

Frå lokstall til klatrehall

- Kulturarv som stadutviklingsressurs.



Nissedal ein klatrekommune?

https://www.youtube.com/watch?v=6x_iBqziQbc

Sommarsletta

- Endestasjon for Treungenbanen som vart lagt ned i 1967
- Fine gamle bygningar og mykje lokalhistorie å fortelje
- Korleis kan vi ta området i bruk på ein betre måte?
- Korleis kan vi ta vare på dei gamle bygningane?
- Kan Nissedal få eit lokalt klatremiljø?
- Vern gjennom ny bruk, god kulturmiljøforvaltning, kulturpolitikk og næringsutvikling?





Foto: Lutro, Dag



Foto: Norsk jernbanemuseum



Foto: Norsk jernbanemuseum



Aamli-Tveitsundbanen.

Tveitsund.

Eneret
Løvfolb

Foto: Norsk jernbanemuseum



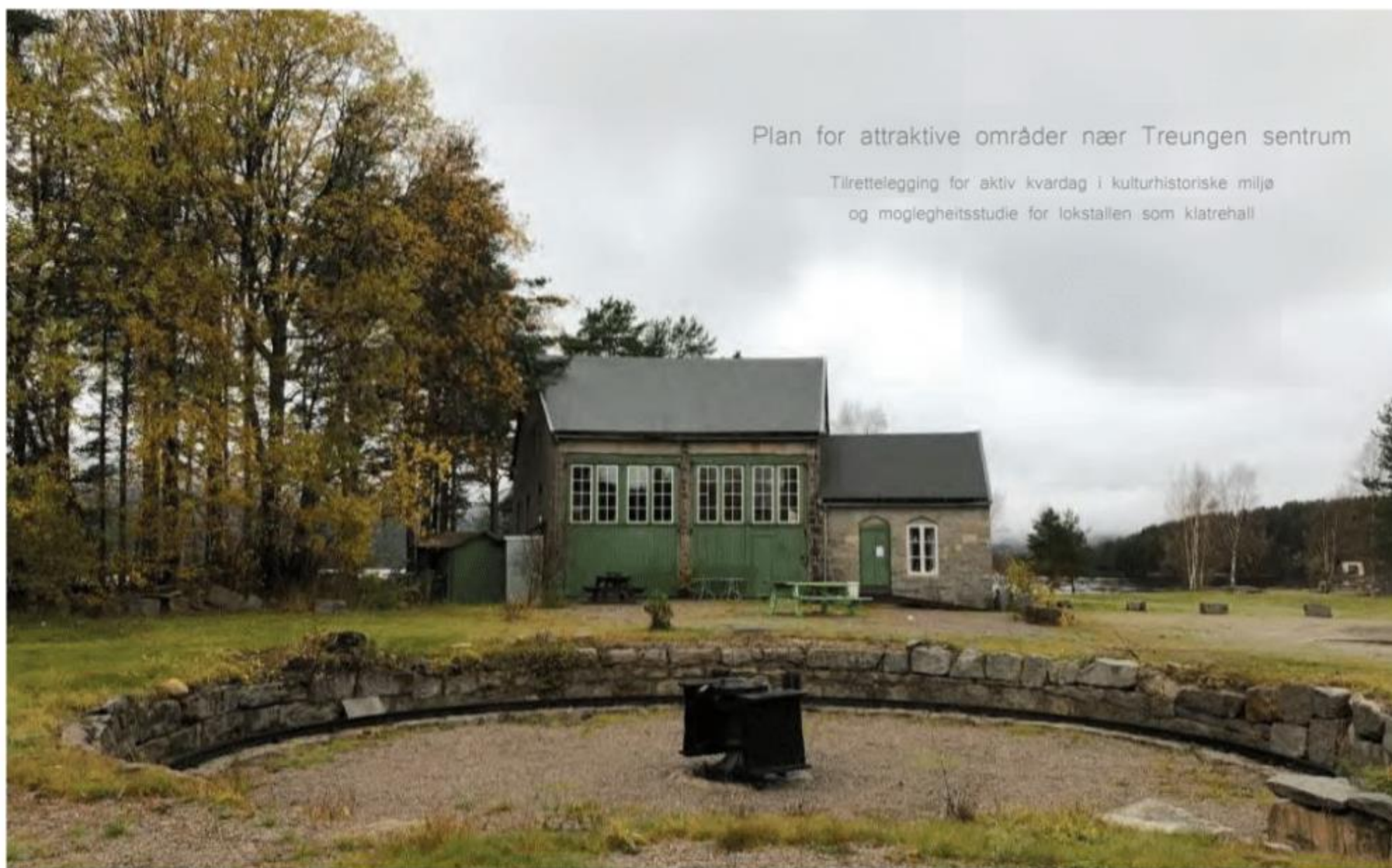
Foto: John Sand



Foto: John Sanden

Plan for attraktive områder nær Treungen sentrum

Tilrettelegging for aktiv kvardag i kulturhistoriske miljø
og mulighetsstudie for lokstallen som klatrehall



Faunrapport: 019/2020
Utviklingsprosjekt
Mulighetsstudie og planforslag

Samarbeidsaktører



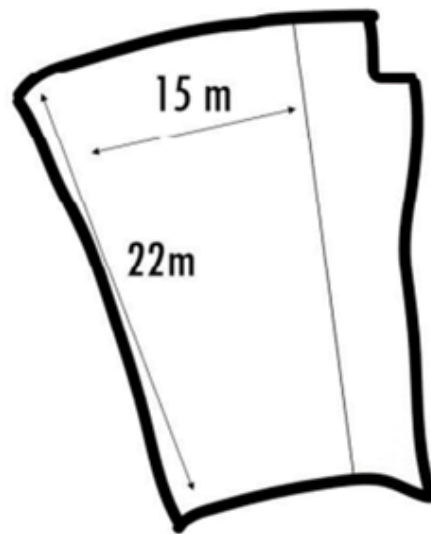
Nissedal kommune

SANDEN+
HODNEKVAM
ARKITEKTER

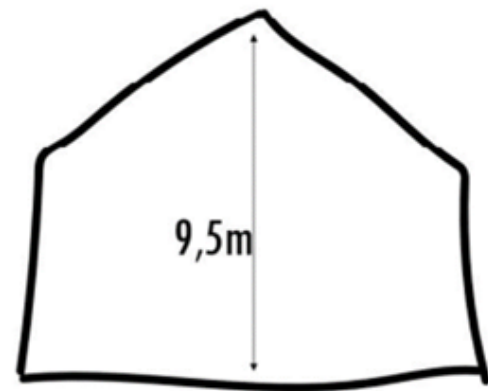
TJELMELAND
FRIKSJØN

I studien hadde vi fokus på:

- Samarbeide og ha dialog med fylkeskommunen, kulturarv og idrett
- Fokus på eit klimavenleg byggjeprojekt
- Finne ut av kva som er ein god klatrehall, eit godt idrettsanlegg, og kva er attraktivt?
- Starte arbeidet med å søke eksterne midlar
- God arkitektur saman med gamal bygningsmasse



Utfordringar Lokstallen
Takhøgda er bare 9,5m på det høgaste



Kven skal klatrehallen vere for?

Involvering

- Viktig å få brukargrupper med, eller skape eit lokalt engasjement, om brukargruppa er liten..
- Viktig at fagpersonar innan klatremiljøet får uttale seg, slik at klatrehallen får god funksjonalitet, og tar vare på proff og amatør.
- Klatreforbund og leverandør må vere med i prosessen.





Målgrupper/personas

Kven er den framtidige klatraren i lokstallen?

Leikar'n

- Alder?
- Glad
- Likar nye ting
- Sjølvgåande
- Sosial
- Ikkje redd for å mislukkast



Den som ikke passar inn i lagidrett

- litt stille
- ...eller bråkete
- han som ikkje er så god i fotball
- ho som aldri syns
- som syns kommunikasjon er oppskrytt
- veks på meistring
- Den nye "bomsen" (ressurs)



Den trendy turisten

- Gjer det som er "in"
- Rett utstyr
- Skryt av det han har gjort til andre
- Kjem aldri aleine
- Har hytte i kommunen
- Elsker nyheiter/nye destinasjonar



Adrenalinjunkien "bomsen"

- dedikert
- kan klatre
- stille
- soloartist
- kunnskapsrik
- gode "skills"
- kan brukast
- ekte



Nybegynner

- Folk som ikke kan klatre
- Hyttefolk
- Vil teste ut noko nytt



Utlending

- Gode /holdt på lenge
- Er i Treungen for å klatre
- Har det dei treng
- Leiter etter utfordringer
- Sover ute



Instagrameren

- Bra, men fint utstyr
- Byfiser
- Hotell, campingvogn eller hytter
- Setter ut telt for å få bra bilder
- Bildene er viktigst
- Gjer alt for eit bra bilete



Prosbros

- God i alt
- Har det dei treng
- Sover i telt
- Det beste utstyret
- Gjer ikkje opp
- Begynner med det vanskeligste



Moglegheitsstudie for lokstallen som klatrehall 2020, fann ut at:

- Det er mogleg å lage klatrehall, men ein må gjere noko med takhøgda
- Klatrehallen kan vere eit reiselivsprodukt, og gje attraksjonskraft.
- Kan skape eit klatremiljø i kommunen og i regionen
- Vil verne bygget gjennom bruk



Vidare arbeid, prosjektering.

- Målsetting om å konkretisere planar om klatrehall i lokstallen.
- Bestemme material og konstruksjon på bygget
- Bestemme korleis klatrehallen skal utformas
- Samarbeide med fylkeskommunen for å ivareta det gamle bygget
- Lage eit grunnlag for vidare finansiering med kostnadsoverslag
- Eit prosjekt som er berekraftig i bygg og bruk, og som baserer seg på låge klimaavtrykk
- Oppstart september 2021

Finansiering, støtte til detaljprosjektering:

Tilskot frå Vestfold og Telemark fylkeskommune,
Til regionale idrettsanlegg, detaljprosjektering,
kr. 300.000

Tilskot frå miljødirektoratet, til innovante klimaløysingar på
klatrehall kr. 300.000.

Tilskot vert brukt til detaljprosjektering og prosjektleiing:

Oppdrag gjett til Sanden+Hodnekvam arkitekter AS og FAUN
naturforvaltning AS



Foto: John Sanden

Sanden+ Hodnekvam ble utpekt som et av verdens beste unge arkitektkontor av Wallpaper i 2020.

Kontoret har vunnet flere arkitektkonkurranser bl.a konkurransen om Vågen, Fisketorget og UNESCO-området Bryggen i Bergen, med stor overføringsverdi til prosjektet med ombygging av lokstallen i Nissedal.

Kontoret ble nominert til EUs pris for samtidsarkitektur Mies van der Rohe Award 2022, og er ett av seks utvalgte arkitektkontor for nye prosjekter for Nasjonale Turistveier.



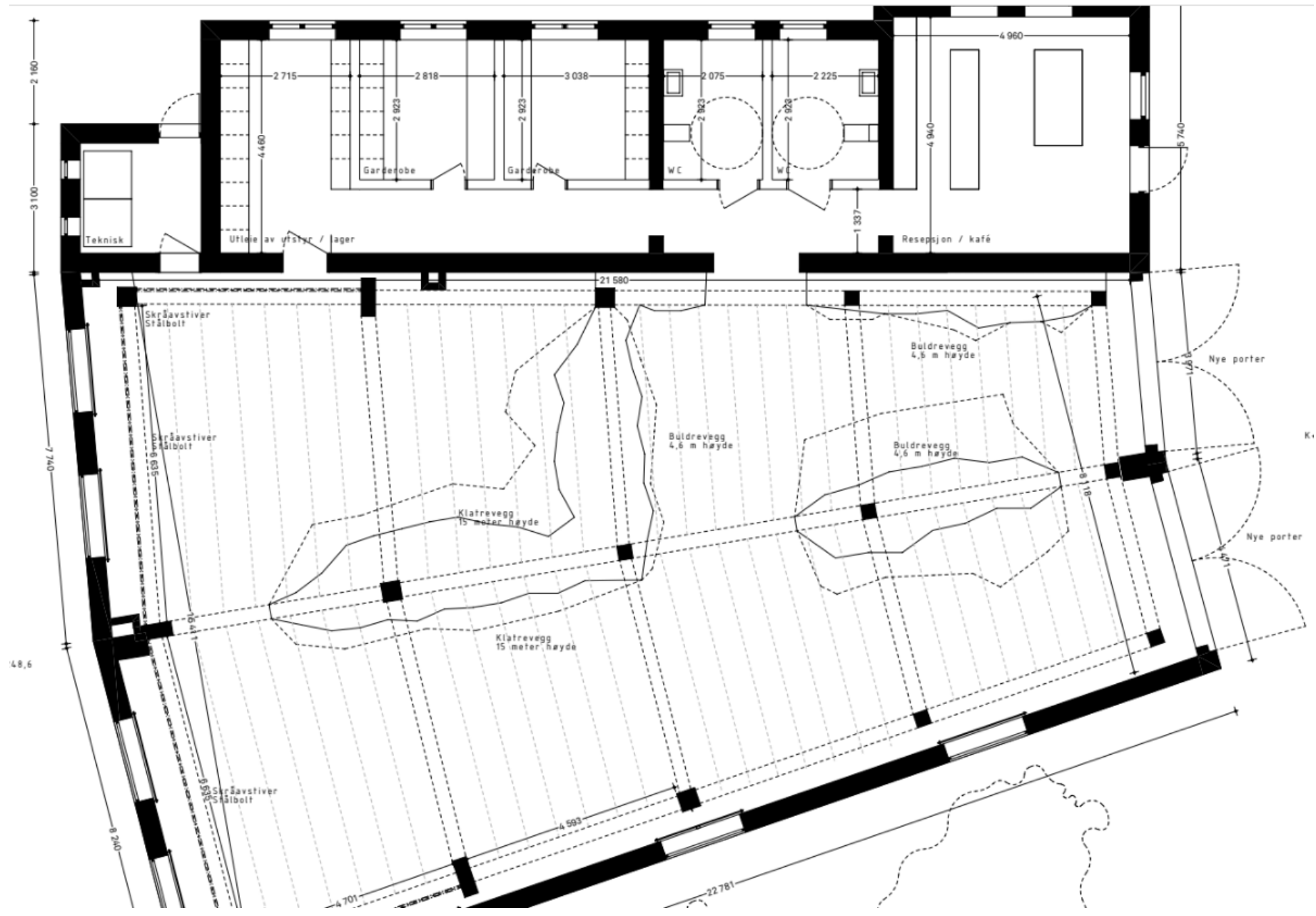
Bilder fra befaring september 2021 med lokal klatregruppe, representanter fra fylkeskommunen, lokalpolitikere, reiseliv mm.

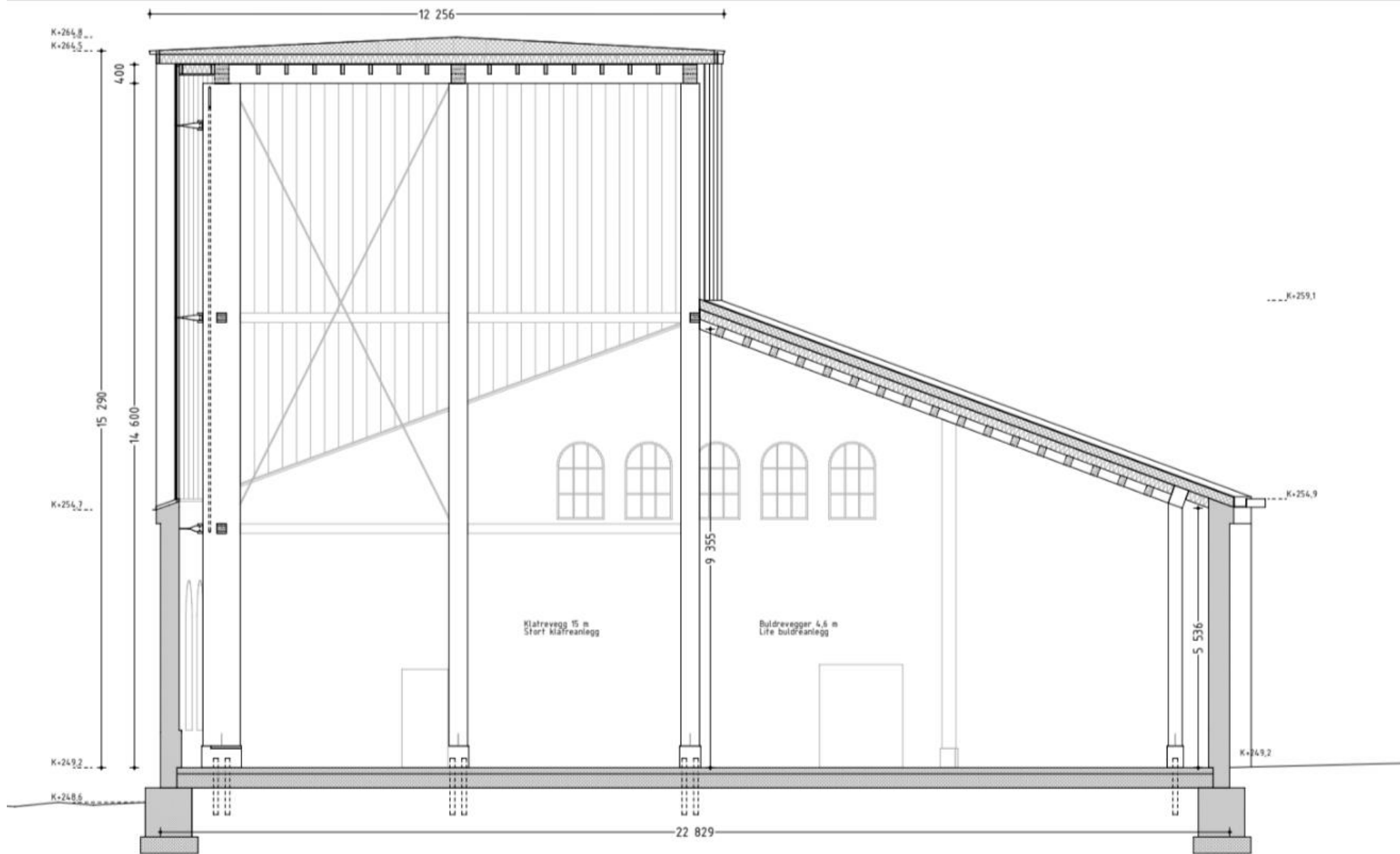


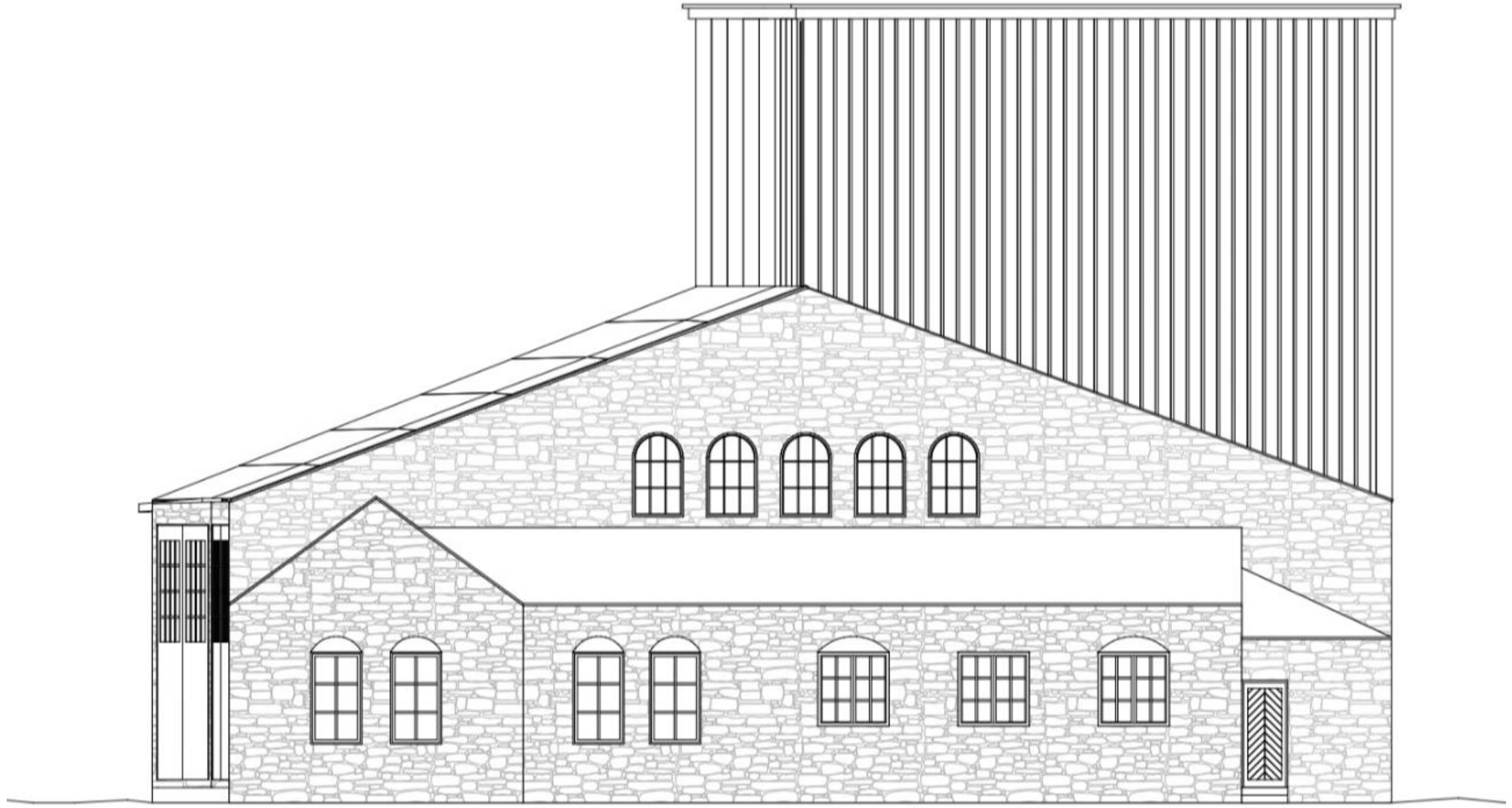


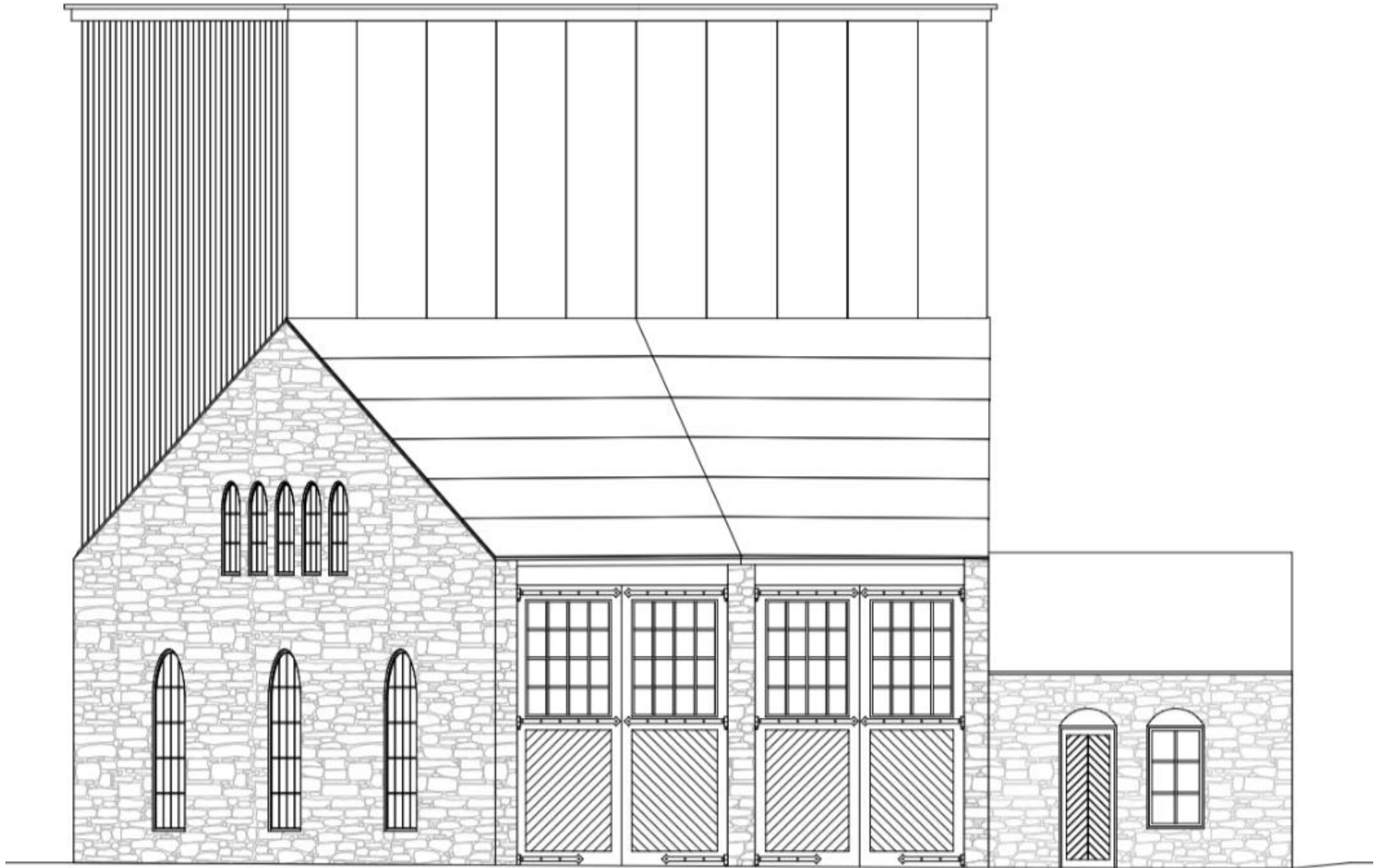


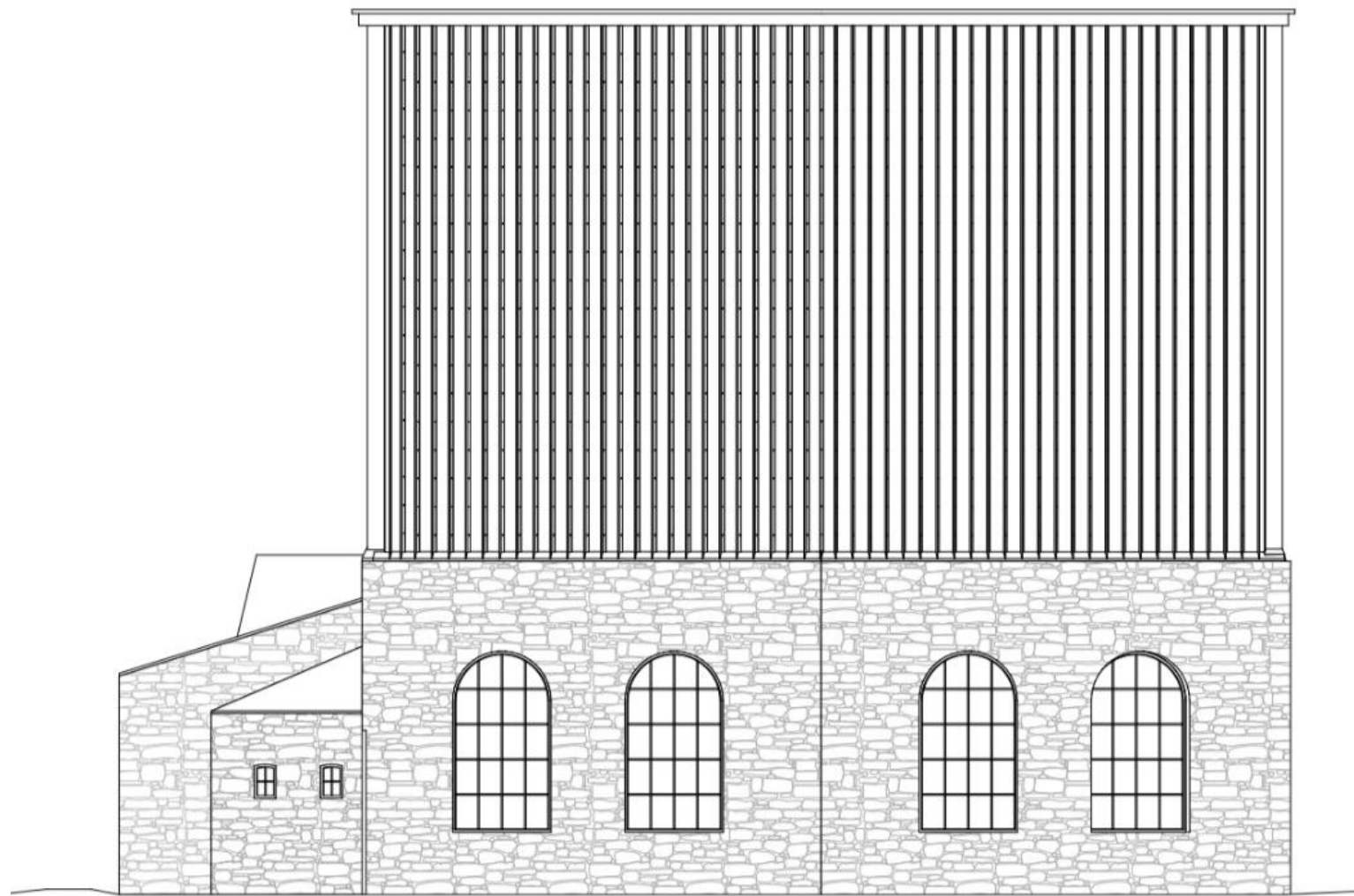
Illustrasjon: Hodnekvam + Sanden arkitekter AS















Illustrasjon: Hodnekvam + Sanden arkitekter AS



Illustrasjon: Hodnekvam + Sanden arkitekter AS



Illustrasjon: Hodnekvam + Sanden arkitekter AS

**Målsetting for klatrehall i lokstallen:
Samskaping, innovasjon og
ringverknadar for kommune og næring i
vern gjennom ny bruk.**

