»

Konkretiseringa av denne visjonen er at prosjektet skal handle om

- 1) å auke deltakinga til barn og ungdom i skapande/kulturelle aktivitetar spesielt,
- 2) å redusere barrierane for deltaking i fritidsaktivitetar generelt
- 3) motverke utanforskap og åleinegang generelt.

OG me stiller heile Sogndal kulturhus til disposisjon for å finne dei beste løysingane.

MÅL FOR INDFRIELSE AF VISION:

Dette ønsker vi å få til

Sogndal kommune er i dag ein kommune i vekst. Spesielt i bygda Sogndal er det store barnekull, og behovet for ungdomstilbod vil auke på dei kommande åra.

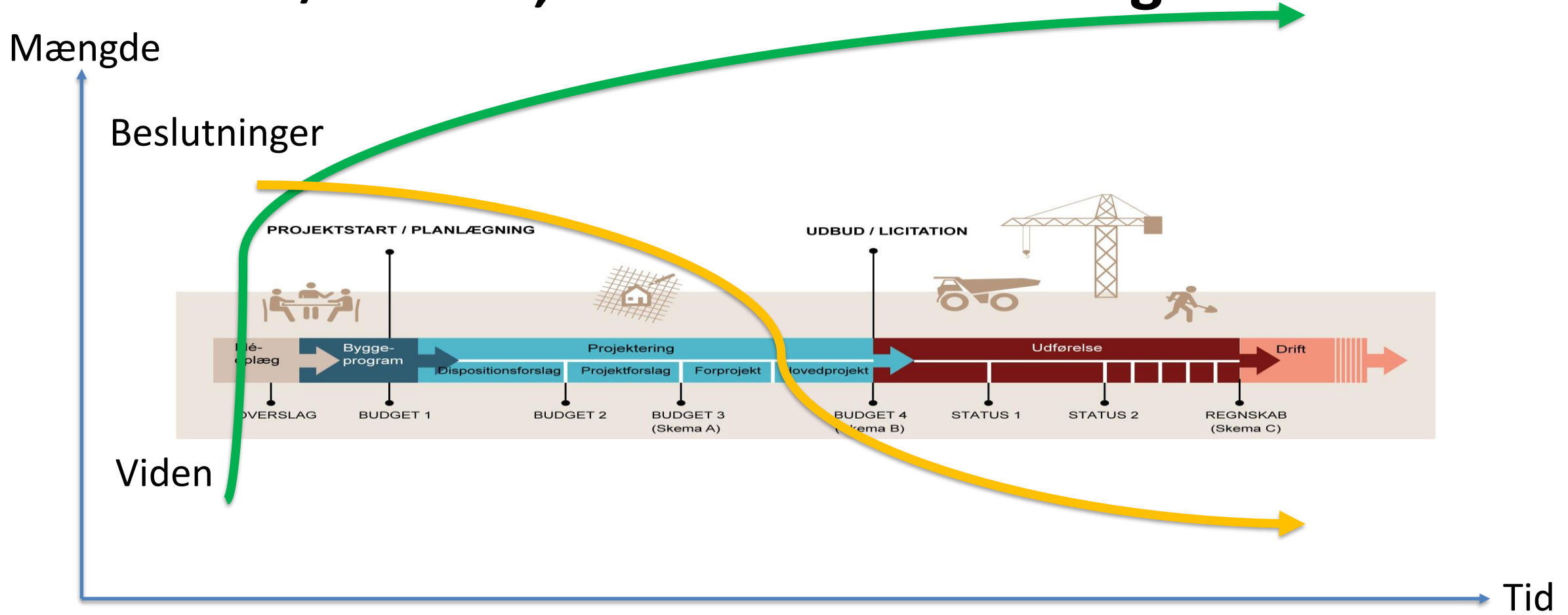
Vi ønsker å auke barn og unges deltaking i skapande og kulturelle aktivitetar. Vi ønsker å leggja til rette for at barn og unge si skaparglede og skaparkraft vert med dei vidare i livet, og at det vert eit positiv samlande kraft for samfunnsutvikling og gode liv i Sogndal kommune. Vi ønsker at barrierar for slik deltaking skal brytast ned.

Vidare ønsker vi ein sosiale møteplass som er sentrert rundt ulike former for skapande og kreative aktivitetar. Aktiviteten er viktig, men endå viktigare er det sosiale møtet som bitt ungdom saman med ungdom, og ungdom saman med vaksne. Vi ønsker at kreative og skapande aktivitetar skal vere eit verkemiddel som trekker ungdom som er interesserte i slikt til eit sosialt rom der dei kan være saman med andre. Slik kan også dei som fell utanfor organiserte aktivitetar få oppleve livskvalitet og meistring.

FLORØ UNGDOMSSKOLE – KINN KOMMUNE



Tilfør viden, vent med beslutninger



Vidensniveauet skal harmonere med de beslutninger der skal tages !!!



Kinn kommune

Kommuneplanen sin samfunnsdel

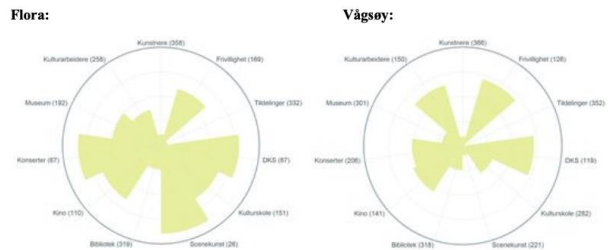
2020 – 2023 (32)

Vedteke i Fellesnemnda 4 sept. 2019

Kultur, idrett og frivillighet

«Bilde»

Telemarkforskning – Norsk kulturindeks
Norsk kulturindeks er ein årleg oversikt over kulturtilbod og kulturaktivitet og gjev ein oversikt over korleis kommunane plasserer seg i forhold til kvarandre. Rangering i forhold til andre kommunar i parantes.



KOSTRA- statistikkene

Nøkkeltall	Enhet	Vågsøy				Flora				Kostragruppe 11				Landet uten Oslo			
		2018	+	2018	+	2018	+	2018	+	2018	+	2018	+	2018	+		
Netto driftsutgifter til kultursektoren i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	2,7		3,4		3,5		3,9									
Netto driftsutgifter til idrett (F380+F381) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6		1,3		0,9		1,3									
Netto driftsutgifter til barn og unge (F231+F383) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6		1,1		0,8		0,8									

«Vi vil saman med lag og organisasjonar arbeide for at Kinn kommune skal vere ein god og trygg plass å vekes opp og bu. Det gjer vi ved at alle skal få moglegheit til å ta del i kulturelle og idrettslege opplevinga og aktivitetar. Vi skal skape levande lokalsamfunn som folk ynskjer å busette seg i og leggje til rette for at det skal vere lett å bidra med frivillig arbeid.»

Utfordringar

- Kommunen opplever stagnasjon i folketal og den demografiske utviklinga går mot fleire eldre innbyggjarar og større etnisk og kulturelt mangfold.
- Fleire kjenner seg utanfor, opplever einsemd og er lite aktive.
- Mange opplever eit utfordrande yringsklima, noko som kan hindre deltaking i den offentlege samtalen og i dei demokratiske prosessane.
- Det vert store geografiske avstandar i Kinn, det blir viktig å sikre nærhet mellom tenestene og brukarane.
- Manglar godt tilrettelagte anlegg og bygg med spesialfunksjonar innanfor kultur, idrett og friluftsliv, som fungerer som attraktive møteplassar.
- Potensialet innan reiseliv er ikkje utnytta.
- Manglar ressursar til å utvikle, forvalte og formidle kulturminna.

Mål

Kinn kommune skal vere ein kommune som inkluderer og utvikler robuste barn og unge.
Sikre at alle får delta i aktivitetar og oppleve eit mangfald av kulturuttrykk.
Kultur og idrettsaktivitetar skal ha ei sentral rolle i utviklinga av lokalsamfunnet.
Vi skal bygge uavhengige møteplassar som stimulerar til deltaking og offentleg debatt, styrke evna til å ytre seg gjennom kunst og kultur.

Kinn kommune sine strategiar

Samfunnsutviklar

1. Vi brukar kulturverksemd og idretts- og friluftsliv aktivitetar som eit verkemiddel for å skape betre livskvalitet, trivsel og bulyst i alle livsfasar.
2. Vi legg aktivitet og deltaking til grunn for utvikling av levande bygdar og byar.
3. Kommunen legg til rette for, og er eit bindeledd i mellom aktørar innan kreative næringar, reiseliv og kulturminne.
4. Legg til rette for uavhengige møteplassar og stimulerer til offentleg debatt der mangfald, skaparkraft og aktivitet og kreativitet er høgt verdsett.
5. Legg til rette for at lag og organisasjonar får medverke i budsjettprosessen, og i plan og byggeprosessar som er relevant for dei.
6. Legg til rette for samarbeid og samhandling mellom kommunen og dei frivillige organisasjonane.
7. Kinn kommune er ein attraktiv idrettskommune, t.d. gjennom å støtte opp om anleggsutvikling, og vere bidragsytar for gjennomføring av større regionale arrangement.

Tenesteytar

1. Åleine og saman med lag og organisasjonar skal kommunen bygge og drifte uteområde, kultur- og idrettsbygg som skapar aktivitet og deltaking, med fokus på anlegg i nærleiken av skular, barnehage og by- og bygdesentra.

2. Arbeidar for å få bygd framtidsetta kulturhus i sentrum av Måloy og Florø
3. Legg til rette for at innbyggjarane har mulighet for aktivt å bruke kultur- og idrettsanlegg og friluftsområde, både gjennom organisert og uorganisert aktivitet.
4. Sikrar uformelle møteplassar for ungdom med trygge vaksne.
5. Legg til rette for deltaking for alle, også dei som ikkje oppseker tilbod på eigenhand.
6. Utviklar aktivitet og trivsel gjennom samarbeid med frivillige lag og organisasjonar og legg til rette for at dei frivillige får gode kår.
7. Vi har gode tilbod innan kino, bibliotek, kulturskule og ungdomsklubb i Måloy og Florø.

Forvaltar

1. Setje pris på dei frivillige og støtte deira arbeid gjennom å dele ut kulturmidlar, stipend og kulturpris.
2. Søke og forvalte midlar til bekjempelse av utanforskap
3. Kommunale næringsfond til kreative næringar, kunst og kulturuttrykk.
4. Prioritere tildeling av spelmidlar til idrettsanlegg og kulturbygg
5. Ta vare på og formidle viktige kulturminne til dømes gjennom støtteordningar og ulike kulturprogram som DKS og DKSS.
6. Kulturminna skal forvalta som ein ressurs for og i lokalmiljøet, og særleg viktige kulturminne skal sikrast gjennom omsynssoner i arealplanen.
7. Vi skal leggje til rette for musikkråd, idrettsråd og kulturråd.
8. Sikre samarbeid mellom kommune og lag og organisasjonar med formelle og forpliktande avtalar.

Planar som vil følgje opp dette temaet

- Strategi for deltaking (som mellom anna omhandlar digitalisering, kommunikasjon, utanforskap, samarbeid mellom offentlig og frivillig sektor, utvikling av næringsråda, ungdomsarbeid og kultur og helse osv)
- Strategi og handlingsprogram for anleggsutvikling både innan kultur, idrett og friluftsliv
- Strategi for kreative næringar, reiseliv og kulturminne.



Kinn kommune

Kommuneplanen sin samfunnsdel

2020 – 2023 (32)

UTFORDRINGAR

Vedtatt i Fellesnemnda 4 sept. 2019

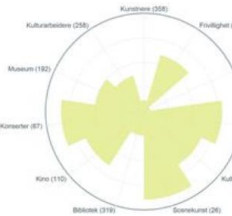
Kultur, idrett og frivillighet

«Bilde»

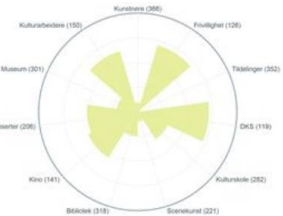
Telemarkforskning – Norsk kulturindeks

Norsk kulturindeks er ein årleg oversikt over kulturtilbod og kulturaktivitet og gjev ein oversikt over korleis kommunane plasserar seg i forhold til kvarandre. Rangering i forhold til andre kommunar i parantes.

Flora:



Vågsøy:



KOSTRA- statistikkene

Nøkkeltall	Enhet	Kostragruppe 11			
		Vågsøy	Flora	Landet uten Oslo	
		2018 +	2018 +	2018 +	2018 +
Netto driftsutgifter til kultursektoren i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	2,7	3,4	3,5	3,9
Netto driftsutgifter til idrett (#380+#381) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6	1,3	0,9	1,3
Netto driftsutgifter til barn og unge (#231+#383) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6	1,1	0,8	0,8

«Vi vil saman med lag og organisasjonar arbeide for at Kinn kommune skal vere ein god og trygg plass å vekes opp og bu. Det gjer vi ved at alle skal få moglegheit til å ta del i kulturelle og idrettslege opplevinga og aktivitetar. Vi skal skape levande lokalsamfunn som folk ynskjer å busette seg i og leggje til rette for at det skal vere lett å bidra med frivillig arbeid.»

Utfordringar

- Kommunen opplever stagnasjon i folketal og den demografiske utviklinga går mot fleire eldre innbyggjarar og større etnisk og kulturelt mangfold.
- Fleire kjenner seg utanfor, opplever einsamd og er lite aktive.
- Mange opplever eit utfordrande yringsklima, noko som kan hindre deltaking i den offentlege samtalen og i dei demokratiske prosessane.
- Det vert store geografiske avstandar i Kinn, det blir viktig å sikre nærhet mellom tenestene og brukarane.
- Manglar godt tilrettelagte anlegg og bygg med spesialfunksjonar innanfor kultur, idrett og friluftsliv, som fungerer som attraktive møteplassar.
- Potensialet innan reiseliv er ikkje utnytta.
- Manglar ressursar til å utvikle, forvalte og formidle kulturminna.

Mål

Kinn kommune skal vere ein kommune som inkluderer og utvikler robuste barn og unge.

Sikre at alle får delta i aktivitetar og oppleve eit mangfald av kulturuttrykk.

Kultur og idrettsaktivitetar skal ha ei sentral rolle i utviklinga av lokalsamfunnet.

Vi skal bygge uavhengige møteplassar som stimulerar til deltaking og offentlig debatt, styrke evna til å ytre seg gjennom kunst og kultur.

Kinn kommune sine strategiar

Samfunnsutviklar

1. Vi brukar kulturverksemd og idretts- og friluftsliv aktivitetar som eit verkemiddel for å skape betre livskvalitet, trivsel og bustad i alle livsfasar.
2. Vi legg aktivitet og deltaking til grunn for utvikling av levande bygdar og byar.
3. Kommunen legg til rette for, og er eit bindeledd i mellom aktørar innan kreative næringar, reiseliv og kulturminne.
4. Legg til rette for uavhengige møteplassar og stimulerer til offentlig debatt der mangfald, skaparkraft og aktivitet og kreativitet er høgt verdsett.
5. Legg til rette for at lag og organisasjonar får medverke i budsjettprosessen, og i plan og byggeprosessar som er relevant for dei.
6. Legg til rette for samarbeid og samhandling mellom kommunen og dei frivillige organisasjonane.
7. Kinn kommune er ein attraktiv idrettskommune, t.d. gjennom å støtte opp om anleggsutvikling, og vere bidragsytar for gjennomføring av større regionale arrangement.

Tenesteytar

1. Åleine og saman med lag og organisasjonar skal kommunen bygge og drifte uteområde, kultur- og idrettsbygg som skapar aktivitet og deltaking, med fokus på anlegg i nærleiken av skular, barnehage og by- og bygdesentra.

2. Arbeidar for å få bygd framtidretta kulturhus i sentrum av Måloy og Florø
3. Legg til rette for at innbyggjarane har mulighet for aktivt å bruke kultur- og idrettsanlegg og friluftsområde, både gjennom organisert og uorganisert aktivitet.
4. Sikrar uformelle møteplassar for ungdom med trygge vaksne.
5. Legg til rette for deltaking for alle, også dei som ikkje oppseker tilbod på eigenhand.
6. Utviklar aktivitet og trivsel gjennom samarbeid med frivillige lag og organisasjonar og legg til rette for at dei frivillige får gode kår.
7. Vi har gode tilbod innan kino, bibliotek, kulturskule og ungdomsklubb i Måloy og Florø.

Forvaltar

1. Setje pris på dei frivillige og støtte deira arbeid gjennom å dele ut kulturmidlar, stipend og kulturpris.
2. Søke og forvalte midlar til bekjempelse av utanforskap
3. Kommunale næringsfond til kreative næringar, kunst og kulturuttrykk.
4. Prioritere tildeling av spelmidlar til idrettsanlegg og kulturbygg
5. Ta vare på og formidle viktige kulturminne til dømes gjennom støtteordningar og ulike kulturprogram som DKS og DKSS.
6. Kulturminna skal forvaltast som ein ressurs for og i lokalmiljøet, og særleg viktige kulturminne skal sikrast gjennom omsynssoner i arealplanen.
7. Vi skal leggje til rette for musikkråd, idrettsråd og kulturråd.
8. Sikre samarbeid mellom kommune og lag og organisasjonar med formelle og forpliktande avtaler.

Planar som vil følgje opp dette temaet

- Strategi for deltaking (som mellom anna omhandlar digitalisering, kommunikasjon, utanforskap, samarbeid mellom offentlig og frivillig sektor, utvikling av næringsområde, ungdomsarbeid og kultur og helse osv)
- Strategi og handlingsprogram for anleggsutvikling både innan kultur, idrett og friluftsliv
- Strategi for kreative næringar, reiseliv og kulturminne.



Kinn kommune

Kommuneplanen sin samfunnsdel

2020 – 2023 (32)

VISION
UTFORDRINGAR

Vedtatt i Fellesnemnda 4 sept. 2019

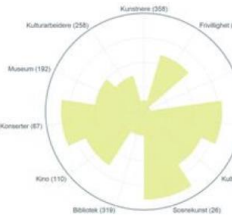
Kultur, idrett og frivillighet

«Bilde»

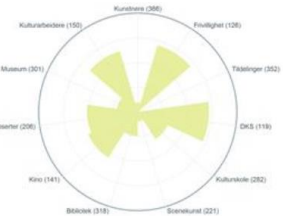
Telemarkforskning – Norsk kulturindeks

Norsk kulturindeks er ein årleg oversikt over kulturtilbod og kulturaktivitet og gjev ein oversikt over korleis kommunane plasserer seg i forhold til kvarandre. Rangering i forhold til andre kommuner i parantes.

Flora:



Vågsøy:



KOSTRA- statistikkene

Nøkkeltall	Enhet	Vågsøy		Flora		Kostragruppe 11		Landet uten Oslo	
		2018 +	2018 +	2018 +	2018 +	2018 +	2018 +		
Netto driftsutgifter til kultursektoren i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	2,7	3,4	3,5	3,9				
Netto driftsutgifter til idrett (F380+F381) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6	1,3	0,9	1,3				
Netto driftsutgifter til barn og unge (F231+F383) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6	1,1	0,8	0,8				

«Vi vil saman med lag og organisasjonar arbeide for at Kinn kommune skal vere ein god og trygg plass å vekes opp og bu. Det gjer vi ved at alle skal få moglegheit til å ta del i kulturelle og idrettslege opplevinga og aktivitetar. Vi skal skape levande lokalsamfunn som folk ynskjer å busette seg i og leggje til rette for at det skal vere lett å bidra med frivillig arbeid.»

Utfordringar

- Kommunen opplever stagnasjon i folketal og den demografiske utviklinga går mot fleire eldre innbyggjarar og større etnisk og kulturelt mangfold.
- Fleire kjenner seg utanfor, opplever einsemd og er lite aktive.
- Mange opplever eit utfordrande yringsklima, noko som kan hindre deltaking i den offentlege samtalen og i dei demokratiske prosessane.
- Det vert store geografiske avstandar i Kinn, det blir viktig å sikre nærhet mellom tenestene og brukarane.
- Manglar godt tilrettelagte anlegg og bygg med spesialfunksjonar innanfor kultur, idrett og friluftsliv, som fungerer som attraktive møteplassar.
- Potensialet innan reiseliv er ikkje utnytta.
- Manglar ressursar til å utvikle, forvalte og formidle kulturminna.

Mål

Kinn kommune skal vere ein kommune som inkluderer og utvikler robuste barn og unge.

Sikre at alle får delta i aktivitetar og oppleve eit mangfald av kulturuttrykk.

Kultur og idrettsaktivitetar skal ha ei sentral rolle i utviklinga av lokalsamfunnet.

Vi skal bygge uavhengige møteplassar som stimulerar til deltaking og offentlig debatt, styrke evna til å ytre seg gjennom kunst og kultur.

Kinn kommune sine strategiar

Samfunnsutviklar

1. Vi brukar kulturverksemd og idretts- og friluftsliv aktivitetar som eit verkemiddel for å skape betre livskvalitet, trivsel og bulyst i alle livsfasar.
 2. Vi legg aktivitet og deltaking til grunn for utvikling av levande bygdar og byar.
 3. Kommunen legg til rette for, og er eit bindeledd i mellom aktørar innan kreative næringar, reiseliv og kulturminne.
 4. Legg til rette for uavhengige møteplassar og stimulerer til offentlig debatt der mangfald, skaparkraft og aktivitet og kreativitet er høgt verdsett.
 5. Legg til rette for at lag og organisasjonar får medverke i budsjettprosessen, og i plan og byggeprosessar som er relevant for dei.
 6. Legg til rette for samarbeid og samhandling mellom kommunen og dei frivillige organisasjonane.
 7. Kinn kommune er ein attraktiv idrettskommune, t.d. gjennom å støtte opp om anleggsutvikling, og vere bidragsytar for gjennomføring av større regionale arrangement.
- Forvaltning**
1. Setje pris på dei frivillige og støtte deira arbeid gjennom å dele ut kulturmidlar, stipend og kulturpris.
 2. Søke og forvalte midlar til bekjempelse av utanforskap
 3. Kommunale næringsfond til kreative næringar, kunst og kulturuttrykk.
 4. Prioritere tildeling av spelmidlar til idrettsanlegg og kulturbygg
 5. Ta vare på og formidle viktige kulturminne til dømes gjennom støtteordningar og ulike kulturprogram som DKS og DKSS.
 6. Kulturminna skal forvaltast som ein ressurs for og i lokalmiljøet, og særleg viktige kulturminne skal sikrast gjennom omsynssoner i arealplanen.
 7. Vi skal leggje til rette for musikkråd, idrettsråd og kulturråd.
 8. Sikre samarbeid mellom kommune og lag og organisasjonar med formelle og forpliktande avtaler.
- Planar som vil følgje opp dette temaet**
- Strategi for deltaking (som mellom anna omhandlar digitalisering, kommunikasjon, utanforskap, samarbeid mellom offentlig og frivillig sektor, utvikling av næringsråda, ungdomsarbeid og kultur og helse osv)
 - Strategi og handlingsprogram for anleggsutvikling både innan kultur, idrett og friluftsliv
 - Strategi for kreative næringar, reiseliv og kulturminne.

Tenesteytar

1. Åleine og saman med lag og organisasjonar skal kommunen bygge og drifte uteområde, kultur- og idrettsbygg som skaper aktivitet og deltaking, med fokus på anlegg i nærleiken av skular, barnehage og by- og bygdesentra.



Kinn kommune

Kommuneplanen sin samfunnsdel

2020 – 2023 (32)

VISION
UTFORDRINGAR

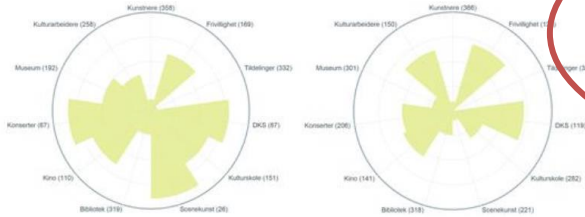
Vedtatt i Fellesnemnda 4 sept. 2019

Kultur, idrett og frivillighet

«Bilde»

Telemarkforskning – Norsk kultur og idrett
Norsk kulturinnsats er ein arleg oversikt over kulturtilbod og kulturaktivitet i ulike regionar og ein oversikt over korleis kommunane plasserer seg i forhold til kvarandre. Rangering i forhold til andre kommunar i fylket.

Flora:



KOSTRA- statistikkene

Nøkkeltall	Enhet	Vågsøy		Flora		Kostragruppe 11		Landet uten Oslo	
		2018 +	2018 +	2018 +	2018 +	2018 +	2018 +		
Netto driftsutgifter til kultursektoren i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	2,7	3,4	3,5	3,9				
Netto driftsutgifter til idrett (F380+F381) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6	1,3	0,9	1,3				
Netto driftsutgifter til barn og unge (F231+F383) i prosent av kommunens totale netto driftsutgifter (prosent)	prosent	0,6	1,1	0,8	0,8				

«Vi vil saman med lag og organisasjonar arbeide for at Kinn kommune skal vere ein god og trygg plass å vekes opp og bu. Det gjer vi ved at alle skal få moglegheit til å ta del i kulturelle og idrettslege opplevinga og aktivitetar. Vi skal skape levande lokalsamfunn som folk ynskjer å busette seg i og leggje til rette for at det skal vere lett å bidra med frivillig arbeid.»

Utfordringar

- Kommunen opplever stagnasjon i folketal og den demografiske utviklinga går mot fleire eldre innbyggjarar og større etnisk og kulturelt mangfold.
- Fleire kjenner seg utanfor, opplever einsamd og er lite aktive.
- Mange opplever eit utfordrande yringsklima, noko som kan hindre deltaking i den offentlege samtalen og i dei demokratiske prosessane.
- Det vert store geografiske avstandar i Kinn, det blir viktig å sikre nærhet mellom tenestene og brukarane.
- Manglar godt tilrettelagte anlegg og bygg med spesialfunksjonar innanfor kultur, idrett og friluftsliv, som fungerer som attraktive møteplassar.
- Potensialet innan reiseliv er ikkje utnytta.
- Manglar ressursar til å utvikle, forvalte og formidle kulturminna.

Mål

Kinn kommune skal vere ein kommune som inkluderer og utvikler robuste barn og unge.

Sikre at alle får delta i aktivitetar og oppleve eit mangfald av kulturuttrykk.

Kultur og idrettsaktivitetar skal ha ei sentral rolle i utviklinga av lokalsamfunnet.

Vi skal bygge uavhengige møteplassar som stimulerar til deltaking og offentleg debatt, styrke evna til å ytre seg gjennom kunst og kultur.

Kinn kommune sine strategiar

Samfunnsutviklar

1. Vi brukar kulturverksemd og idretts- og friluftsliv aktivitetar som eit verkemiddel for å skape betre livskvalitet, trivsel og bulyst i alle livsfasar.
2. Vi legg aktivitet og deltaking til grunn for utvikling av levande bygdar og byar.
3. Kommunen legg til rette for, og er eit bindeledd i mellom aktørar innan kreative næringar, reiseliv og kulturminne.
4. Legg til rette for uavhengige møteplassar og stimulerer til offentleg debatt der mangfald, skaparkraft og aktivitet og kreativitet er høgt verdsett.
5. Legg til rette for at lag og organisasjonar får medverke i budsjettprosessen, og i plan og byggeprosessar som er relevant for dei.
6. Legg til rette for samarbeid og samhandling mellom kommunen og dei frivillige organisasjonane.
7. Kinn kommune er ein attraktiv idrettskommune, t.d. gjennom å støtte opp om anleggsutvikling, og vere bidragsytar for gjennomføring av større regionale arrangement.

Tenesteytar

1. Åleine og saman med lag og organisasjonar skal kommunen bygge og drifte uteområde, kultur- og idrettsbygg som skaper aktivitet og deltaking, med fokus på anlegg i nærleiken av skular, barnehage og by- og bygdesentra.

2. Arbeidar for å få bygd framtidsette kulturhus i sentrum av Måloy og Flørø
3. Legg til rette for at innbyggjarane har mulighet for aktivt å bruke kultur- og idrettsanlegg og friluftsområde, både gjennom organiserte og uorganiserte aktivitetar.
4. Sikrar uformelle møteplassar for ungdom med trygge vaksne.
5. Legg til rette for deltaking for alle, også dei som ikkje oppseker tilbod på eigenhand.
6. Utviklar aktivitet og trivsel gjennom samarbeid med frivillige lag og organisasjonar og legg til rette for at dei frivillige får gode kår.
7. Vi har gode tilbod innan kino, bibliotek, kulturskule og ungdomsklubb i Måloy og Flørø.

Forvaltar

1. Setje pris på dei frivillige og støtte deira arbeid gjennom å dele ut kulturmidlar, stipend og kulturpris.
2. Søke og forvalte midlar til bekjempelse av utanforskap
3. Kommunale næringsfond til kreative næringar, kunst og kulturuttrykk.
4. Prioritere tildeling av spellemidlar til idrettsanlegg og kulturbygg
5. Ta vare på og formidle viktige kulturminne til dømes gjennom støtteordningar og ulike kulturprogram som DKS og DKSS.
6. Kulturminna skal forvaltast som ein ressurs for og i lokalmiljøet, og særleg viktige kulturminne skal sikrast gjennom omsynssoner i arealplanen.
7. Vi skal leggje til rette for musikkråd, idrettsråd og kulturråd.
8. Sikre samarbeid mellom kommune og lag og organisasjonar med formelle og forpliktande avtaler.

Planar som vil følgje opp dette temaet

- Strategi for deltaking (som mellom anna omhandlar digitalisering, kommunikasjon, utanforskap, samarbeid mellom offentlig og frivillig sektor, utvikling av næringsområde, ungdomsarbeid og kultur og helse osv)
- Strategi og handlingsprogram for anleggsutvikling både innan kultur, idrett og friluftsliv
- Strategi for kreative næringar, reiseliv og kulturminne.

UTFORDRINGAR, KINN KOMMUNE – KULTUR, IDRETT OG FRIVILLIGHET



Utfordringar

- Kommunen opplever stagnasjon i folketal og den demografiske utviklinga går mot fleire eldre innbyggjarar og større etnisk og kulturelt mangfold.
- Fleire kjenner seg utanfor, opplever einsemd og er *lite aktive*.
- Mange opplever eit utfordrande ytringsklima, noko som kan hindre deltaking i den offentlege samtalen og i dei demokratiske prosessane.
- Det vert store geografiske avstandar i Kinn, det blir viktig å sikre nærhet mellom tenestene og brukarane.
- Manglar *godt tilrettelagte* anlegg og bygg med spesialfunksjonar innanfor kultur, idrett og friluftsliv, som fungerer som attraktive møteplassar.
- Potensialet innan reiseliv er ikkje utnytta.
- Manglar ressursar til å utvikle, forvalte og formidle kulturminna.

VISION KINN KOMMUNE – KULTUR, IDRETT OG FRIVILLIGHET



«Vi vil saman med lag og organisasjonar arbeide for at Kinn kommune skal vere ein god og trygg plass å vekes opp og bu. Det gjer vi ved at alle skal få moglegheit til å ta del i kulturelle og idrettslege opplevinga og aktivitetar. Vi skal skape levande lokalsamfunn som folk ynskjer å busetje seg i og legge til rette for at det skal vere lett å bidra med frivillig arbeid.»

MÅL, KINN KOMMUNE – KULTUR, IDRETT OG FRIVILLIGHET



- Kinn kommune skal vere ein kommune som inkluderer og utvikler robuste barn og unge.
- Sikre at alle får delta i aktivitetar og oppleve eit mangfald av kulturuttrykk.
- Kultur og idrettsaktivitetar skal ha ei sentral rolle i utviklinga av lokalsamfunnet.
- Vi skal bygge uavhengige møteplassar som stimulerar til deltaking og offentleg debatt, styrke evna til å ytre seg gjennom kunst og kultur.

VISION FLORØ UNGSDOMSSKOLE

Intro
Visjon

Et innbydende felleskap som inviterer til inkludering, tilhørighet, læring og mestring for mangfoldet av ungdommer og resten av innbyggerne i Florø.

"Kinn kommunes visjon for skolens fremtidige uteområde"



Kinn kommune
Kommuneplanen sin samfunnsdel
2020 – 2023 (32)

Trykket / Elektronisk 4. april 2019

LOKALE
ANLÆGS
FONDEN



PROCES PARADOKSET:

- 1: Visionsarbejdet - "Det store HVORFOR" – har ofte flere konfliktende svar.
- 2: Brugere kan ikke formulere hvad de vil ha, før de har set hvad de kan få !!!
- 3: Arkitekten kan ikke tegne det brugere kan få, før brugere har formuleret hvad de vil ha !!!



Overkomme paradokset ved at vise flere muligheder

Prosess
Scenario 1: Aktivitetsplassen



Prosess
Scenario 2: Møtestedet



Prosess
Scenario 3: Takene



Resultat
Visualiseringer



Curve Studio

Fibre Ungdomsskole
Nyhavn-ets aktivitetsanlæg
Vestland Kommune

11/07/2022





Curve Studio

Fibre Ungdomsskole
Ny skole- og aktivitetsanlegg
Vestland fylkeskommune

16/07/2022





Curve Studio

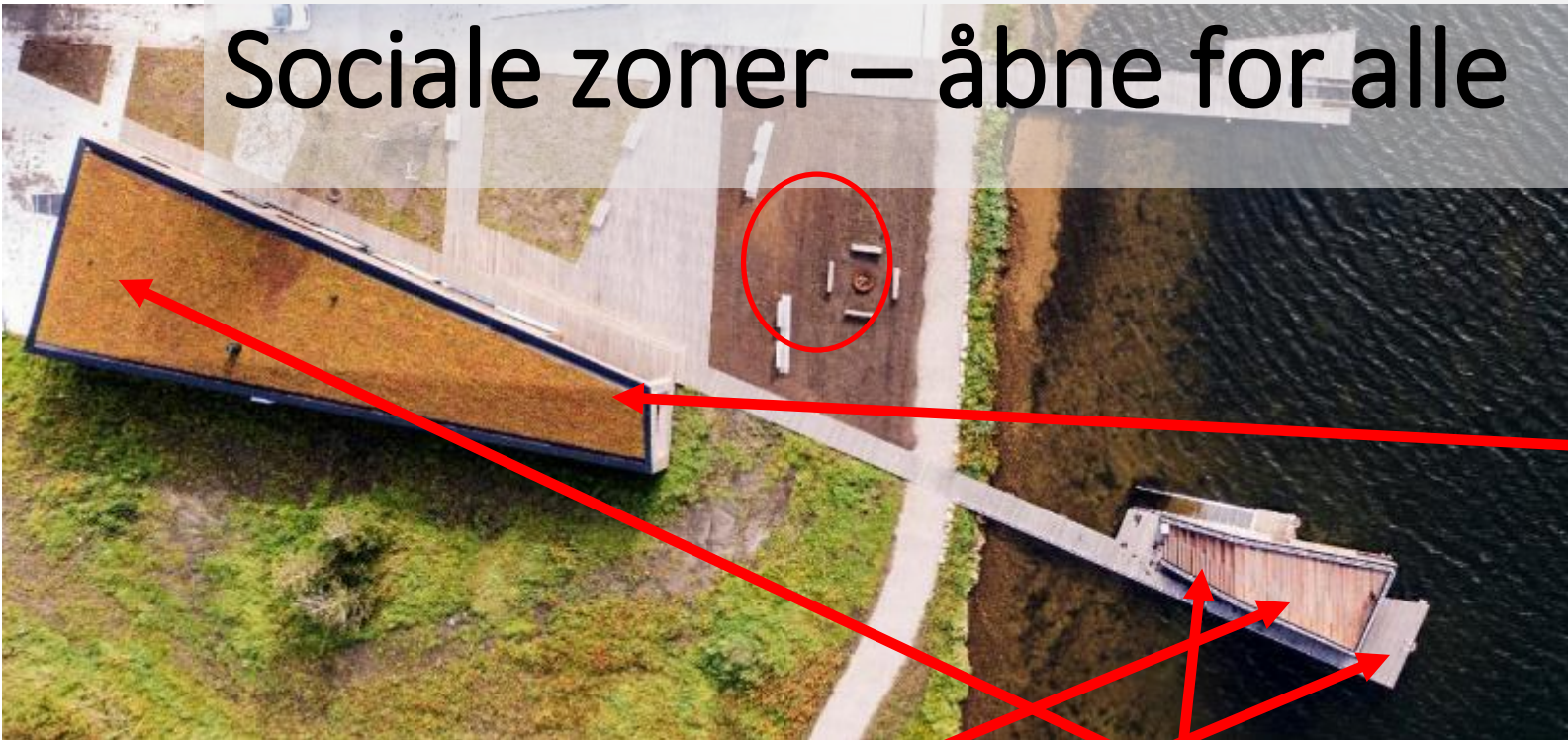
Fibre Ungdomsskole
Nytt skole- og aktivitetsanlegg
Vestland fylkeskommune

11/07/2022



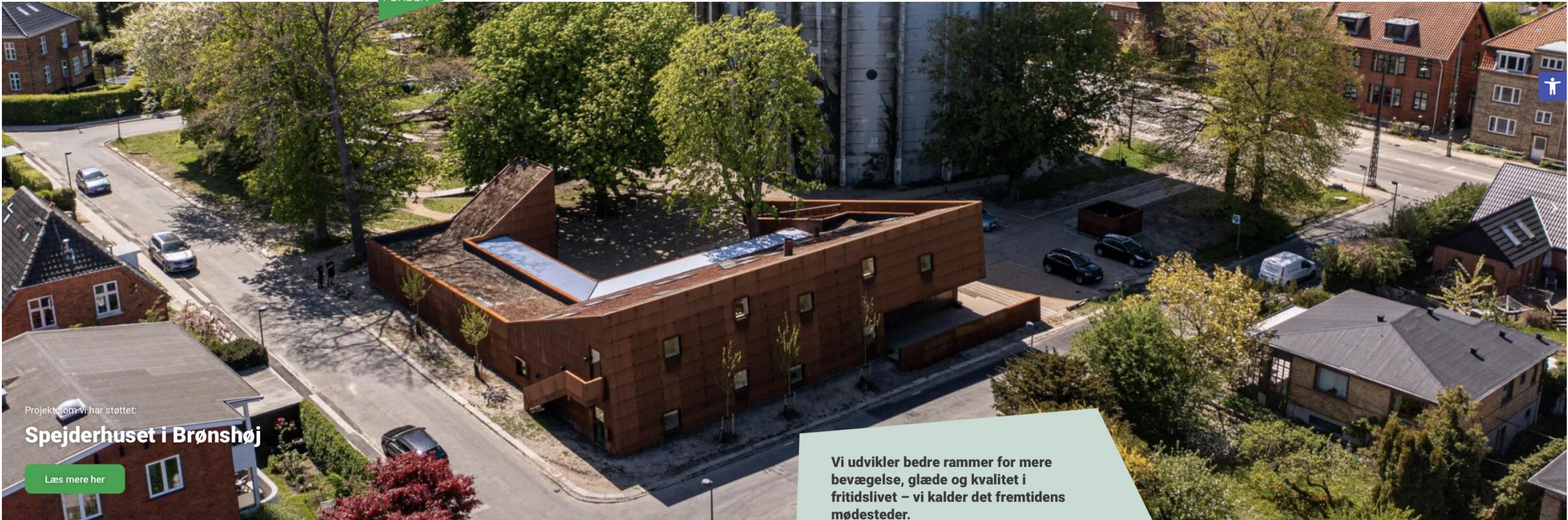


Sociale zoner – åbne for alle









Projekt som vi har støttet:

Spejderhuset i Brønshøj

Læs mere her

Vi udvikler bedre rammer for mere bevægelse, glæde og kvalitet i fritidslivet – vi kalder det fremtidens mødesteder.

Realisér dit projekt - start her →

Find inspiration

Har du brug for inspiration?
Gennem årene har vi støttet mange nyskabende mødesteder.

Se projekterne →

Realisér dit projekt

Hvordan kan dit projekt få støtte?
Hvordan kommer du i gang?

Læs mere her →

Strategiske mål

Bliv klogere på, hvad vi støtter.
Læs om strategiske mål og indsatsområder her.

Se mere her →

<https://loa-fonden.dk>



About Us

IAKS Nordic is a non-profit association with the purpose of bringing together people, organisations, public authorities, institutions and companies interested in sports and leisure facilities.

IAKS Nordic is a forum where everyone involved in developing, operating and constructing sports and leisure facilities can meet and share their experience, knowledge and ideas.

IAKS Nordic organises events, seminars, networking and study trips.

IAKS Nordic was established in 2017. The regional area of IAKS Nordic is Sweden, Norway, Denmark, Finland, Iceland, Greenland, Faroe Islands and Åland Island.

Architects, public planners, operators of sports and leisure facilities, municipalities, researchers, sports confederations, engineers, ministries of sports and culture and the industry are just examples of who will find the sharing of knowledge in IAKS Nordic interesting. Everyone is welcome to join as a member.

<https://nordic.iaks.sport/en/about-us-nordic>

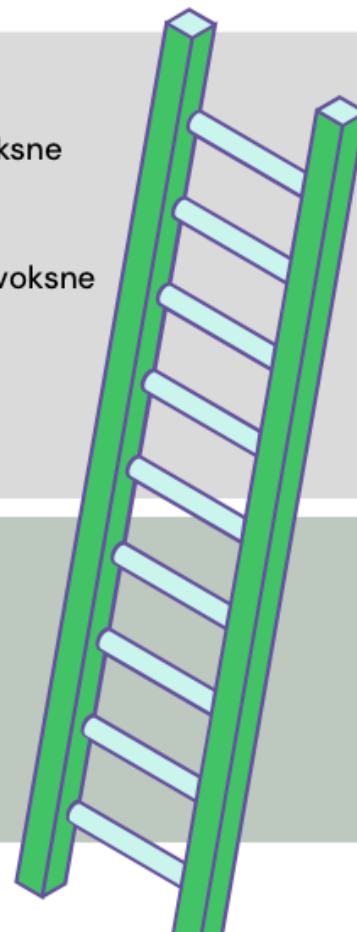
DELTAGELSESTIGEN

Grad af deltagelse

- 8 Unge-initiativ, beslutninger i fællesskab mellem unge og voksne
- 7 Unge-initiativ og beslutninger af unge
- 6 Voksen-initiativ, beslutninger i fællesskab mellem unge og voksne
- 5 Konsulteret og informeret
- 4 Udpeget og informeret

Ikke deltagende

- 3 Symbolsk deltagende
- 2 Dekoration
- 1 Manipulation



Roger Hart 1997

4. Udpeget, men informeret

Deltagelse, der er tildelt, men informeret, opstår, når børn og unge (1) "forstår intentionerne med projektet", (2) "ved, hvem der tog beslutningerne vedrørende deres involvering og hvorfor," (3) "har en meningsfuld (i stedet for 'dekorativ') rolle," og (4) "frivillig til projektet, efter at projektet blev gjort klart for dem."

5. Konsulteret og informeret

Deltagelse, der udgør konsulteret og informeret, opstår, når børn optræder som "konsulenter for voksne på en måde, der har stor integritet. Projektet er designet og drevet af voksne, men børn forstår processen, og deres meninger bliver behandlet seriøst."

6. Voksen-initierede, fælles beslutninger med unge

Deltagelse, der udgør vokseninitierede, fælles beslutninger med børn opstår, når voksne igangsætter deltagende projekter, men de deler beslutningsmyndighed eller ledelse med børn.

7. Ungeinitieret og beslutninger af unge

Deltagelse, der er børneinitieret og rettet, opstår, når børn og unge konceptualiserer og udfører komplekse projekter ved at arbejde sammen i små eller store grupper. Mens voksne kan observere og hjælpe børnene, blander de sig ikke i processen eller spiller en vejledende eller ledelsesmæssig rolle.

8. Ungeinitierede, fælles beslutninger med voksne

Deltagelse, der udgør børneinitierede, fælles beslutninger med voksne opstår, når børn – dog primært teenageunge i dette tilfælde – deler beslutningsmyndighed, ledelse eller magt med voksne partnere og allierede.

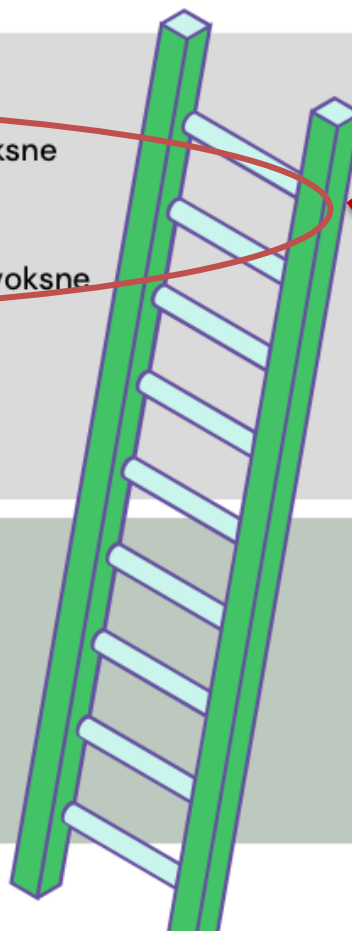
DELTAGELSESTIGEN

Grad af deltagelse

- 8 Unge-initiativ, beslutninger i fællesskab mellem unge og voksne
- 7 Unge-initiativ og beslutninger af unge
- 6 Voksen-initiativ, beslutninger i fællesskab mellem unge og voksne
- 5 Konsulteret og informeret
- 4 Udpeget og informeret

Ikke deltagende

- 3 Symbolsk deltagende
- 2 Dekoration
- 1 Manipulation



De unge er med til at træffe beslutninger

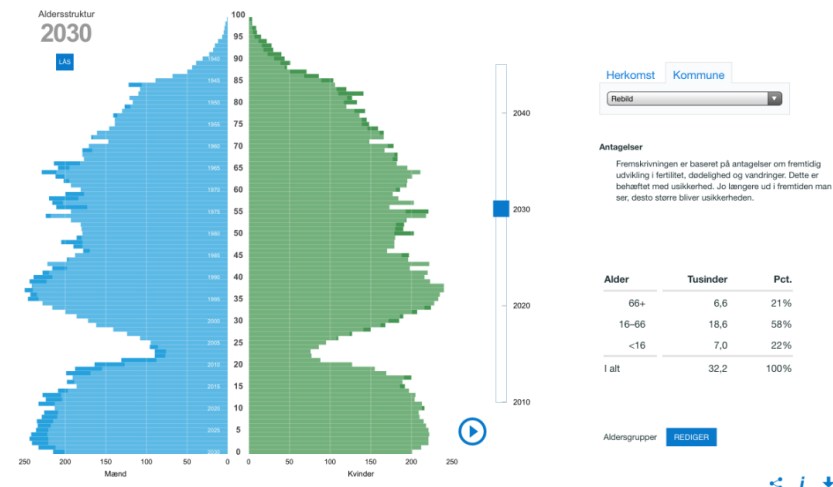
Roger Hart 1997

BLENSTRUPHALLEN



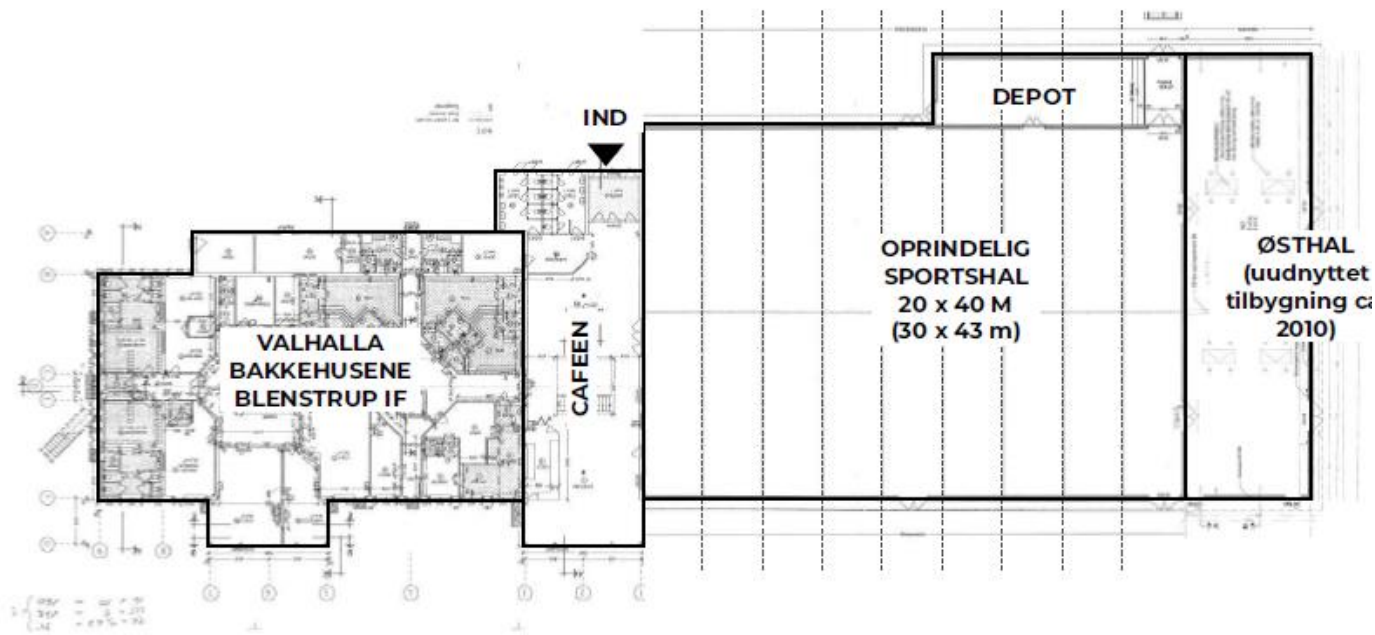
ÅBNER OP

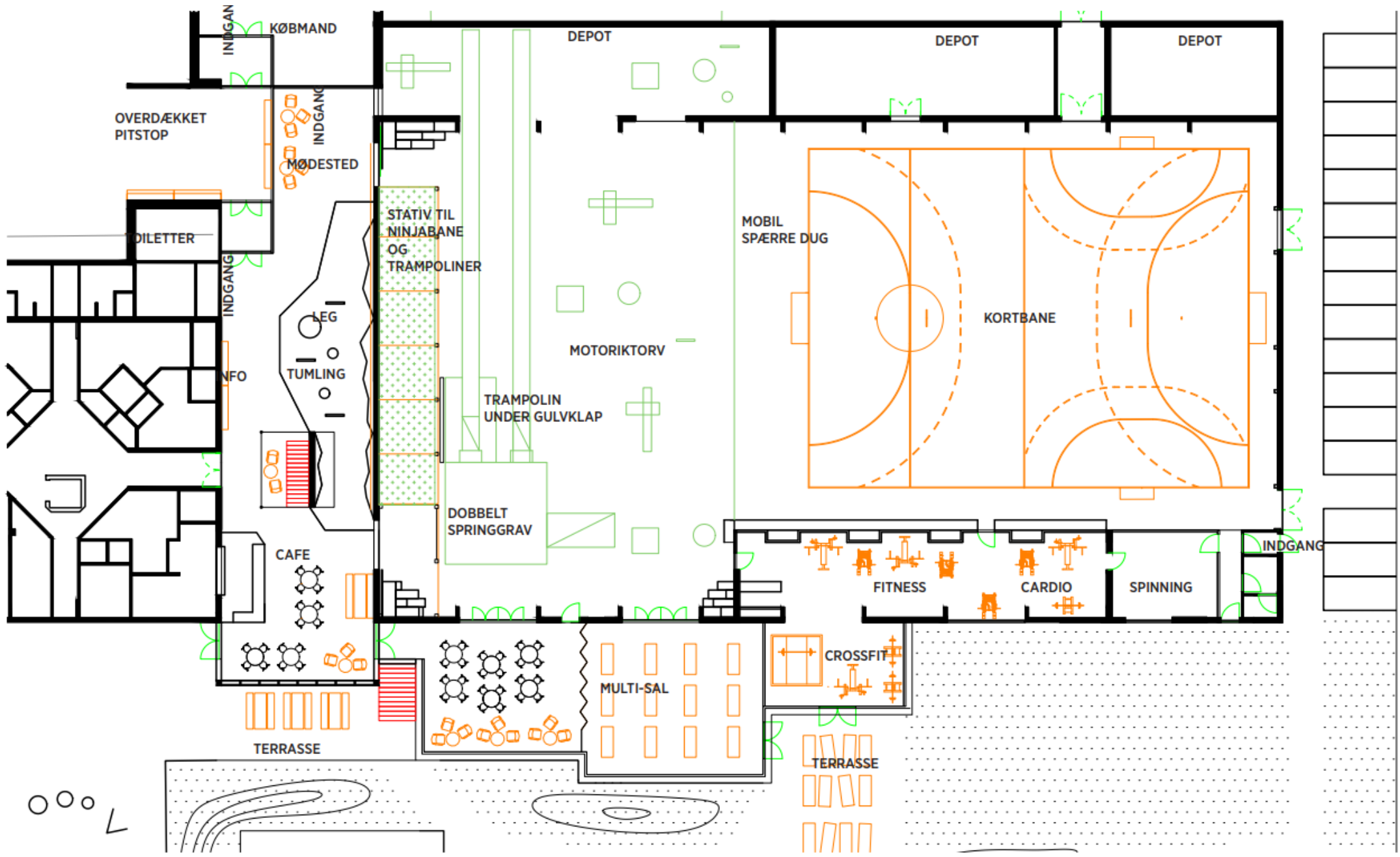
BEFOLKNINGSFREMSKRIVNING



værende bygningsanlæg

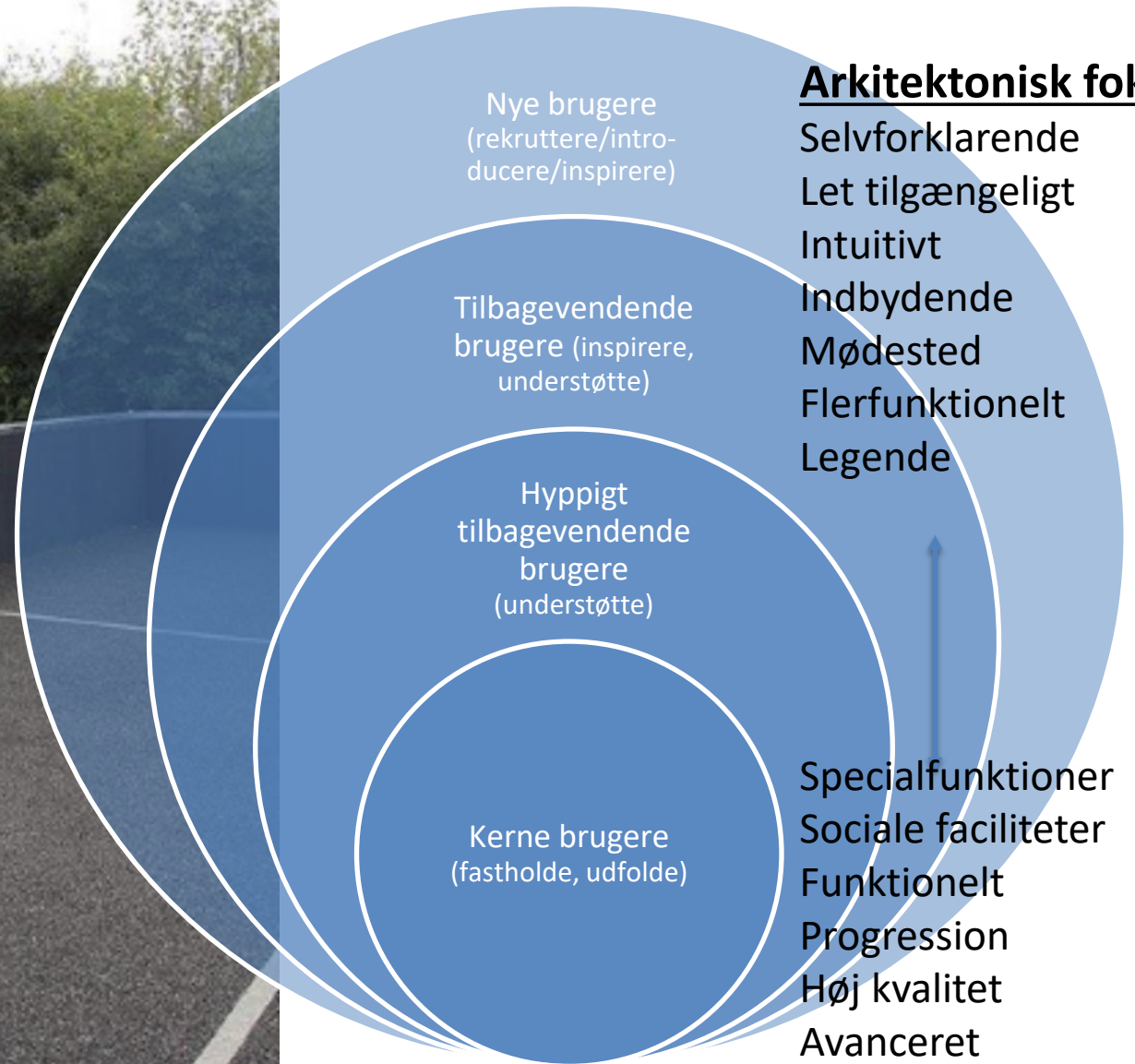
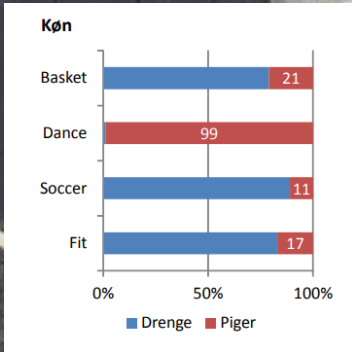
Stueplan





HALLEN OMSTILLET TIL MOTORIKTORV MED KORTBANE HÅNDBOLD _ PLAN 1:200

HVEM BYGGER VI FOR ?





Nye brugere
(rekruttere/intro-
ducere/inspirere)

Tilbagevendende
brugere (inspirere,
understøtte)

Hypigt
tilbagevendende
brugere
(understøtte)

Kerne brugere
(fastholde, udfolde)

Arkitektonisk fokus

Selvforklarende
Let tilgængeligt
Intuitivt
Indbydende
Mødested
Flerfunktionelt
Legende

Specialfunktioner
Sociale faciliteter
Funktionelt
Progression
Høj kvalitet
Avanceret





Når vi taler om bæredygtighed har vi tre kategorier, som vi forholder os til:

- Den **miljømæssige** bæredygtighed: Vi har fokus ombyg, genanvendelse af materialer og materialekvalitet.
- Den **sociale** bæredygtighed: Vi har fokus på inkluderende faciliteter, som kan bruges af mange, og som man føler sig velkommen i.
- Den **økonomiske** bæredygtighed: Vi har fokus på ansvarligt forbrug og produktion.



Ola Mattsson
Udviklingskonsulent
om@loa-fonden.dk
Tlf: +45 28700933